



# THE VILLAGE SCHOOL.

*A Satirical Farce in Telugu*



WITH AN ESSAY ON

**The Idealism in Education**



HARI . VENKATESWARLU



పల్లెటూరి పాఠశాల.

( తెలుగు భాష )

గ్రంథకర్త

భక్తవల్లభ వేంకటేశ్వర్లు .



మొదటికూర్పు ప్రతులు 1000

బ్రహ్మచారి ముద్రాక్షరశాల

మదనపల్లె.

1930.

Price 0-10-0. ]

[ పేల 10 అణాలు.

## ఈ ఘోషనందువచ్చు పాత్రలు.

- |  |                                  |                                  |
|--|----------------------------------|----------------------------------|
| <p>1 నగసింహంపంతులు కా. కిటక.</p> <p>2 సుబ్బిశెట్టి</p> <p>3 కాశీహోటర్ అయ్యర్.</p> <p>4 గంగారావు, కెనెలవాయిల్ ఏజెంట్.</p> <p>5 విస్సయ్య, పుణహిసుడు.</p> <p>6 ఒకకావు.</p> <p>7 రాజారావు, retired పాలికా గుమాస్తా.</p> <p>8 ప్రదీపరావు.</p> <p>9 వెంకట్రావు.</p> <p>10 జోగారావు.</p> <p>11 రమణరావు.</p> | <p style="font-size: 2em;">}</p> | <p>యాత్రాకమిటీ<br/>వెంబల్లు.</p> |
| <p>12 విశ్వనాథశాస్త్రి, పంతుల పంతులు.</p> <p>13 డా॥ యంగుమాస్టరు.</p>   |                                  |                                  |
| <p>14 కనకమ్మ, హోటల్ కేసర్. యంకానలుగురు లేచు, విద్యార్థులు<br/>గుమాస్తా మొదలైనవారు.</p>   |                                  |                                  |



# APOLOGIA

## (Idealism in Education)

GREAT efforts at vast educational reform have always synchronised in the past with big political movements and with the ebb of such national outbursts educational work has sunk low again. The boycott of the English Schools in the days of non-co-operation and the rise of a National University in the Home Rule days are specific instances. Political regeneration is believed to rest on National Education and on the ruins of the existing type of schools visionaries have sought to build a fine structure of national schools.

The colossal failure of the attempt to supplant the existing school ought to be an eye-opener to the genuine reformers of education. The foreign standards, the imposed curriculum, the severe examinations, the fiscal subordination and the like make even the heroic idealists feel helpless to usher a new era in the world of education. But slowly and gradually however, the idea of destruction in education is losing ground; for the vague apprehension of a clash of cultures due to the English education is no longer felt by the internationalists or the thoughtful section of the public men. The alien cultural creeper has clasped the native stem of indigenous splendour and the two-in-one may present a loving sight to the onlookers. Swiftly the world is moving to be one in everything as Earth is already one. To the present conservative historian, India to-day is a medley of contradictions but to the gaze of a few centuries hence, the foundations of a mighty structure of a glorious universal culture are laid in the present age. Hence every attempt at destruction to transplant the pure past in the mixed present is a positive disservice, as the process of construction is only delayed thereby. This is all the more true of our schools which are always the factories of *Future*.

But is there no wrong with our schools to warrant the cry for a National Education? Yes; but have we not *a national education* even now? Except the heavily burdened ill-suited curricula of studies and the foreign medium, everything is already national about our Schools. The main thing in education-the human factor-is our own. The teachers, the pupils, the managers are all *we* the nationalits and in *us* therefore lies the secret of success in our education. But the oppressive system of education with unwieldy courses and severe intellectual tests are too often regarded as great handicaps not only for the free development of the pupil's minds but for the freedom of the teachers as well. But what is lacking really in the realm of our public schools is the complete absence of idealism in men concerned with them. India is still proud of her glorious ideal in Education-the realisation of the eternal relationship between the teacher and the disciple. A thousand rules may chain the freedom of the teachers and the managers, but if, in the fire of love, they destroy them to forge fresh links with tender souls, ancient India is revived. Aryans attached soul values to education, we attach market values. With them education is a part of their religion; with us it is apart. What wonder then, when Idealism is torn apiece threadbare and public schools, instead of being blissful gardens of young organisms, present but a gloomy aspect with cross-currents of revengeful feelings, strikes, corporal punishments, black-marks, wholesale removals and what not-all under the seal of a rigid organisation wrongly known as discipline.

The managers, the teachers and the pupils, as I have already stated, are the three human factors of the public school and if the first two, conscious of the great ideal behind the profession, try to realise the Indian ideal of "Education as Service" the problem of National education is solved without a demand for it. A few parents come together and unable to leave their boys in better hands resolve to have an school and the next day there is a semblance of the village school with arrested truants and stop-gap teachers, Alas! instead of a great idealism being the

motive spring of these Temples of Learning where beautiful souls of all descriptions and at various stages of unfoldment are worshipped by Teacher-priests, selfish desires unite these illiterates to produce the noisy mansion with cool calculation

As it is obtained to day, a great majority of the public schools are entirely managed by the public bodies alien to the teaching craft or indifferent to the welfare of the department in general. The majority of them are local boards; some are committees of private individuals and a few others are religious bodies. Like the absentee land-lords these ruling bodies have at best only "circular" knowledge of their schools. They would never condescend to come to the school, much less to come in personal contact with their employees. Where there is this contact it is an intolerable interference born out of the false idea that the school is their private property and of vain glorious pleasure to look big in the eyes of servile teachers. These people to decide the personnel of these institutions! In almost all the cases, favouritism, recommendations, cheapness and other kindred motives weigh in the discharge of this supremely responsible function of the manager. The Headmaster is never trusted in the matter; his word not cared for, he has only to fall in with what comes out of the bargain. It is an open secret that in the schools managed by religious bodies a lay man is always on a slippery ground being in perpetual rivalry with a religious incumbent. It is a shabby religion to throw a man of established links to the winds and ruin him. A bit of idealism and a great regard for the work are sure remedies for the mischief. The tone of the public schools rises or falls in inverse ratio to the pressure that is brought to bear upon them and the higher the idealism the lower the pressure. The school instead of being a neglected spot of their locality, becomes a pleasure resort for all if the managers look at it from that elevated spot of spotless idealism.

More than in the managing department idealism is needed in the teaching staff - the second human element in the school. The teacher ought to be the embodiment of a supreme



ideal. The habits, the tastes, the thoughts and the aspirations of the teacher, all go to make up that concept of personality and it is always an abstract mould into which the soft lives of the young boys fall to be shaped into model careers. Needless to say then that a teacher ought to present a perfect type. In proportion to the perfection of the teacher's personality, the citizens of to-morrow are fashioned. The wide-spread discontent prevalent among the votaries of this profession and the steady flow of migration prove the absence of even the pretence of idealism. The causes of the discontent may be legitimate, for even the idealists are, as human beings, not exempt from legitimate wants. Nay, to maintain idealism they require even more than legitimate wants. Culture is a rare commodity whose price is dear. Idealist-managers who talk of starvation wages may please remember that this instinct for culture is not starved in the ideal teachers and how glorious an ideal it will be when the managers condescend to the level of their employees by deliberately forsaking even the few *physical luxuries* they could afford! Sacrifice does not consist in physical starvation. In spite of a decent handsome salary the sacrifice of the teacher is not insignificant. The gates of all ambition for fame and name are closed for him and the inner springs of joy are let loose. The contemptuous looks of the proud in the other walks of life have no effect. Thus regarded, the life of the teacher is a pilgrimage and the three beaten tracks spoken of in sacred literature as Devotion, Knowledge and Action converge on the path of Education if the teacher is devoted, efficient and active. In short, he may feel on this path all the agonies and ecstasies of the path of a real spiritual progress.

The claim may be too much. But knowing full well that this work is not for careers it is a tragedy of the public life to smuggle the noblest of the profession with the poorest of thoughts. I feel intensely on this matter because a drop of discontent in the midst of active life poisons the place and produces disastrous effects. The institution is a multi-stringed instrument of unheard melodies and the play of an unwilling hand on it is

evidently out of tune. Hence in the institutions managed by a high type of idealism resignations are quickly disposed of and the individuals' leave-taking of the institution is esoterically construed as life leaving the individuals.

In the school where all teachers, carefully selected, tried and trusted, the head master is but a technical figure; for where is the need for close supervision when each responds to the highest in him. Suspicion is at the root of supervision and it does not lurk in the field of idealism. On the other hand co-operation is the virtue of the ideal school, and where co-operation reigns there shall not be party strifes and silly brawls. What a relief to the headmaster and manager when all alike have the responsibility and feel proudly, "This is, my school, I work and die for it."

I come now to the vexed problem of school discipline. No problem in the field of education is more misunderstood than this. Several books on education suggest that a teacher's personality should enforce it but recognise the sanction of penal clauses behind it. More and more with the advancement of the science of education, the centre of gravity in the school is shifted on from the teacher to the pupil, and love is regarded as a factor of discipline. But still the ultimate sanction rests in punishment as an aid to discipline and so long as it is there the love of the teacher does not gush out of an artesian well of a pure heart but is regulated through the artificial pipes of smiling moods. An inborn tendency in the boys for mischief and the total negation of fear are hard factors to be reconciled. Lesser people make their way smooth by administering bitter pills like, "Fellow, I will fail you". Martyrs alone sprinkle rose water on them, "Dont worry, you will all be promoted". Idealism in discipline requires complete weeding out of fear in all its devilish sprouts to make the souls grow more freely and where teachers are big enough to forget and forgive, ways are found to meet with hard situations. A great educator, summing up the work of the whole year had said triumphantly

"If at all we have erred, we have erred on the side of love." Discipline with love is a path of thorns for teachers but a bed of roses for boys.

Discipline may be often associated with a dead monotonous silence in the class-room and a dumb behaviour of the boys outside. It is deemed a successful class where not a mouse would stir and he, a well-behaved boy who pays a salam to his teachers from a servile distance. Such are also the departmental standards of judgment. The bubbling life of a group of young boiling bloods is not an idle river to be bound by banks nor is it a lifeless machine to run smooth on a pair of rails. The concourse of young human lives of various moods and temperaments is a big ocean and everyone knows how skilful mariners manage it. Who dares conquer nature? Even the small river has its floods to baffle the poor engineers. Nature that has universal and fixed laws has also its moods and fancies but the advocates of spartan discipline in the school, have no sense of humour to allow a group of young men at times to have their own harmless ways. To seek the aid of punishment to set right the boys is nothing but administering repressive laws on innocent subjects. Punishment, instead of remedying the evil exasperates the boys and breaks their hearts. The frowning looks, the scolding words, the unkind cuts, all leave a permanent mark on the sensitive hearts. How many young boys of the so-called disciplined schools groan under lasting shame in the company of their comrades, by silly punishments like standing on the bench.

Such is the rotten state of things in many public schools widowed of idealism deadened by rigid discipline. Where is idealism to be sought for, if not in the schools and colleges? And yet these places, which ought to be reservoirs of pure bliss, have been trading centres for exploitation and profit. What avails a complete change in the studies, of a net work of teachers' organisations and organs, of conferences and resolutions when all of us do not restore the public school to what it should be?

I preach, therefore, idealism as a remedy for the several evils found in the educational markets of to-day and in this farce seek the aid of a literary form to exhibit the ludicrous side of these schools to all genuine lovers of education. I have, in imagination raised a small village school and supplied it with all the foibles real and false; I have started in the interests of my profession a crusade on such of the institutions as are managed by the illiterate swain and manned by the vagrant train.

THEOSOPHICAL HIGH SCHOOL, }  
MADANAPALLE.

**Hari Venkateswarlu,**  
*Teacher.*







## సల్లెటూరి పాఠశాల.



మొదటి రంగము.

[ప్ర]వేశము—బస్సుపెట్టుకు పంటపూటింటికి మధ్య. (ప్ర]వేశము.)

శ్రీనివాసరావు, మాస్టరుపనికొరకు వచ్చిన ఒక అభ్యర్థి.  
L. T. తప్పినవాడు. స్కూలు శెక్రటరీగారితో  
Interview కొరకు రమ్మని వ్రాయగా వచ్చినవాడు.

శ్రీని—(తనలో) మోహనుబస్సు వచ్చేవేళ అయింది. దీనిలోకూడా ఎవడూరాకపోతే ఇంక మనకీ పని అయిందన్నమాటే. పాతిక మందికి రమ్మని వ్రాస్తే ఒక్కమా గాకపోవడమేమిటి నా అదృష్టం కాకపోతే. అయినా అప్పుడే సంతోషించకూడదు. ఇంకా రేపాక్కనోజుంది మధ్య. రేపురాకూడదూ అందరు కట్టకట్టుకుని నాకేమిపనిలేదు కనుక నాలుగురోజులు వాయిదా ఉండనగానే వెళితేమంచిదని వచ్చాను, పోటీ యేమిలేకుండా చేసుకుందామని. అసలు ఈ వెధవ డిప్లొకివచ్చేవాడెవడు? L. T. తప్పింది కనుక నేనుతప్పిచారి వచ్చాను. కాని నను యానికి సెక్రటరీ డిప్లొ లేక పోయినాను. ఉంటేవాణ్ణి ఈ పాటికి బుట్టలో వేసుకొని Promise చేయించుకోలేక పోయినానా? ఉద్యోగం భాయమవుతుందని పూటకూళ్ల ముండని టోపివేసి తేరగా తిండితింటున్నాను గదా. వెధవముండ, ఈ

యెరువువేమం అంతా చూచినిజమే అనుకుని హాడిలి పోయింది. ఇంక కాఫీనాలోబలు వాడిచూట, సిగరేట్ల వాడిమాట అడగనేఅక్కరేదు. ఏమిలేక పోయినా ఒక్క advantage ఉంది పాపముపట్టెటా శ్లోలో మాస్టర్లకి. వర్తకపువాళ్లు కాతా లిస్తూఉంటారు, దీనిం వచ్చేటప్పటికి కాకుల్లాగు మూగితే మూగినానుకాని. ఊళ్లోనంచి వెల్లిపోయేటప్పుడు చూడాలి నాళ్ల బలబలు, కాగితాలు పుచ్చుకుని సిద్ధమవుతారు Pro-noteలు వ్రాయించుకోడానికి. (నేరిబారిచూచి) అదిగో! అప్పుడే వచ్చింది బస్సు. ఎవరో చిన్న Suit case, చేతి కర్రసీసా తీచూవుతున్నాడు. ఇంతవరకూ ఎవడూ రాలేదు భగవంతుడా! అరుకున్నాను. I. T. ముఖమే దిగాలువడి వస్తున్నాడు. ఊరి ఎంతమందయినారానీ. అందరినీ తరిమివేసి ఉద్యోగం సంపాదిస్తేనే వచ్చా. (చూచి) ఓరి, వీడా! నా batch లో వాడే. వీడికీకక్కుర్తేమిటి Pass అయికుండాను.

(Paper చదువుకుంటూ సిగరేట్లు కాల్చుకుంటూయుండును.

వెంటరావు Suit case, చేతికర్రతో ప్రవేశించును).

వెం—(వానిని చూచిరిసలో) ఆరి. వీడిక్కడికి సిద్ధమయినాడూ! ఎవడూ వ్రాలకుండా ముందువెల్లి సెక్రటరీని పట్టుకుందామను కున్నాను. అయినా వెధవకి L. T. లేన్నేసిందిగా. ఇక్కడికే మొఖంపట్టుకుని నచ్చాడో? బహుశా వీణ్నికూడా రమ్మని చాగిసియుంటువగద. వీడిక్కడ ఉండడం ఒకండుకు నయం చేతిలోకాని డబ్బు లేకుండా వచ్చాను. ఎట్లాగురా బాబూ అనుకున్నాను. (నవ్వింది) ఏమిరోయ్ ఇక్కడున్నా వేమిటి?

శ్రీని—(తిరిగిచూచి) ఓరి, నీవటా! ఎవరా? ఇంతచనువుగా పిలుస్తా  
రనుకున్నాను. ఇదేమిటిలా ఎగబడ్డావు, పెళ్లా యేమిటి  
యొక్కడైనా?

వెం—ఇక్కడే. మనునాడుంది మనపెల్లి.

శ్రీని—మన వెళ్లెమిటి? వస్తుకూడా కలుపుతున్నావు.

వెం—నీవుకూడా apply చేసావనుకున్నానులే. మరిక్కడున్నా వేం.  
సెప్టెంబరికి చదవకుండాను.

శ్రీని—చదువుతానుపోదూ. ఎల్లాఅయితేం Pass అయినావు చచ్చి  
చెడి. అసలు సంగతిచెప్పు. ఎక్కడినుంచి రావడం.  
ఇక్కడికేనా?

వెం—ఇక్కడికే. వేరేఅడగాలా? advertisement చూచి ఒక  
కాగితం ముక్క పారేశాను. ఆదిటకీమని తగులుకుంది.  
Interview ఇచ్చుమన్నాను. ఎల్లుండిట కమిటీ మీటింగు  
నీకేమి ఉంది ఇక్కడ?

శ్రీని—(తనలో) ఈ వెధవకేదోపని వడిసినట్టు, వాకు లేనట్టు. (ప్రకా  
శముగా) నాకక్కడి lien ఉందిలే నేను కేవలం అందుకే  
రా లేదు. ఇక్కడో Friend ఉన్నాడు. వాణ్నిచూసి  
నట్టూ ఉంటుంది, సంగతులు నాలుగూ తెలుసుకున్నట్టూ  
ఉంటుంది అని వచ్చాను.

వెం—పోనీలే, మనకి తెలిసినవాడంటూ ఒకడున్నాడుగద ఈఊళ్లో.  
బసకిబృందంలేవన్న మాట.

శ్రీని—అబ్బే! ఏం లాభం. ఆవెధవ ఊళ్లోవేందే, తలుపులు  
తాళాలు వేసున్నాయి. వంట పూటింట్లో నాలుగు మెతు  
ల x తిని తిరుగుతున్నాను నీవూ కనబడ్డావు.



## పల్లెటూరి పాఠశాల,

వెం—మరి ఆయన లేచే యెందుకున్నావ్వింకాను?

శ్రీని—ఇంతదూరం వచ్చానుగదా స్కూలు పెక్కిటరీని కూడాచూచి పోదామని ఉండిపోయినాను. తీరాఆయన మొన్నరాత్రి  
Bombay వెళ్ళడట.

వెం—అయితే నాలుగురోజులు పడుతుందా యేమిటి రావడానికి?

శ్రీని—ఆహా! వారంపైగా అవుతుంది. వెళ్ళిమళ్ళీ వస్తే నయం.

వెం—ఆఁ. నేను వెళ్ళితే యింకమళ్ళీ రాలేను. ఏమైనా సరే ఇక్కడేఉంటుంటాను. వెధవ ఊళ్ళన్నీ తిరగలేక పోగొంటుందిHotel కొంచెం అనుకూలంగా ఉంటుందా?

శ్రీని—ఏనుగుకూలాలు కావాలిసేవ? ఇంట్లో ఉన్నట్టుంటుందా ఇంత పచ్చడికూనూ పడేస్తుంది. రాత్రికి మధ్యాహ్నానికి ఒక్కసారే ఉడికేస్తుందిమరి. నీయిష్టం ఆలోచించుకో.

వెం—అది ఒకరేనా యేమిటా? ఈపూర్లో. పోనియిత పరిశుభ్రముగా యేడుస్తుందా?

శ్రీని—ఒడుచుముండకి పరిశుభ్ర మేమిటి పోనిస్తూ. ఇదివరకు పెద్ద హోటాలుండేదిట ఇక్కడ. వాడందర దగ్గిరాద్వానంలు కొట్టియిట్టే పరారీ అయిపోయినాడట. రాపోదాం. ఈపెట్టె అక్కడపడేసి వారంచెప్పుకొని పొలాల గట్టునేపోదాము.

వెం—ఈపూట సీ guest ని అన్నమాట.

శ్రీని—(తనలో) చేతిలో దమ్మిడి లేకుండావచ్చి కబుర్లుచెప్పి తిండి మాత్రం యేలాగో తింటూఉంటే నాకు guest ట ఏడు.

(ప్రకాశముగా)

guest, గిస్తు అసభరాయ్. ఈముండ అనలే ఖంగారు

## మొదటి రంగము.

మనిషి. ఏపూట డబ్బులు ఆపూట ఇవ్వక్కర్లేదులే. ఈవెట్టె  
దాని దగ్గరే ఉంచుదాం.

(నాలుగడుగులునడచి తలుపుతట్టి బిగ్గరగా) ఏమండోయ్ కనకమ్మగారు!

కన—(లోపలినుంచి) ఉండండి వస్తున్నాను. ఎవరో తలుపుముట్టు  
కోకండి—(తీసి బయటికి వచ్చును).

శ్రీని—తలుపుముట్టుకుంటే ఏనుండి. అట్లావెలి వేస్తారేమిటమ్మా  
బ్రాహ్మలిని.

కన—బ్రాహ్మలే బొత్తిగా చెడిపోయారు మదీమైలారేకుండా  
నరేగాని వారెవరు? తీరాబియ్యం పోసిన తరువాత తీసుకొని  
వచ్చావు.

వెం—(తనలో) ఏకవచన ప్రయోగంచేస్తోంది. లోకువిచ్చాడా  
యేమిటి చెపుమా. (ప్రకాశముగా) నేనేమి. పరాయి  
వాణ్ని కానండోయ్.

కన—పరాయివాడివి కాకపోతే యింట్లోవాడవా బాబూ. మాట  
లాడడం తెలియపోకలే ఉరుకో.

శ్రీని—భేష్. అట్లాతగుల్కోండి.

వెం—అబ్బే. అదికాదండి. మావాడి బంధువునే అనిచెప్పబోయి  
నాను. ఇంట్లోవాణ్నియితే మీకేమిలెక్కువ.

కన—ఈయన ఏమవుతాడేమిలయ్యా నీకు?

శ్రీని—న్నేహితుడమ్మా! బంధువునంటేనువ్వు నిజమే అనుకుంటావు  
కర్మం.

కన—నరే. ఇవ్వుకు సంగతేమిటో చెప్పండి అన్నంవార్చుకోవాలి  
పోయినేను.

శ్రీని—చెప్పరా భోజనానికి వచ్చానని చల్లకివచ్చి ముంతదాచడం ఎందుకు. వంటపూటి ఆవిడదగ్గర సిగ్గేమిటి?

వెం—అబ్బే! సిగ్గుకోసంకాదు. ఇంకా నీవేమియినా Introduce చేస్తావేమో అని wait చేస్తున్నాను.

కన—నలే తెలిసింది సుబంధం. ఎంటయిపోయింది. ఇప్పుడువీలులేదు.

వెం—అయితేంలేండి. కాసేపుంటాను. ఎంతసేపు గుడగుడ లాడతాయి సాలిగెడు బియ్యం.

కన—సాముకేవరు పూచీ.

వెం—ఈయనే.

కన—ఈయన ఘరానా ఏమిటిక్కడ. నువ్వు స్కూలువనికోసం వచ్చినవాడేవేనా? ఇంతమంది కెక్కడవుతుంది నాయనా. చదివినారెల్లా అయితేం. ఉన్నదోపోస్తు. కాకపోతే ముఖాల మీదగుడ్డలేసుకుని చల్లచల్లగా జారతారు, మళ్ళీ ఇంకోచోటికి ఎగబడ్డానికి. అందరూ పోగయి కాఫీ హోటలాకటితగలడరాదూ? నాకెందుకు వెధవ సోదసామ్మిచ్చి మరీతినండి (పోవును).

వెం—(తెల్లజోయి) దీనమ్మకడుపుకాల ఇదేమిటిరా ఇల్లాచదువుతుంది నీవెట్లా వేగుతున్నావు దానితోటి. గుండు పట్టుకుని షూడించేద్దామనిపించింది. తిండెట్టదేమోతీరా. ఏకముగా. వెల్లెటప్పడు లెక్కచూచి యిచ్చేదామని చెప్పరా. నోరు లేదేమిటి నీకు.

శ్రీని—నీవుపోయి అరాళ్లదగ్గర కూర్చో. బండముండ లోపలికి పోయి నర్దిచెప్పతాను. (వెంకటరావు పోవును). (బిగ్గరగా) కనకమ్మగారూ. ఒకసారిట్లారండి మీరుతెక్కణం (కనకమ్మ

ఖాగారుతో వచ్చును) ఏమిటంజోయ్. ఆయన యెవరను  
కున్నారేమిటి Incometax తహశీలుదారు కొడుకమ్మా నీ  
యిల్లు బంగారంగాను.

కన—ఇకాకంటాక్కనగా?

శ్రీని—అదోరకం తహశీల్ దారీ. అంటే హోటల్సు ధర్మసత్రాలు  
ఉన్నాయి చూసారూ వాటికి లైసెన్సులు ఇవ్వడం తీసే  
య్యడం ద్యూటీ ఆయనిది. ఎంతవనిచేసారు! వచ్చేవచ్చే  
లాభం అంతానిమిమంలో గంగలో కలిసినారు. పోసీలెండి  
బెంగ్లూకోకండి. మేముమాస్టర్లచుంతా ఒకలాడ్జీ యేర్ప  
చుకుంటాం మీరుందురుగాని మీకు కావలసిన దంతా  
యిచ్చి కనిపెట్టుతూ ఉంటాం.

కన—సరే. ఏడిసిపట్టేఉంది. మీకుపెళ్ళాలురావడంతోటే నన్ను  
గంటెయ్యడానికా? ఎరక్కపోయి అన్నాను. ఏం తెలుస్తుం  
దమ్మానాకు! కాస్తముగదొక మాట నాచెవులో ఊడలేక  
పోయినావా? ఏడాది ఆరునెలలు తెగతిని ఒక్కడబైనా  
యివ్వకుండాపోవడం యిక్కడ మాస్టర్లకి మామూలయింది  
గనుక వాళ్ళమాటంటే తలనొప్పిచేత ఏదోఅంటాను. ఒక్క  
సారి పిలుబాబూ ఆయన్ని బ్రతిమాలుకుంటాను.

శ్రీని—ఇప్పుడేమి పిలవనున్నారు? ఇక్కడుంటే ఒట్టని చక్కపోయి  
నాడు, కూలివాడిని తీసుకొరావడానికి.

కన—ఒక్కసారివెళ్లి పిలుచూద్దాం. వెధవకబుర్లు చెప్పడానికేనా?

శ్రీని—పైగానాకు నిఘూరం చెప్పినందుకు మీరు తిట్టడం బాగానే  
ఉంది. ఇట్లారాడింక. కూలివాణ్ణి పంపిస్తాను పెట్టే పం  
పించమన్నాడు. ముందు వెనుకా ఎమీ ఆలోచించకుండా

అంటారు. అనుభవినారు. వారంరోజుల్లో చూచుకోండి.  
నోటీసుయిస్తారు మీకు పొమ్మని.

కన—నురేమిటి సాధనం. తీసుకొరా లేవు?

శ్రీని—తీసుకొస్తాననుకోండి. మళ్ళీ మీరు మాట దక్కనిస్తారన్న  
మాటమిటి? నాలుగోజులుండేవాడుమరి

కన—నాలుగుకాదు. నల్లభైరోజులుండనును. ఒక్కదమ్మిడి  
అడిగితే బట్టు.

[కరణంగారి పాలికాపు లోపలినుండి ఏమంకోయ్.

కనకమ్మగారూ! అవి పిలుచును].

కన—తలుపు బారా తియ్యకోయ్. చిన్నగుడ్డకట్టుకున్నాను కూడాను.

కాపు—(తటాలునవచ్చి) అరవకమ్మా, చిరిగిపోయిన గుడ్డకట్టుకుని  
ఎవడు రమ్మన్నాడు నిన్ను వీధిలోనికి? కరణంగోరింటికెవడో  
రాజమండ్రి నుంచి B. A. Pass అయిన ఆయనయెవరో  
వచ్చారంట భోజనం యెట్టించున్నారు కరణంగోరు.

కన—నరే. ఏంపనుంది మీకరణానికి నాకూ. ఎవరైనా యింటి  
కొస్తే పాపంనాకు లాభం చెయ్యడానికి ఇక్కడికితోలేస్తూ  
ఉంటాడు.

కాపు—అదికాదమ్మా. ఆపడ వాకట్లోకూకుంది. ఆయనగారు  
చెయ్యికాల్పుకుంటున్నారు.

కన—దొబ్బుడాయ్. వందమందికి చేయగలడు. నరే దానికేమి  
గాని డబ్బు ఇవ్వకపోతే మీకరణాన్ని కట్టివుచ్చుకుంటాను  
మొన్న Revenue Inspector ని పంపి రి అణాలు ఇంకా  
ఇవ్వనేలేదు. ఇక్కడం ధర్మనశ్రీం వేసుకు కూర్చోలేదని  
చెప్పు.

కాపు—అ ఊరు నాకు తెల్లు. ఇరుగంపుతామన్నాడు పెద్ద మని  
మంట గాగాఁజెట్టించమన్నాడు.

కప—అవునులేవోయ్. నేనెరుగుదు నీ బియ్యేలని మీస్టరీకోసం  
వచ్చినవాడేనా? మహాపెద్దమనిషి అంటావేమిటి? మధ్యా  
హ్నం అన్నం ఉండఁజెప్ప ఇప్పుడుమళ్ళీ ఎవగు చెయ్య  
గలడు.

కాపు—నుహాఁడిపోతున్నావేమిటమ్మా! నాలుగువందలు చేరేయా  
మేమిటిదగ్గర కరణంకోరే లెక్కలేమనీకూ? ఇంతతా ఆయన  
దగ్గర చెపుతానుండు. తెగులొదుల్తుంది. కులుకుతున్నావు  
మహా (పోవుచు)

కప—నాయనా! నీవుపోయి వారిగిరిస్కురా. మీపనిఅయిందాకా  
మీరిద్దరూ ఇష్టంవచ్చినాఁళ్లుండండి. ఒక్కడబ్బడగను.

శ్రీని—అడిగించుకుంటామటమ్మా మేము. వెర్రిదానవులా ఉన్నా  
వేమిటి. గడ్డుపని వట్టినావునాకు మరేదో చెప్పి ఆయన్ని  
తీస్కుస్తాను లెండి చూడండి మరోమాట. ఆకరణం  
గాను పంపి బి. యే. ఉన్నాడేం వాడికి మామాటేమి  
చెప్పకండి. ఇక్కడ పని నాకయిపోయిందనే చెప్పండి.

కప—అవును నీకేఅవుతుంది కామమరీ. ఆయన్ని సాగనంపడ  
మీనా నీకు కావలసినది సరే నీవువెళ్ళు (శ్రీని. పోవుచు)

(జోగారాపు వ్యవేశించును).

జోగా—కనకమ్మగారెవరండీ.

కప—ఏంబాబు. నీకేమికావాలి ఆవిడితోటి.

జోగా—నీకుంటావేమిటి మీరసలేవు? ఎవరనుకున్నావు?

కన—మీసరివి కావూ? నీకంటే. అంత ఉక్కురోష మెందుకు?  
నువ్వేం పోలీసువాడివా? రివిన్యూ టాక్సెక్టరివా?

జోగా—కనకమ్మగారినిలాపిలు. మాట్లాడతాను.

కన—నేనేకనకమ్మని. మాట్లాడు, ఆమాటలేమిటో.

జోగా—అదేమిటమ్మా! అట్లాఅరుస్తావు. కరణంగారేమీ కబు  
రంపించలేదూ?

కన—నేను మళ్ళీ కబురంపినాను.

జోగా—ఏమని?

కన—మధ్యాహ్నం ఆన్నం ఉండని. కావలిస్తే తిను.

జోగా—(తనలో) దెబ్బలాడితే అదీ లేదంటుంది. గయ్యాళిముండ  
లాగుంది (ప్రకాశముగా) ఏదో ఇంతతగలేద్దూ. ప్రాణం  
పోతుంది. పొద్దున్నసగా తిన్న మెతుకులు.

కన—సామాను తెచ్చుకోవెళ్ళి. బస్సులిక్కడే ఆగుతాయి.

జోగా—(తనలో) ఓసి శకునపక్షిముండా. అప్పుడే వెళ్లమంటుం  
దేమిటి? (ప్రకాశముగా) ఎక్కడికీ వెళ్లనమ్మా. ఇంకా  
నాలుగు రోజులు పనిఉంది.

కన—అయితే ఎన్ని భాళీలున్నాయేమిటిక్కడ?

జోగా—ఒక్కటేగా.

కన—ఆఒక్కటి ఎవడికో శ్రీనివాసరావుకి అయిందటగా.

జోగా—(నిర్ధాంతబోయి) ఆఁ ఆఁ. ఎవడికి కాలేదింకా.

కన—సరేపో. నీకోసమే చెబుతున్నాను. మంటపూటింటికి దండ  
గట్టుకోకు. ఇంకో ఊరెళ్లవచ్చును.

జోగా—ఎవరు చెప్పి నారమ్మానీకు? కరణంగారింకా ఎవరికీ కాలే  
దంటేనే ఆయన కమిటీ మెంబరు తెలుసునా.

కన—నాముండా మెంబర్ అబ్బో! ఏండివోగం. నాలిక పెగల్ల క్కడ. సెక్రటరీగారి పెల్లాంచెప్పింది నాయనా మళ్ళీ యెవరి తోను ఆనేవునుమా. ఆవిడవుట్టింటివా? ఊరినుండి ఒకాయన వచ్చాడట. చచ్చిపోతే చురొక్కడికి కాదని చెపు తోని ఆవిడి.

జోగా—ఏమి Pass అయినాడు?

కన—సీప్రఅయ్యిరే. L T. తప్పిన్య గ్నాను.

జోగా—తప్పిశే ఎల్లా ఇస్తారమ్మా?

కన—అదితప్పినా లెక్కలేదుటగా. మ? పైవేటుగా పోయి అవుతాడు.

జోగా—ఊ. ఇంకా? ఎంతకి వస్తాడు?

కన—సీవెంతకిస్తావు? ఒక్కళ్లవచ్చే దానికంటే అయిదుగురాయలు తక్కువకేవస్తాను ఏమిలేనివాడిట పాపం.

జోగా—అయితే నిశ్చయమయిందా?

కన—99 పాళ్లు అయిందనే అనకోవచ్చు. నవ్వుఅంతటితోనే అధైర్యుడవుగు. వల్లంతా నానుటపోస్తూందేం కర్మం? దిక్కుమాలిన ఉద్యోగాలు. పెల్లంకావురానికి వచ్చిందా గాబూ!

జోగా—ఉండవమ్మా! పెల్లంమాట చెపుతావిప్పునూ. తోచకేడుస్తూ ఉంటేను.

కన—భోజనము చేద్దుగానిలే.

జోగా—ఇప్పుడుకాదు. ఒకగంటతాళివస్తాను కొంచెము వేడిగా ఉంచండి. (పోవును)



కనె—(తనలో) పాపం ఏలా అభయంస్తున్నారో ఉద్యోగాల్లో రేపు  
 వెళ్లి క్రిందివానరావుకి ఇప్పించమని సెక్రటరీగారి పెల్లాంలో  
 గట్టికా చెప్పిరావాలి. చాలామంది వస్తున్నారు. అవు  
 తుందిగదా అని ఊరుకో కూడదు.

(తెరవదును).



## పల్లెటూరి పాఠశాల.

రెండవ రంగము.

[(ప్రదేశము). సత్రము ఎదుట రాళ్లమీద. (ప్రవేశము)  
వెంటరావు కూర్చొనియుండగా శ్రీనివాసరావు.]

వెం—ఏమిరా! ఏమిచేసావు? తిండి దొరుకుతుందా? దొరకదా?

శ్రీని—తిండి పెట్టడానికి ఒప్పించేవరికి తాతలు దిగివచ్చినారు. అయిదు  
రూపాయలైనా Advance ఇస్తేనా గాని పెట్టమట. ఇప్పుడు  
వన్ను కూడా తెచ్చుంటుంది నీవు రాబట్టి. ఏమిటిసాధనం.

వెం—ఏమిటో నువ్వే ఆలోచించు. నాకంటే ఒకరోజు Senior  
నువ్వు. అయితే నీవు, నీవు అంటుండేమిటి.

శ్రీని—అంటే నేమిలెద్దూ. మనిషి హృదయము చాలామందిది.  
అయితే ఎంతెచ్చినావు.

వెం—అబ్బే! ఏమి తెచ్చానా మళ్ళీ వెంటనే పోదామనుకొని వచ్చాను.

శ్రీని—ఆపనిచెయ్యి. ఇంకా నాలుగోజులు దాకా ఆయనయెట్లాగు  
రాడు కావలిస్తే అప్పుడు మళ్ళీ రావచ్చు.

వెం—నీకేం చెప్పవచ్చు. ఒకచోట ఆసుకుని ఉన్నావు గనుక.  
తీరానమయానికి ఇక్కడ లేకపోతే ఎవడైనా తన్నుకుపోతాడు.  
ఏమయితే అయింది ఇక్కడే ఉంటాను.

శ్రీని—నీయిష్టం వచ్చినన్నాట్లుడు. నీవుండడానికి నేననడంలేదు.  
ఉండడానికి వచ్చినవాడవు నాలుగూపాయలు తెచ్చుకో.  
కుండా ఎందుకు వచ్చినావు? వెంటనే వెళ్లేవాడికి పెట్టకూడా  
యెందుకు?

వెం—పెట్టలేందే ఒక్కనిమిషం జరగదురా మిక్కి. Shaving ma-  
terial అద్దం దువ్వెనా జేబులో పెట్టుకోమన్నావా? ఈ పూటకి  
arrange చేసివచ్చావా? రాత్రి కూర్చుని ఆలోచిద్దాం. ఈ  
ఉల్లో ఎవడూ దొంగక్కపోతాడూ. నీవెట్లా manage చేస్తు  
న్నావు రెండురోజులనుంచి.

శ్రీని—నేనేదో నాల్గురూపాయలు తెచ్చానులే. ఆనాలుగూ అయిం  
దాకా ఉంటాను.

వెం—నాదగ్గరకూడా ఆమాత్రం ఉందిలే కాని ఆకాస్తాతిండికోసం  
ఖర్చుపెడితే పెళ్ళిగడ్డకో. అనిచేతిలో నిలవడంచుకుని వెంట  
లాడాలి.

శ్రీని—మరిదీనిదగ్గంసాగదు. advance ఇస్తూ ఇస్తేనేకాని రా  
వద్దని నిష్కర్షగా చెప్పింది.

వెం—మరి ఈనాలుగూ ఇస్తే రేపు పొద్దున్న కాఫీ మాటేమిటి.

శ్రీని—కాఫీ ఒక్కటేనా?

వెం—నేను అధనుయు కాఫీఖర్చుకైనా ఉండాలంటున్నాను. నీవది  
ఇప్పిస్తావంటే నాదగ్గర అయిదురూపాయల నోటుండితీసుకో.

శ్రీని—సరేయిట్లా తే. ఏదో చెప్పి ఒక్కరూపాయి తిగ్గించిఇస్తాను.  
ఇదివరకు నన్నుకాస్త గౌరవంగా చూచేది. ఇప్పుడది  
పోయింది నువ్వురావడంతోలే.

వెం—వెధవముండ దానిగౌరవం కోసం తంటాలు పడుతున్నా  
వేమిటా.

శ్రీని—నీకేమి తెలుసుట్రా. ఆముండకెంత influence ఉంది ఈ  
ఉల్లో. కుమిటి మొంబర్లంతా దానికి దాసోహంచేస్తారు.  
నువ్వుకొంచము ఘరానా కుటుంబములో వాడవనికూడా చె

ప్రాను. అందుచేత అయిదురూపాలకైనా ఒప్పుకుంది.

వెం—అరే! అముండనేమి అనలేదుగదా నేను కొంపతీసి. ఉద్యోగం ఇచ్చేవానిలాగే మాటలాడిందిరా. ఏదో ఉండన్నమాట. నేను గ్రహించలేకపోయినాను. ఇంకా అయిదు రూపాయలు చారేద్రామా యేమిటి పెట్టె అడుగున ఉన్నట్టున్నాయి.

శ్రీని—ఎంతచారేస్తే అంతసయిననుకో. వెధవది నీకొనమే చెప్పుతున్నాను. ఉపకారం చెయ్యలేకపోయినా అవకారం మాత్రం చెయ్యగలగా ఉంటుందికాదూ? మరి నీవునా వెనకాలేవచ్చి తినిపోతూఉండు. ఊరికే దానితో మాట్లాడుతూఉంటే మన గౌరవంకూడా పోతుంది. డబ్బు వ్యవహారమంతా నేనుచూచుకుంటానులే సన్నొక్క దమ్మిడీ అడగడు.

వెం—సరేపద. ఆలయిదుకూడా పారవేస్తాను.

శ్రీని—ఇంకా కొంచెము తాళివెళ్ల వచ్చునులే. ఈలోపల first batch అయిపోతుంది. గడలిడఉండదు.

వెం—వెధినిది వచ్చినప్పటినుండి తిండితోటే సరిపోయింది ఇక్కడ సంగతులేమి చెప్పినావుకావు. ఇక్కడ Head-master ఎవరు? అన్ని చూడాలా ఆక్కర్లేదా?

శ్రీని—ఇక్కడ Head-master భయములేడు. సెక్రటరీ వచ్చిందాకా కాసుకొనిఉండు. అయితే నీది Special English test pass అయిందా?

వెం—లేదురా! అదెవడిక్కావాలి. లేనిపోనిది జ్ఞాపకం చెయ్యకు.

శ్రీని—నేను జ్ఞాపకం చెయ్యడమేమిటి నీ మొఖం. strong in English అని ఉంది చూసావా.

వెం—ఓ. నేను Strongest ఉద్యోగాలిచ్చేవాడు అవన్నీ చూసి

ఇస్తాదాయేమిట్రా. నిజంచెప్ప, ఇక్కడ స్కూలు వ్యత  
హారం బాగుందా? నాకేమయినా chances ఉంటాయా?

శ్రీని—ఇక్కడ యేమి stability లేదుట్రా. స్కూలు మూసే రోజులు  
వచ్చేటప్పటికి ఎక్కడ నోటీసు లందుతాయో అనిప్రతివాడికీ  
గుండెలు తటతట కొట్టుకుంటూ ఉంటాయి. సీనికెక్కడైవా  
tly చేస్తున్నావా? దీనినే నమ్ముకున్నావా?

వెం—ప్రతిస్కూలుకీ ఒకటి పారేసానులే, ఏదయినా ఒకటి తగలక  
పోతుందా అని.

శ్రీని—ఏమో సీనికొకటి రావడం నాకేమి ఇష్టంలేదు. శుభ్రము  
గా pass అయి కూడాను,

వెం—ఎక్కడో అక్కడిదూరి ఉంటే నయముకాదట్రా. ఆపయినివల  
వేయవచ్చు. లేకపోతే నిష్కారణం one year చూచి  
చూచి యెట్లా waste చెయ్యడం.

శ్రీని—ఇక్కడ జీతాలివ్వరట తెలుసునా.

వెం—అయ్యో, దీనమ్మకడుపుమాక మరేమిస్తారు?

శ్రీని—దుకాణాల వాళ్ళకి చీటీలిస్తారట కావలసినది కొనుక్కో  
దానికి,

వెం—అదిచాలదూ. రూపాయలేం మింగుతామా యేమిటి?  
అనలేఇవ్వరేమో పెట్టివాడి చేయించుకు పొమ్మంటారేమో  
అనుకున్నాను.

శ్రీని—(తనలో) వీడు ప్రతిదానికి సిద్ధముగానే ఉన్నాడు. మా  
మంచి competition వచ్చిందినాకు. ఇక్కడికేవడూ రాదను  
కున్నాను. వెధవకి మంచి testimonials ఉన్నాయీకూడాను.  
(ప్రకాశముగా) ఇక్కడ వెధవ ఉద్యోగానికి సెక్రటరీని ఎంత

అశ్రయించాలో తెలుసునా?

వెం—ఊరి, సిద్ధం. ఏమి చెయ్యమంటాడు.

శ్రీని—ఏముంది. కా స్తపిల్లని చూస్తూండండి నాయనా అంటే చాలదూ

వెం—సుగ్రీ చంటిపిల్లకారుగడ. వెధవది వల్లంతా ను. ఒకమో స్తపిల్లలతో ఆడు కోవవం సరదాగానే ఉంటుంది.

శ్రీని—వాకింట్లోపడి వారం రోజులు కూర్చోవాలి.

వెం—No vs paper లుటానూ అక్కిడ బనవాల్లింటోనే వేద్దాం ముగ్గుర్లో అంతకన్న పనేముంది

శ్రీని—సరే. నీవన్నిటికీ తయారుగా ఉన్నావన్నమాట నీవు minimum ఎంతవేసినావు చెప్ప

వెం—నే నేమీ mention చేయలేదు. వాల్లిప్టం వచ్చినంత ఇవ్వ నును. అసలుమనిషినచ్చితే బేరం ఆవతల చేసుకోవచ్చు.

శ్రీని—ఇక్కడిలాకాదు. ఇక్కడి ఎవడెంత తక్కువకివస్తే వాణ్ణి తీసుకుంటారు.

వెం—అయితే ఫరవాలేదులే. ఒకడువచ్చే దానికంటే ఒకరూపాయ తక్కువకేవస్తాను కాని యెక్కువెయ్యను.

శ్రీని—ఆరి నీకూర్చుంటా. అందుకే ఇట్లా యేడుస్తున్నాం మనము 30కి 40కి ముక్తిలేకుండా

వెం—Step-gap అయ్యూ! ఇక్కడే శాశ్వతంగా ఉంటామా ఏమిటి. ఇదేమిమార్కెట్టా, మరొకటా. economics చదువుకో లేదునువ్వు?

శ్రీని—సరే. అయితే చెప్పడం మరిచిపోయాను. ఇప్పుడు ఇం కోడు వచ్చాడట పన్నావా?

వెం—వాడెవడోయ్. ఎరుగున్న మొగంకాదుగదా.

శ్రీని—నువ batch వాడే అనుకుంటాను. కరణం ముంటికి వచ్చా డట.

వెం—చచ్చాం. మంచివాణ్ణి పట్టినాడే. ఎవడురావాడు? ఇంకా ఎంతనుంది దిగుతానోరేవు.

శ్రీని—రానివ్వరా, మరేమీ భయంలేదు. ఎంతనుంది వచ్చినా సాగనంపే ఉపాయం ఆలోచిద్దామా యేమిటి?

వెం—అదే చూస్తున్నానునేను. పెద్ద దగ్గింకూర్చుని మాలలతో పడసి సాగనంపాలి. అదిగో! అవచ్చేవాడే కాబోలు వేషం దిట్టంగా నే వేసినాడు (చూచి) ఓరి వీడురా, జోగారావు.

శ్రీని—ఆరివీడా! ఏడిపించుకు తినేవాళ్లం. వీడిదగ్గిర డబ్బుదిట్టంగా ఉంటుందే. మనకింక భయములేదు. Coffee-hotel problem solve అయిపోయింది. (జోగారావు కళ్లజోడు కాలిజోడు silk కండువా, wrist వాచితోను ప్రవేశించును.) ఏమిరోయ్ జోగులూ ఇట్లావచ్చినావు? ఎవరైనా బంధువులు న్నారా యేమిటా? ఈపూల్లో?

జోగ—ఎరుగున్న మొగం ఒక్కటి లేదనుకుంటున్నాను ఇక్కడు న్నారుబాబూ. ముగ్గురినీ కూర్చాడురా ముండాదేవుడు. బంధువులంటావేమిటి? డబ్బుంటే అంతాబంధువులేనోయ్. నీకు అవుతుందని ధైర్యం చేతనా వేళాకోళం చేయడం.

శ్రీని—ఏమిటిఅవడం. ననేమి Try చేయడం లేదిక్కడ. ఈఊరికి వచ్చేదానికి బదులు ముప్పైతుకుంటేవయం.

జోగ—మరినాదగ్గర దాచకు. ఇక్కడనంగతులన్ని నాకు తెలుసు పెర్రటరిగారి పెల్లనిది మీఠాగరునాకాదా?

శ్రీని—అయితే?

వెం—(తనలో) ఏదో ఉంది. ఈ వెధవ నాతో చెప్పినాడు కాదు.

(ప్రకాశం) ఏమిటా! అదేదోనాతో చెప్పు.

జోగా—వీడికపుతుందటా. సెక్రటరీ పెళ్లాంపట్టువసుకోందిట.

శ్రీని—ఓరి వెర్రిముగం. నీకు Hotel ని చెప్పిందేనా? దానితో అల్లా కోశాను తిండెట్టదని. బెంగల్ కోశం.

జోగా—ఏదోలే. ఎవడితంటాలువాడు పడవలసినదే. అందు కోసంకాదు. మాతో చెప్పితే మేము సీక్రెటరీముగాదూ.

శ్రీని—ఏడిసారు పొంగోయ్. నేను Serious గా Try చేస్తే Sure లే. Application వేసి రమ్మంటే ఒకమాటు వచ్చాను మీరందరూ వచ్చినట్లే.

వెం—మరి ఆసంగతి దాస్తావెందుకురా? నీకుకార్డు వచ్చిందనే చెప్పలేదు నాతోటి.

శ్రీని—అంతటితో అయిందా ఏమిటా. సంగీతానికి చింతికాయలు రాలతాయా? ఇందులో చెప్పకోడానికేముంది?

వెం—అయితే జోగులూ! సీసంగతేమిటి చెప్పు.

జోగా—నేనేమి దాచనుసుమా. నన్ను రమ్మంటే నేవచ్చాను.

వెం—అరే. ఎంతమందిరా personal గావచ్చిచూడ్డం. నాకూ అదే వచ్చిందే.

శ్రీని—Application వేసిన ప్రతివాడికీ అట్లాగే వ్రాసినాడా. అందరూ వచ్చాక సంతలో ఏరడం పొరంభిస్తాడు. సెక్రటరీ తెలగాణ్యపాడుకోయ్. సామాన్యజనుకున్నా వా యేమిటి. ఎల్లుండి వాయిదా. రేపుచూడు ఎంతమంది దిగుతారో.

వెం—నాకేమి Hopes కనబడ్డంలేదురా. Application చూచి



decide చేస్తాడా? మనిషినికూడా? ఏమిటిక్కడ మోస్తరు.

శ్రీని—అన్నీ చూస్తాడురా! Sportsman కాకపోతే ఎందుకూ పనికిరాదా? నేను Medalist ననికూడా వ్రాసేసాను. నా hopes అన్ని దామీదే ఉన్నాయి.

వెం—ఇక్కడ గేము ఎవడిక్కావాలిరా. ఆడదానికి స్థలమేది? అదేం పెద్ద qualification అని చెబుతున్నావేమిటి? నేను violinist నని వ్రాసేసాను. Music లో taste ఉన్నవాడయితే సెక్రటరీ కొంచెము prejudice కావచ్చు లేదా ఇంట్లో ఆడవాళ్లకయినా నేర్పించవచ్చు. నీ hopes ఎట్లా ఉన్నాయిరా జోగులూ? శ్రీనివాసరావుని నమ్మకూడదులే. వాడు క్రిమముగా దారిలోకి వస్తున్నాడు. Hopes అన్ని ఇక్కడే పెట్టుకున్నావు నాలుగురోజులునుంది.

జోగా—నేను Scout training ఆయినానని వ్రాసేసాను. మరి వాడిష్టం ప్రతిస్కూలుకీ కావలసిందే అది. Magazines కి contribute చేస్తుంటానని వ్రాసినాను.

వెం—ఒకటి కనపడదేమిరా. అన్నీ returned with thanks లా?

జోగా—No No. నానంగతి నీవెరగవురాయి. అక్కడ వాళ్లకి competition జాస్తి. చేరుకొన్న బిరుదులు తగిలిస్తే నీ కాని ఈరోజుల్లో ఏమిలాభం లేదురా.

వెం—ఎవల్లిస్తారురా మనకి బిరుదులు?

జోగా—ఒకల్లిచ్చేదేమిటోయ్. మంచిరోజుచూచి మనమే పెట్టుకోడం. నీకెవరిచ్చారని ఎవరూ ధైర్యముగా ముందరికివచ్చి ఆడగరులే.

వెం—ఒకవేళ అడుగులే?

జోగా—కొనుక్కున్నావని చెప్పవోయ్. మొన్నకలకత్తా వాళ్లు  
V. P. గా పంపిస్తే తిరుగకొట్టినాను నీకు తెలియదా ఏమిటి?

పెం—సరేగాని ఇక్కడున్నదొక పోస్టు. వస్తే ఎవడికో వకడికే  
వస్తుందికాని ఇంతమందికీ రాదుగదా? ఇంతమంది మొఖం  
చూచి సెక్రటరీ కొమ్మెక్కుతాడు. అసలుపోస్టు యొక్క  
గౌరవం చెడగొట్టవద్దు. మనంఅంతా కూడాపలుక్కుని  
80 figure వేద్దాం. అందరూ అంతకీ తక్కువకీ రామంటే  
80 ఇచ్చి తీరతాడు. ఏమంటారు మీరు?

జోగా—అవునుగాని 80 ఎక్కడివ్వగలదవీళ్లు?

పెం—అదిగో! 80కి deserve కావటానివ్వు? ఇవ్వలేకపోతే స్థూలు  
ఎత్తేసుకొనును.

జోగా—సరేకానివ్వండి మీరందరూ ఎట్లాఅంటే అట్లాగే. నేను  
వెనక్కితీయను.

పెం—మరి మనము United గాడిండాల్సి. అందరితోనూ చెప్పాలి  
కూడా మనమురేపు ఇంకాచాలామంది వచ్చేటట్టున్నారు.

శ్రీని—మన L. T. class అంతా ఇక్కడుంటుందనుకుంటాను.

పెం—అయితే ఎంతమందివచ్చినా ఒక్కడికేకాదుట్రా అవడం.  
మిగతావాళ్ల గతియేమిటి? నీకుకాకపోతే ఏమిచేస్తావురా  
జోగులూ?

జోగా—నాకేమి బెంగలేదు. హాయిగా ఒకయేడు Madras లో  
Spend చేసి first grade చదువుకుంటాను.

శ్రీని—ఇప్పుడు తీసేసారురా అది. B. C. మాటలు మాట్లాడకు.

జోగా—మరిమంచిది ఇంకోయేడుంటే ఏకంగా B. L. అయి

పోతుంది High court కి వెళ్లి నామన్ని ఎవడూ ఆసేవాడు లేడు.

వెం—ఎవడైనా back up చేసేవాడున్నాడా?

జోగా—ఎందుకురా రెండేళ్లు ఉరుకుంటే వెధవమాస్టర్ చాళ్లు గిట్టక పోవు.

వెం—అంత డైర్యముంటే training ఎందుకైనావు?

జోగా—Love for teaching కొద్దీని. ఉద్యోగం దొరిక్కపోతే ఏమి చెయ్యనుంటావు? నువ్వేమిచేస్తావో చెబుదూ.

వెం—అయితే నీ course అదన్నమాట. నామాటకేముంది. ఒక Magazine start చెయ్యాలనుకుంటున్నాను. సీలూటి వాళ్లు disappoint కాకుండా articles వేస్తూ ఉండవచ్చు. పైగా ఇప్పుడది చాలా profitable concern అనుకొ. దానికేదో attractive పేరుపెట్టడం. get up అది బాగా ఉండడం. బలవంతాన్ని కొందఱుంది సహాయులని, పోషకులని చేర్చడం. ముందురెండు మూడు issue లకి మాత్రం Matter మంచిది సంపాదించడం. అక్కడనుంచి వచ్చివడిపోతాయి articles మనం reject చేయవలసి వస్తుందన్నమాట. Advertisements తోనే లాభం తీయవచ్చును.

జోగా—మంచిదేరా Idea. కాని చందాదార్లని చేర్చడం కష్టం.

వెం—At least మనకి 10 మంది స్నేహితులు లేరు? ఆపదిమందికీ ఇంకోపదిరుంది. Reviews కి పంపించి బాగా review చేయించుకుందాం. గ్రామ్యతెలుగు, పిట్టకథలూ తమాషాలూ ముందు ప్రోత్సహాడికీ కావాలనుకో.

జోగా—అయితే ఆపనిచేద్దామా? నేను స్టీడరీ మానేస్తాను. నేని

...డే మీ మాట్లాడ్డు.

వెం—వాడికిక్కడ భాయమయి పోయిందిరా. ఎందుకు మాట్లాడుతాడు.

శ్రీని—నేనేమి చేయలేనురా. ఇంట్లో వ్యవసాయము చేస్తూ కూర్చుంటాను.

వెం.—అంత ఓపిగుందిరానీకు. నీదేనాపాలం. అందరినీ పుచ్చుకుంటావా?

శ్రీని—నాది నేను చేసుకుంటే చాలు. దానిమాటకేమిగాని ఇంకో ఆలోచనతోస్తూందినాకు. గ్రంథమాల ఒక్కటి పెట్టి. ప్రతి తుక్కు పుస్తకం వ్వభిరుదుకి కొనడం. డాబుగాపేరెట్టి అమ్మడం. ఇదికూడా Magazine లాంటిదే కాని పైవాళ్లకి సూడా అమ్మవచ్చును.

జోగా—ఏదిచేయడానికైనా ముందు ధైర్యముండాలిరా. ధైర్యమే ఉంటే నాకుమరీగొప్ప Idea తోస్తూంది. వినుచెప్పతాను. ఏదయినా పూర్వుల పుస్తకాల్లోనుంచి కొన్ని పద్యాలు గద్యాలు ఏరి ఒకహారం తయారుచేసి approve చేయించుకుంటే నిత్యపంట అనుకో. స్కూలు బుక్కులో ఉన్నలాభం Tagore గీతాంజలి కెక్కడుందోయ్.

వెం—ఏమి వ్రాయగలమురామనం.

జోగా—అదిగో అదే అవదద్దన్నాను. ఆ స్తబ్ధత్వమేవద్దు. అనేకం వ్రాయవచ్చు. వాళ్ల standard కి సరిపోయేటట్టు చరిత్ర కథలనో, కావ్యకథలనో ఏదోతుక్కు ఒక పండితుడిచేత పరిష్కరింపించి వేసేనామంటే ఎంతయినాఉంది. ఇదేదీ కాక పోతే popular writer ని ఒకణ్ణి తీసుకోవోయ్. వాడి

'పుస్తకాలన్నిటికీ నకళ్లువ్రాసి trains లో అమ్మకో. ఎవడు  
వద్దంటాడో చూస్తాను.

(అంతట సైకిలుచేతబట్టుకుని రమణారావు పోవేశాడు).

రమణ—ఈడోలో ఏదయినా స్కూలు ఉందండీ?

మో—ఉంది ఏమి? ఏడోగునుంచి వస్తున్నారు.

రమణ—మాదిక్కడేలేండి. ఇట్లా రామచంద్రపురము వెళ్తుంటూ  
ఇక్కడేదో ఖాళీఉందంటే కనుక్కువెడదామని అనినాను.

శ్రీని—ఉండడం మాటనిజమే. నిజముచెప్పమన్నారా? అదెవరికో  
అయిపోయిందట. మేమూ అందుకోసం వచ్చినవాళ్లమే.  
ఆమాటలే చెప్పకుంటూ యేంచెద్దామురా భగవంతుడా అని  
ఆలోచిస్తున్నాము. రండికూర్చోండి. మీరెప్పుడు pass  
అయినారు L. T.

రమణ—నేను L. T. యింకా కాలేదులేండి.

శ్రీని—అయితే ఏమిలాభము లేదిక్కడ.

రమణ—నాకది అక్కరేదులేండి M. A. pass అయినాను.

ముగ్గురు—(ఒకరివైపు ఒకరు తెల్లబోయి చూచుకుందురు).

శ్రీని—M. A. pass అయితే ఈవెధవకక్కూర్తి ఏమిటిబాబు మహా  
రాజులాగ ఏదో కాలేజీలో దొరుకుతుందిగా.

రమణ—దొరుకుతుందిగాని హెడ్ మాస్టరు Head-master చెయ్యాలి  
అని భయపడేదిపిస్తోంది. ఒక స్కూల్లోదూరితే క్రమముగా  
కావచ్చును. ఇప్పుడే కాలేజీలోను ఖాళికూడా లేదులేండి.

శ్రీని—History లో మీ Special subject ఏమిటండీ?

రమణ—నాది history కాదులేండి philosophy.

శ్రీని—టమ్. ఇంతేనా ఇంతా చేస్తే ఇక్కడ వేదాంతం నేర్పడానికి వచ్చారా బాబు

రమ—I am sorry. మీకు philosophy అంటే ఏమిటో conception లేకుండా మాట్లాడుతున్నారు. It is consummation of all sciences అన్నమాట.

శ్రీని—క్షమించండి. ఆ మాత్రం తెలుసు కానీ అది ఇక్కడెందు కని మామనవి.

రమ—అవునులండి. అయినా M. A. ఊరికో పోతుందాండీ. పెద్ద వది Intermediate history చాలాదండి వీళ్ళకి చెప్పడానికి B. A. కావాలాయేమిటి?

శ్రీని—Department వాళ్ళు ఒప్పుకోరు లేండి అయినా మునిషిప్పడి కంఠశోష యెందుకు? అది సెక్రటరీ గారెవరికో ఇచ్చేసారట.

రమ—సరేవనికట్టుకుని వచ్చానుగదా. అదేదో ఆయనదగ్గర నుంచే వింటాను. రానుచుదగ్గపురముగో ఇంకో chance ఉండి లెండి. దానికొప్పుడప్పుడే తొందరి లేదు.

వెం—అక్కజేమున్నదండీ?

రమ—అది History graduate కేలెండి. I. T. లు అక్కల్లే దక్కడ.

వెం—అక్కల్లేదేమిటి? అయితే మీరూ అక్కల్లేదీక్కడ. P. A. ఖరీదుకివస్తే చేదాయేమిటి I. T. వాడు.

రమ—ఎవరు ఎస్తారండి అట్లాగ?

వెం—టహూ! ఇచ్చేవాడుంటే నేనువస్తాను. మాటకీబెప్పినాను నునుండి నేనంటే నేనేకాదు ఏవరైనా వస్తారు. ఎప్పుడు చూశారుమీరు advertisement?

రమ—నిన్ననే christian preferable అని ఉండింది.

మె—మరిమీకేమి chances ఉన్నాయి?

రమ—నేను christian కాలేజీ student ని. నానికొన్ని recommen-  
dations కూడా ఉన్నాయి.

మె—ఎవరండి అక్కడ ఉద్యోగం ఇవ్వడం?

రమ—Manager Mission వారగారు. ఏమిలాభంలేదు లెండి  
అక్కడ try చేయడం. ఇక్కడేఉండి ఇదేవోచూసుకోండి.

మె—మేము అక్కడికివచ్చి మీకువచ్చేది చెప్పగొట్టాలెండి. అంద  
రం open గానే compete చేద్దాం సెక్రటరీ ఇప్పుడు  
ఉల్లోలేదు. వచ్చిందాకా ఉంటారా? వెళ్లిమిగ్ననస్తారా?

రమ—మల్లిగారేనులెండి. వచ్చిందాకా ఉంటారు. ఏదో కొం  
చెము fair hopes ఇచ్చాడుమరి.

శ్రీని—ఏమి hopes ఇచ్చాడు?

రమ—వచ్చిమాట్లాడండి అని వ్రాసాడు. అక్కలేకపోవే ఎందుకు  
వచ్చిస్తాడు?

శ్రీని—నీఇల్లు బంగారంగాను. అందరికీ వ్రాసినాడల్లా. ఉండండి  
యీయిష్టం. మీకుకావడం కష్టమని తోస్తుంది.

రమ—strong recommendations కూడా తీసుకువచ్చానండీ?

శ్రీని—ఈయన recommendationsకి care చేసేవాడు కాదు  
లెండి మీకే తెలుస్తుంది. మేము ఏమిచెప్పినా మాకోసం  
చెప్పినామనుకుంటారు. భోజనం ఎక్కడ ఏర్పాటుచేశారు?

రమ—ఈపూట భోజనము చేయనులెండి. మీకుపోయిపోయింది  
భోజనానికి వెళ్లరా?

శ్రీని—మీరునడుస్తూఉండండి. మేమునింపాదిగా వస్తాము.

రమ—అందరమూ ఒకచోటే ఉండాము.

శ్రీని—వంటపూటముండ మంచిదికాదు. పౌతివాణ్ణి ఏదో ఒకటి  
అంటూఉంటుంది మీరిక్కడుండురూ మేము తిండితిని  
యిట్టేవస్తాము.

రమ—అయితేరండి. వచ్చేటప్పడు Scissors ఒకటి తీస్కురండి.

శ్రీని—అర్థరాత్రి Scissors ఏడుకయ్యా! ఏక త్తిరిస్తావు?

రమ—సిగరెట్లయ్యా. ఈకాలపువాడివి కావట్లున్నావేం.

శ్రీని—బాబూ! మీకుదండం. వేరేదండండి. మాకుఉద్యోగం  
అవనిచ్చేట్లులేదు మీరు.

రమ—ఏమి? ఈఉల్లో సిగరెట్లుకాల్పకూడదూ? స్కూల్లోకాలుస్తా  
నూ యేమన్నానా.

శ్రీని—ఈఉల్లో ఎక్కడకాల్పినా తప్పే. సంగతిచెప్పిరాను. డబ్బు  
లివ్వండితెస్తాను. రహస్యంగా పీలుద్దాం.

రమ—రూపాయి ఉండండి మార్పాలి.

శ్రీని—ఇట్లాపారేయవయ్యా. మాన్సుతాను. రూపాయకే నమ్మ  
లేరా యేమిటి.

(రమణరావు రూపాయిచ్చును).

శ్రీని—(తక్కినయిద్దరితో) ఒకే వీడినగ్గర డబ్బుబాగా ఉన్నట్టుంది  
లోయ్. పెట్టుబడికి పనికివస్తాడు. మంచిమాట్లాడుదాం.

(శ్రీని, వెంక, జోగ, నిష్క్రమింతురు)

(రమణరావు కూర్చొనియుండును).

(తెరలో) ఎవరాచీకల్లో కూర్చున్నవాడు?

రమ—ఎవరుకావాలి మీకు?

(తెరలో) ఎవరో తెలుసుకుందామని అడిగినాను తప్పటయ్యా



కొత్త L. T. లెవలైనా వచ్చాకేమో అనుకున్నాను. ఏ  
ఊరు?

రమ—ఇది నేలటూరు.

( తెరలోనుంచి విశ్వనాథశాస్త్రి ఇవలెలకువచ్చి)

విశ్వ—దీనిమాట నేనడగలేదు. నాదీయూరే. మీరివరేమిటి  
చీకట్లో కూర్చున్నారేం. వాములుతిరుగు తుంటాయిక్కడ.  
మనయింటి పేరు.

రమ—ఏదోపోనిస్తురు. మాకులగోత్రాదులతో మీకేంపని?  
మీరిక్కడేం చేస్తున్నారు?

విశ్వ—పేగడుగుతే తప్పటయ్యా. మావాడివేమో కనుక్కుం  
దాచునుకున్నాను. నియ్యోగులాయేమిటి బాబు

రమ—మేము వైదికి నియ్యోగులము.

విశ్వ—అంటే?

రమ—అంటే మాకాభేదం లేదన్నమాట. అదీఇదీకూడా అప్రతూ  
ఉంటాము వసుయాన్నిబట్టి. మీరిక్కడేం చేస్తున్నారు?

విశ్వ—ఇక్కడ స్కూలులో తెలుగుపండితుణ్ణిగా ఉంటున్నాను.

రమ—అట్లాగంటే. ఇంకాచెప్పరేం. తమకీజీతమెంత? విద్యార్థ  
pass అయినారా.

విశ్వ—పూర్వకాలం వాణ్ణిబాబు. విద్యార్థులకి చదువుచెప్పతాను  
ఇక్కడ వాళ్లెవరికి ఆమాట తెలియదు. అదికూడా తెద్ది  
పెట్టకండి చచ్చిపోతాను.

రమ—జీతం ఎంతండి?

విశ్వ—తెలుగుపండితుడి జీతం ఎంతంటుందో ఊహించుకోలేరు?  
నాచేత ఎందుకనిపిస్తార? ఏదోపదిరాల్సిస్తారు. కొంత వైది

కంకూడా ఉండిగనుక రోజులు వెళ్లుతున్నాయి. అయితే మీ రెవరో చెప్పినారు కాదు. నానగ్గర నియోగం తీసేసి వైదీ కమే అవలంబించుదూ పెద్దవాణ్ణి నీకేదయినా వీలయిందే ఉపకారం చేస్తాను. మాస్టరికోసమే వచ్చావా?

రమ—(తనలో) ఇంక ఈయనతో పెడనరంగా ఉండకూడదు. సంగతులన్ని చాబట్టాలి (ప్రకాశముగా) శాస్త్రులుగాహా! మీదగ్గర దాచడం యెందుకు మాదితెలగాణ్యం రమణరావు నాపేరు. జనమంచివాడు. ఏదోకాస్త M. A. దాకా చదివాను. ఇక్కడేమయినా మనకిదారి ఉంటుందా.

విశ్వ—అదృష్టవంతుడవే సయ్యా, సెక్రటరీకూడా తెలగాణ్యపువాడే నక్కనితోక్కివచ్చినావు. నీకుకావడానికేమయ్యా M. A. కూడా pass అయినాసంటున్నావు. మహారాజులాగ. అయితే వెక్కచిక్కుంది ఆయన వెళ్ళుమాట వింటాడు. ఇప్పుడు ఆవిడద్వారా అనేకమంది వస్తున్నారు.

రమ—ఆవిడ దగ్గరకేదారి యెట్లాగండి?

విశ్వ—అందుకనే లాభం లేదంటున్నాను. వాతెడొల్లోపడి కాపుల పడిఉన్నాను. 10 మంది ఇంటికొకడు చొప్పున ఎవరికపునుందో తెలియదు.

రమ—మొబ్బ ఎవరండీ స్కూలుకమిటికి?

విశ్వ—కోమటి సుబ్బిశెట్టి, కాఫీహాలులు అయ్యర్, కిరననాయర్ agent రంగరావు; మాగ్రాని పురోహితుడు విస్సయ్య, కరణం. కొంతమంది కాపులు అంతాచేరి పదిమంది ఉన్నారనాయనా.

రమ—అయితే ఎవడికీ డొక్కతరద్ది లేదన్నమాట.

విశ్వ—ఎవరూ లేరుబాబూ ఉంటే ఈకగ్గమేమి. రాజారావు

రొకరున్నాడు. నాలుగింగ్గీషు ముక్కలవచ్చిన పెద్దతల  
కాయగా.

రమ—ఆయన మీ pass అయినారు.

విశ్వ—పూర్వపు Matriculate ఇప్పుటి S. S. L. C. గళంగాడు.

రమ—పని?

విశ్వ—ఇప్పుడు పనిలేదు. ఫించనుతీసుకుంటున్నారు.

రమ—Government ఉద్యోగస్తుడేనండీ. ఏంపనిలోఉండేవారు.

విశ్వ—తాలూకా గుమాస్తాగాఉంటూ ఉండేవాడు. ఆయన ఒక్కడే  
pass అయినవాడు ఈమిటిలో కాని ఆయన ఒక్కడూ  
ఒకటి. ఆయన మాటేమి సాగుతుంది?

రమ—మీసెక్రీటరీ గారేమి pass అయినారు.

విశ్వ—Supplementary మా డేల్లు దండయాత్ర చేసి మానేసాడట.  
ఏదో Insurance company కి agent గా ఏడుస్తున్నాడు.

రమ—ఆయన పేరు?

విశ్వ—నరసింహుడు పంతులు.

రమ—అయితే ఇప్పుడు సంగతి చెప్పండి. మల్లీవాళ్లందరూనస్తారు.  
కార్యసాధనం అయ్యేదారిచూడాలి.

విశ్వ—ఈజ్జో ఎవరినైనా ఎరుగుదురా?

రమ—ఎవర్నీ ఎరగను మిమ్మల్నితప్ప.

విశ్వ—అయితే ఎట్లాగయ్యి, Drawing Master ఉన్నాడోకాదు  
ఒక్కడేకవువాడు.

రమ—ఆయన recommendation కావాలా ఏమిటండీ.

విశ్వ—అదిదొడుగుతే ఇంకేముంది! మీపని అమోఘంలేండి. ఆ  
drawing master ని వలలో పడేసుకుంటేనేగాని లాభం లేదు.

రమ — ఏమిటండి ఇందులో ఉన్న రహస్యం.

విశ్వ — మాకెందుకు ఆలోచిస్తావని. ఆయనా సెక్రటరీ  
ఒక్కటే అని కోండి.

రమ — ఆయన ఈ పాటికెవడికైనా recommend చేసిఉంటాడేమో.

విశ్వ — ఇంతమట్టుకు లేదు. ఆయనకి recommend చేయడానికి  
లిగిన ధైర్యమెక్కడుంది? కొన్ని ఏళ్లు కనబర్చుతాడు. వెళ్లి  
ఆశ్రయిస్తే.

రమ — చురి ఆయన దగ్గరకు కూడా దాచిచెప్పండి.

విశ్వ — మీరేమియినా డబ్బు తెచ్చారా?

రమ — ఎందుకు? లంచమివ్వాలా యేమిటి కొంపతీసి?

విశ్వ — లంచాలెక్కివ్వగలము మనము. ఒకవేసేమి మితాయితీసి  
కెళ్లి ఈ గాత్రీ ఎవరూ చూడకుండా ఆయన్ని చూడు. రాత్రికి  
మృగశిరకూడానస్తుంది.

రమ — భేష్గానివ్వండి. నాపాత్రమే

విశ్వ — ఆ. అయితే వెళ్లకు కొంపతీశావు. జన్మతార.

రమ — జన్మతార అయితే ఏమిటి?

విశ్వ — కొంచెము శాంతిచెయ్యండి. మీకు ఖర్చుకే వచ్చిందిది.  
పోనీ మానేస్తారా వెధవ ఉద్యోగం. ఈ రాత్రి చూడకపోతే  
అదెవడో తిన్నాకపోతాడు. చూస్తే మీకు పరాధమము.  
అపజయము రెండు చుట్టుకుంటాయి.

రమ — అయితే ఇప్పుడేం చెయ్యమంటారు?

విశ్వ — ఏమి లోచడంలేదు నాకు ఎచ్చివెలగకాయి గొంతుక్కి  
వడింది (తనలో) ఏడిదగ్గిరున్నదంతా మరలం చేస్తాను. 10  
రూపాయలు. ఇప్పుడు ముడుపుకట్టి వెళితే కార్యనివస  
కున్నట్లు అవుతుంది. రేపు వెంటనే గృహశాంతిచేసేస్తాను.

రమ—నేనుసరిగా 15 రూపాయలు తెచ్చాను. ఇంకాగ్రహాలెల్లా ఉన్నాయండీ.

విశ్వ—దివ్యంగా తిరుగుతున్నాయి. 5 రూపాయలు చాలవునీకూ వెళ్లడానికి cycle మీద వెళ్లడానికి ఖర్చేముంది. 10 రూ. కోసం చూడబోకు. నిశ్చేపంవంటి నాకరీ. ఇప్పుడెక్కడా ఖాళీలు కూడాలేవు. ఉన్నదొకటి పోగొట్టుకోవ.

రమ—సరే. ఈవది తీసుకుని రేపుచేయించేయ్యండి ఆలస్యం ఎందుకు?

విశ్వ—తెల్లచారకుందానే కానిచ్చేస్తాను. సీవింక త్వరగా వెళ్లు. ఆయన పెందరాళి వదుకుంటాడు.

రమ—దిత్తం తమరుదయచేయ్యండి. నాకుసెలవు.

విశ్వ—శుభమస్తు. ఇదిగో, అబ్బసే మనగోల్కమేమిటి.

రమ—ఏసోవోటో ఆడుతోందండీ. ఎవరినైనా కనుక్కుండురా. లేకపోతే శుభగోత్రే అని సంకల్పం చెప్పేయ్యండి.

విశ్వ—(తనలో) గోత్రంజ్ఞాపకము లేనివిధవలకి గ్రహశాంతేమిటి? జ్ఞాపకం లేకపోతుందా? అదో తెగవల్లు. లోపలనమ్మకం ఏడిపిస్తూఉంటుంది. పై Superstition అని వెధకి కబుర్లు చెప్పడం—అట్లా లేకపోతే నాలాంటివాళ్లు బ్రతకడం యెట్లాగ? (పోవును).

(అంతట శ్రీనివాసరావు, వెంకటరావు, జోగరావు ప్రివేశింతురు).

జోగా—మీకు పెరుగు పోసింది నాకేమి వెయిలేదేమిరా?

శ్రీని—మేము ఆప్రికారం యేర్పాటుచేసుకున్నాములే. కరణంగారిం టివచ్చావు. ఇంతయెరుగైనా పంపలేక పోయాడురా.

జోగా—నేను చూస్తూ ఉండగానే పంపినాడురా చురి. అది కాస్తా  
మరచిపోయి మీయిద్దరికి పోసేసివట్టుంది దొంగముండ.  
అంతా పక్షపాతిమే మీకిద్దరికీ వీటవేసి నన్నుకింద కూర్చో  
పెట్టింది.

మె—పోసేలేగా, మనలోమనకే పోసిందికాని యింకోడికేవడికీ  
పొయ్యలేదుకదా! ఒరే నీచిగా డబ్బుకూడా యివ్వలేవట్టుం  
దేరుగానవ్వు.

శ్రీని—ఏమిసేవట్టుంది కాగిరింకాగిరింకా దానిచేతిలో పెట్టలేదుటోయ్  
నాపలికె్.

మె—అంతా ఇచ్చేస్తే మరి Pocket money మాట.

శ్రీ—ఈ విధన నోరికాడు కాదురా. గూఢాయి మార్చి ఒక  
Akbar పెట్టికొన్నాను. ఇంక ఈ చిల్లర వాడడగవచ్చాడా  
నేనిచ్చినానా. ఏమండీ రమణరావు గారు! ఇండాకటినుంది  
చీకట్లోనే ఉన్నారండీ? ఇదిగో Akbar పెట్టె తెచ్చాను.  
Scissors అయిపోయి నాయిట.

రమ—ఛీ, అవి నేను వాసనయినా చూడను. మీరుతీసుకోండి  
దాన్ని. చిల్లర యిల్లాయివ్వండి నేను try చేసి తెచ్చుకుంటా  
ను Coffee hotels కూడా తీసి ఉంటాయా ఒక Cup bed  
coffee కూడా వేసివస్తాను.

శ్రీని—చిల్లర లేదన్నాడండి. రూపాయ వాడిదగ్గరే పెట్టి వచ్చాను.

రమ—రండి ఒక్కసారి వెళ్లి వద్దాము. ఒక cup మీకుకూడా  
(1) ప్రిస్తాను.

శ్రీని—రేపు యిప్పించుదురు గాని లెండి.. ఇప్పుడింకో రూపాయ  
మార్చండి. ఏమి పోయిందింతలో. భుక్తాయాసంగా ఉంది  
నడవ లేకుండా ఉన్నాను. మేము ఈసర్కం అరుగుమీదనే

ఉంటాము త్వరగా మార్చి రండి.

రమణ—అయితే సైకిలు చూస్తూ ఉండండి ఇప్పుడే వస్తాను.  
కొంచెము ఆలస్యమయినా మెళుకువగా ఉండండి. (పోవును).

శ్రీని—ఒరేయ్. నేను ఈయన వెనకాలే వెళ్లి ఈయన movements watch చేస్తూ ఉంటాను. మనముచాలా Alert గా ఉండాలి. మీకు తెలియదు మనలో మనకి దేఖ రాదు. మనము గ్లోలోనూ ఎవడికో ఒకటికి అయితీరాలి. ఇంకోడికి కాకుండా చెయ్యాలి మనము. మనము 80 కి మార్చి తగ్గనట్లు.

వెంక—ఈ వెధవ యెనడో M. A. అంటూ వచ్చాడేమిటోయ్. మన పాఠశాలికి.

శ్రీ—Philosophy B. A. Inter తో సమానం. M. A. గనుక B. A. తో equal అనుకో చేరు గొప్పరే. మనమే నయము.

వెంక—recommendations కూడా ఉన్నాయిట కాదు, ఈకాలంలో వాటికే యెక్కువ value.

శ్రీని—ఇక్కడ వేవేవీ పనికిరావులే. ఏడింకా ఏమిచేస్తాడో అని భయముగావుంది. మీరిక్కడే ఉండండి. నేనిప్పుడే వస్తాను (పోవును)

వెంక—ఏమిటా. జోగులూ, వెధవధి Training రెండేండ్లయినా ఉందికా దేమిరా? ఇంకోయేడాది పాటు Stipend డబ్బులయినా నిచ్చును.

చోగా—Unemployed గా ఉండవలసి వస్తుందేనా? ఏ office లోనైనా దూరవచ్చులెద్దు. graduate అయ్యాక ఏమిటో అల్లాడయవడ తావు. Dont worry yourself పడు కొందారా.

(తెరవడును)

## పల్లెటూరి పాఠశాల.

మూడవ రంగము.

[ప్రదేశము Drawing teacher గారియింటిపీఠి గదిలో]

(ప్రవేశము రమణరావు)

రమ—Drawing మేష్టరు గారున్నా గాండీ యింట్లో?

(తెలులో) ఎవరో కూర్చోండి వాకిట్లో గదిలో. భోజనము చేస్తున్నాను.

రమ—అయ్యయ్య, ఉన్నారుగద (గదిలోకూర్చుని యుండును)

శ్రీని—(ప్రవేశించి) నేనూ ఈ అరుగు కిందనే చీకట్లో నిలుచుని వీళ్లమాట లన్నీ వింటాను.

(Drawing teacher ప్రవేశించును. రమణరావు లేచి నిలబడి సమీకరము చేయును.)

D. T.—(సమస్కారముచేసి) కూర్చోండి. ఏమివచ్చినారు?

రమ—కొంచెము తమతో పని యుండే వచ్చినాను లేండి. (పొట్ల మిచ్చి) ఈపొట్లం జాగ్రత్త చేయించండి. ఏమిటో యధా శక్తి తుమిచాలి.

D. T.—ఇదేమిటిది. ఇదెందుకండినాకు? ఎవరైనా చూచినా బాగుండదు కూడాను.

రమ—అందుకనే ఆర్థరాత్రివచ్చాను. ఇట్లాంటివి పుచ్చుకునేవాడి కన్న ఇచ్చేవాడికే ఎక్కువ భయం ఉంటుందండోయ్ పెద్దలని చూచేటప్పుడు వట్టిచేతులతో రావడం భావ్యంకాదని మీకు కానుక తెచ్చాను కాని మిరోమరో ఉద్దేశం ఏదీకాదు నుమండి.



D. T.—సరే కాని నేనుమీకు ఏమి ఉపకారం చేయగలనా అని ఆలోచిస్తున్నాను మీ అబ్బాయి ఎవడైనా చదువుకుంటున్నాడనిచ్చట? ఉంటే చెప్పండి promotion కి యిబ్బంది లేకుండా యిక్కడే నాలుగు మార్కులు సగ్గరేస్తాను.

రమ—అబ్బే వెధవడాయ్రింగు మాస్కు లేవడిక్కావాలి. అదేది నాకిక్కరలేదండీ. అంతకింటే గొప్పలాభం కోరినప్పుడు మీనిగిరికి చేస్తానని promise చేస్తే చెప్తాను.

D. T.—సాఫ్ట్ ను నాకిబ్బంది లేకుండా ఉంటే చేస్తాను. ఏమిటో చెప్పండి.

రమ—అయితే చెప్పమన్నారా దాచకుండా? మీ సెక్రటరీవారితో చెప్పి నన్ను మీ స్కూల్లో యెల్లాగయినా దూర్చాలి.

D. T.—అబ్బో! పెద్ద కోరిక మీదనే వచ్చారు. ఏమి pass అని నాండి మీరు?

రమ—ఏమయితే ఏమిలేండి చెప్పకుంటేర్సిగ్గు. ఫీల్డ్ కి కావలసిన దానికింటే ఎక్కువేగాని తక్కువ కాదు. M. A. అయినాను.

D. T.—M. A. ఒక యెక్కునంటున్నారేమిటి? Service ఎంత?

రమ—ఇద్దరాడవాళ్లకి కి నెలలు private గా చదువుచెప్పాను అదే మయినా లెక్కలోనికి వస్తుందా?

D. T.—తరువాత ఎందుకు మానివేసినారు?

రమ—తరువాత వాళ్లు కాపురాలకి వెళ్లి పోయినారు లెడి.

D. T.—యినదేయారా?

రమ—మాదికోటిపల్లి.

D. T.—ఓహూ! మీరుంటండీ. మీరు philosophy M. A. కాదు.

రమ—అవునండీ! ఎల్లాకనిపెట్టినారు?

D. T.—మీ Applications అన్నీ receive చెయ్యడం నేనేలేండి  
M. A. వాళ్లవి 10 వచ్చినాయి. అందులో మూడు B. L.  
fail అయినవాళ్లవి, ఒకాయన Practice చేస్తూచేస్తూ స్ట్రీక్  
L. T. pass అయి వచ్చినాడు. M. A. B. L. L. T. 50  
రూ. కి life sacrifice చేస్తానంటూ ideals వ్రాసినా  
డాయన.

రమ—అబ్బా! ఇంకేమిటి వెధవబ్రతుకు పెట్టితరీ ఏమన్నాడు దాన్ని  
చూచి.

D. T.—Application మీద అడ్డుగాగీతి పెట్టినాడు ఆయనమీ  
చదవకులేండి. ముందు సంతకం చూస్తాడు. your most  
obedient servant అని ఉంటే చదువుతాడు లేకపోతే బుట్ట  
దాఖలా.

రమ—అరే! law pass అయినాడు కూడాను application వ్రాయ  
డమే తెలిసింది కాదండీ?

D. T.—తెలియకేం అదో పొగరు

రమ—నేను సరిగ్గా వ్రాసినానండీ?

D. T.—అది సరిగ్గా వ్రాసినారు కాని పైన beg మరిచిపోయినారు.  
దానికోసం చాలా ఆలోచించి, ఆలోచించి, ...

రమ—అఁ , చింపేసారా యేమిటి?

D. T.—వినండి. application వ్రాసేటప్పుడే ఇంత నిర్లక్ష్యం  
అయితే వీళ్లు పనేమిచేస్తారని నాలుగుకుంటూ పాఠేసినాడు.

రమ—అయ్యో! అయ్యో! అదినేను నిజముగా overlook చేసి  
నాను నుమండీ Testimonials కూడా add చేసినాను.  
అవ్వయినా చూశాడా?

D. T.—అవేమి చూడడంలేదాయన. Application లోనే పట్టేస్తా

దాయన మిషియొక్క సత్తువ. beg, servant, obliged ఇవి ఉంటే కొంచెము పరిశీలనకు ప్రారంభిస్తాడు. అట్లా లేనివన్నీ తిరగగొట్టేయడమే మీరదివయం. కొంత వుండ బట్టి, నేను ఎంతో చెప్పబట్టి interview కి రమ్మన్నాడు.

రమ—ఇంకా Application ముచ్చటలు చెప్పండి విందాం.

D. T.—ఏముంది. అన్నీ నేనే sort చెయ్యడం. Type చేసిన వాటికి ఎక్కువ value. spelling mistake బక్కటి వస్తే ఈ డ్పేయాకి వీణ్ణి అంటాడు మీరుకూడా ఏదో చిన్న మాటలో జోల్తాకొట్టినారు. Dictionary చూచి తప్పు పట్టినాడు కాని long life and prosperity అన్నారని నిదానించాడు.

రమ—ఇంతకీ ఎన్ని application లు select చేసినారేమిటి?

D. T.—100 వస్తే 25 చేసేటప్పటికి బ్రహ్మాండ మయింది. మీరు salary వేయలేదు నయమే. 70, 60 అన్ని వాళ్ల నందరనూ తోసిరాజన్నాడు. I leave it to you అన్న వాళ్లనే పరినాము. పాపం ఒకాయన 8 వళ్ల పర్వసు 2 వళ్ల Headmaster కూడా పడిసినాడు పాపం.

రమ—ఏమయింది?

D. T.—I hop you will consider my case favourably అన్నాడు. అంత confidence ఏమిటి నొకరికోసం వ్రాసుకుంటూ అని చింపేసినాడా Application.

రమ—తరువాత?

D. T.—ఇంకా దస్తూరి గందర గోళాలు చెప్పనే అక్కలేదు. వీళ్ల Application లు చూడడమేనా ఏమిటి నాపని అని వినుగు కుంటూ చదివి చదవలేకపోతే దింపేస్తాడు.

రమ—నాదానికి అటువంటి దోషములు పట్ట లేదు గదా?

D. T.—లేదు అందుకనే మీకు Interview, Interview లో మట్టుకు మీకు కొన్ని సంగతులు చెప్పాలి. మీకు ఉద్యోగం ముఖ్యంగా కావాలా? లేకపోతే Try చేసి చూద్దామని వచ్చాగా?

రమ—అబ్బే! అయి తీరాలి లేక పోతే మల మల మాడి పోతాం గాని ఏమైనా ఉండాలి.

D. T.—అట్లా అయితే ఆయన వచ్చేటప్పటికి ఇక్కడే కనిపెట్టుకుంటుంది బండి గుప్పించగ్గానే ఆగుతుంది. Trunk అదీ క్రిందికి దింపడానికి కొంచెము నహాయము చేయండి చిల్లర మార్చుకుని మాత్రము ఉండండి. వీలయితే బాడివాడికి డబ్బులు మీరేయిచ్చి పంపివేయవచ్చును.

రమ—ఈ రెండు రోజులు M. A., Pass కాలేదనుకుంటాను. మీరెట్లా చెప్పితే అట్లాచేస్తాను. ఇంకా ఆయన tastes ఏమిటండీ?

D. T.—ఆయనను చులెంగను మిఠాయి గిరాయి తేకండి. పిల్లా జెల్లాకూడా లేరు ఆయనికి

రమ—నంగతి చెప్పుకోవడం మెట్లాగండి?

D. T.—మీకు పొగడ్డం వచ్చునా?

రమ—తిట్టడం వచ్చును. ఎంతసేపు నేర్చుకుంటాను చెప్పండి.

D. T.—ఏమి అనవద్దు Application తీసి చదివమంటాడు. అప్పుడు అన్ని నేనే చెప్తాను. మీరునిలబడి ఆయనవేళే ప్రశ్నల కన్నీటికి విషయముగా సమాధానము చెప్పండి. పాగా పెట్టుకురండి. wrist watch ఇంత పెద్దదండేమిటయ్యా! moor market లో కొన్నదేనా? ఇది మాత్రం తేకండి. చేతి కర్ర యింట్లోనే పెట్టగండి ఈకళ్లజోడు పోకుకోసం తగిలించావా? లేక కళ్ల బబ్బుందా? పూకైతే పెట్టుకురాకు. ఈ

యన నవనాగడికుడే గాని ఇవన్నీ తెగనీలుగులంటాడు ఉద్యోగం అయిన తరువాత మీయిష్టంవచ్చిన ఆటలాడవచ్చును.  
రమ—చిత్తం. తమను మాత్రం అనుగ్రహమంచాలి.

D. T.—మీదేమి భయములేదు వెళ్లండి. ఇదంతా యెవళ్లకీ తెలియనీయకండ్లోయ్ బోలెడునుంది ఇక్కడ కనిపెట్టుకొని ఉన్నారు. మీరు నన్ను ముందుచూచినారు గనుక చెప్పే శాసన ఆగక. 25 మందికి మరునాడు వేలం.

రమ—గుండెలు కొట్టుకుంటున్నాయి. ఎట్లా గడుస్తుందో రే పొక్కరోజు.

D. T.—నాదగ్గరకు మళ్లీరాకండి. పగలు అనలేవద్దు. నాకు రోజుకి 90 recommendation letters వస్తున్నాయి ఒక్క దానికీ జవాబువ్రాయలేదు. మీ అవృష్టం బాగుండబట్టి నన్ను చూచినారు.

(ఒకజవాబు రెండు packet లు తెచ్చి యిచ్చి)

జవా—సెక్రటరీగారికి వచ్చినాయండి. మీ కీర్పించున్నారు అమ్మగారు.

రమ—Applications ఏమో చూడండి అయిన ఆలస్య మెట్లాగూ అయింది.

D. T.—(చదువుకొని) ఇది Ceylon నుంచండి.

రమ—అబ్బ! ఎంతదూరాన్నించి వచ్చింది చదవండి చూద్దాం.

D. T.—As for my qualifications, I passed B. A., in first class.

రమ—అబ్బ!

D. T.—I am a specialist and medalist in economics

రమ—ఇంకా! చాలా అసాధ్యుడేనండోయ్.

D. T.—I am a research scholar and contributor to the historical reviews.

రమ—అబ్బ! ఏన్ని ఉన్నాయండీ.

D. T.—I took L. T. degree also with distinction.

రమ—ఇది కనబర్చకండిబాబు

D. T.—( చూసి ) ఆ, ఇంక భయములేదు. ఇదిగో వినండి  
I remain a bachelor devoted to the cause of education.

రమ—ఏమండీ, అయితే?

D. T.—ఎందుకండి పెధన qualifications అప్పెట్టుకొని పెళ్ళాంటేక పోయాక. ఇంక మీకు competition పోయింది లేండి హాయి గా నిద్రపొండి. మా సెక్రిటరీ బ్రహ్మచారిగివ్వడు.

రమ—రెండవదికూడా చదవండి చూద్దాం.

D. T.—ఇందులోమాత్రమేముంటుంది లేద్దురూ అయినా వినండి మీకెందుకాబెంగ. Having come to understand.

రమ—సరే. అది తీసేయండి మామూలుపాటే.

D. T.—I am a trained semigraduate having passed history

రమ—ఏమిటండోయ్. ఆచారవచూడండి. నాలంటి వాడికే ఇంత భయమువేస్తుంటే

D. T.—ఇంకావినండి I am a little bist of an astrologer and palmist.

రమ—అదెందుకండి యిక్కడ. వాడిసంగతివాడు predict చేసుకుంటే ఇట్లా వ్రాయకేపోను.

D. T.—I am a novelist too.

రమ—ఒక machine చూస్తుందిkey ఇస్తేసరి. అదో గొప్ప అనుకున్నాడు.

D. T.—I am a little bist of a phyician having got all

ayurvedic medicines. ఏదీకి తప్పకుండా అమేలగుండుడి ఎందుచేతనంటే ఈ ఊల్లో తగిలవైద్యుడు వారక్క చిక్కు పడుతున్నారు. మా సెక్రటరీ పెళ్లానికి కడుపునొప్పి రోగం కూడా ఉంది. వై గాతనికి జ్యోతిషసుంటే పిచ్చినమ్మకము. ఈ రెండూ ఆయన దగ్గర ఉన్నాయి.

రమ—దయచేసి మీరిది కప్పడతారాలేదా?

D. T.—ఎట్లాగు? పెళ్లాంచెప్పదూ? రెండు packet ల వచ్చాయని.

రమ—ఏమిటిగతిమరి semi-graduate కాదు టండీ.

D. T.—అందుకనే మరి chances ఉన్నాయి training కూడా అయినాడు. తక్కువకేవస్తాడు.

రమ—తక్కువకేనేనూవస్తాను. అదికాదు నేనుచెప్పేది. qualification ఏదీ అని.

D. T. మీకన్న ఎక్కువేలెండి. మీరు Inter History ఆయన B. A. history. ఆయన trained. మీరు untrained. మీ philosophy M. A. ఎవరికీ అక్కర్లేమగదా. ఎవరెక్కువో మీరే చెప్పండి

రమ—అబ్బా! ఆయనేనండి బాబు. దీనికేనుయినా నుండు వెయ్యాలి మీరు.

D. T.—(చదివి) ఆ మరి భయము లేదు విసండి. I belong to Kumbhakonam దీనికి మా సెక్రటరీ బిచ్చకోడులెండి తెలుగు వాళ్లకే ఇస్తాడు ఆయన ఇదిముందు చదువుతానులెండి. అవతల పాఠవేయ మంటాడు.

రమ—అమ్మయ్య, రెండూ రెండు గండాలేనండి. ఏలావచ్చాయో అట్లాగే పోయినాయి పాపము వాటంతటవి. నేనుకూడ ఏదైనా చెయిచూచి చెప్పనా ఏమిటండీ.

## మూడవ కథాముఖ్యము

D. T — మీ కేమయినా చేతవునా?

రమ — ఆయనకు చేత గాదుగా, మనకి రాకపోకలేనని? ~~అవును~~

మీకు గొడుగు వుండతాడంటాను

D. T. — మీరీ మంచిది. నండాల్పాన్ని బట్టి అడవికి మీయిష్టము

వచ్చివట్టు.

రమ — ఇంకనాకు సెలవిప్పించ్యుడి. తిరిగి దర్శనం చేస్తాను.

D. T — చిత్తం ఇక్కడ మాటలు ఇక్కడే మరచి పోవాలి

నుమ

రమ — మీ కే వెలుస్తుంది నా సంగతి క్షమముగా దయ ఉంచండి

పోతాను (ఇద్దరు పోతురు)

శ్రీని. — (మధ్యకు వచ్చి) అంతా విన్నాంకదా! ఒక నాటకం ఆడిస్తాను.

ఇక్కడ ఉద్యోగం సంపాద్యేనే వజ్ర (పోవును)





## పల్లెటూరి పాఠశాల.

నాలుగవ కంగము.

[(ప్ర)దేశము). సత్యము అడుగు. ప్రవేశము వెంకటరావు,  
జోగారావు, ఉండగా, శ్రీనివాసరావు ప్రవేశించును]

వెం—ఏమిరా, ఇంకెంతలస్యంగా వచ్చావు? ఎక్కడికి వెళ్లాడాయన  
శ్రీని—ఏమోరా, చచ్చాను ఉంటా వెరికి లేక ఇల్లు మాయమై  
నాడు అక్కడిలోటి ప్రాణంవిసికి కరణం గారంటికెల్లి  
నాను ఏమయినా ఇక్కడి నంగతులు శవుతాడేమో నని.

(రమణగారు వచ్చును)

వెం—ఇదిగో ఈయనవచ్చాడు. ఇద్దరు వక్కమాటే వచ్చారు.

రమ—(శ్రీనివాసరావుతో) మీరెక్కడికి వెళ్లినారు?

శ్రీని—కరణం గారంటికె లెండి.

వెం—ఏమండి M A గారు M. A. కి private గా కట్టితే ఏమై  
న chances ఉన్నాయండీ?

రమ—ఎందుకు పోనిద్దురూ, పెద్దవ M A ఏ.లాభముంది ఈసత్యం  
అరుగుమీద దొర్లడమేకాదూ?

వెం—అదేమిటి. మీరు philosophy M A కూడాను కర్న  
Theory లేదాఏమిటి మీ course లో ఎక్కడి కక్కడ  
సరిపెట్టుకోవాలి? scissors దొరికాయా.

రమ—లేదండీ. ఈఉల్లో పెద్దవనిగర్బు పెట్టికే కరువుగాడింది.  
ఇక్కడ ఉద్యోగం చెయ్యడం ఎలాగు

శ్రీని—అప్పుడే ఉద్యోగం చేస్తూన్నామనే ఆలోచిస్తున్నారన్నమాట  
ఆలు లేదు. చూలులేదు

వెం—ఆరెండూ వున్నా నేమో సీకేమి తెలుసును.?

శ్రీని—మొనటిదుంటుంది సందేహము లేదు. ఏమండీ రమణరావు గారూ! అయితే ఏసెను మితాయి మీరొక్కరే తినాలండీ?

వెం—ఏసెను మితాయి యేమిటోయ్.

శ్రీని—ఏసెను మితాయికొని పరుగెత్తాడటా! నేనుసిగరెట్టు ముట్టిం చుకోడానికి ఇట్టచుకాణంమీదికి వెళ్ళేటప్పటికి యెవరండీ ఆ gentleman ఇప్పుడుమితాయికొన్నాడూ అని అడిగారునన్ను. ఏమండీ! అవునా కాదా?

రమ—ఏమో! ఎవరో, నేనేనన్న మాటమిటి?

శ్రీని—సైకిల్ కట్టు; Silk కండువా, కాళ్ళజోడు, wrist watch cropping ఎవరికున్నాయయ్యా ఇక్కడ.

రమ—ఓనేసానండీ. వెళ్ళవది వెళ్ళితేసింది అంతాతినేద్దా మనిపించింది

జోగ—అంతా వక్కళ్ళే తిన్నారండీ?

రమ—వీనేడగలే ఎంతండి. కొంతఅక్కడెవడికో పెట్టేసానులెండి.

జోగ—ఒరేయ్ ఈయన్ని నమ్మకూడదురా. ఈయన Philosophy M. A. చూడంతవనిచేసినాడో. మనకిచెప్పనైనా చెప్పలేదు.

రమ—ఏముంగంటి చెప్పడానికి బ్రహ్మాండం. సరే మీయిష్టంవచ్చి నట్టనుకోండి.

వెం—సరే పోనిద్దురూ తింటే తిన్నారు. క్షమించంజోయ్ ఊరికే liberties తీసుకుంటున్నాం మీతోటి. ఒరే కరణంగారేమి న్నారురా ఇక్కడి వ్యవహారం.

శ్రీని—జాగ్రత్తగా చెవులు విక్కపొడుచుకొని వినండి చెవుతాను. బలేఅద్భుతంగాఉంది ఇక్కడిచర్య. కరణానికి సెక్రటరీకి పా

గీలట. సెక్రటరీ ఇంటి కెదురుగానే Drawing master  
ఒకాయన కాపురమున్నాడట. పాపం సెక్రటరీకి మూప్త  
గ్లంటే చాలా ఇష్టము. వాళ్లందరికి family portions కట్టి  
చేసి తానుకూడా అక్కడ ఉండామని ఆయన ఉద్దేశ్యముట.

వెం—పని ఇవ్వడంచూట ఏమి చెప్పాడు చెప్పుదూ.

శ్రీని—చెప్పేదివిన. ఆ Drawing వాడికి కావలసిన వాడెవడో  
ఒకడున్నాడట. B. A. అయిందట కాని Training కాలేద  
ట. వాడికెల్లా అయినా చెప్పి ఆపోస్టిప్రెద్దామనుకుంటున్నాడ  
ట. రవ్వకుండగా వాడికే అప్రెంటిస్ షిప్ పై వాళ్లకి gover.  
nor recommend చేసేది ఇవ్వడట. ఏమండీ రమణరావు  
గారూ! ఏంటున్నారా, సిద్ధపోతున్నారా?

రమ—లేదులేదు. చిద్రమొక్కడ, వెధవనిద్ర చెప్పండి చెప్పండి.

వెంక—యరితయన్ని పడవామా ఏమిటి?

శ్రీని—ఆయన ఒకడి కొసం చూస్తుంటే. ఏడిసిపట్టుంది నీ తెలివి.  
పైగా ఆయన ఏటచేస్తున్నాడో తెలుసునా? ప్యరివాడిదగ్గ  
రా లంచాలు దొచ్చి—లంచాలంటే ఆఖరికి మిఠాయి అయి  
నా లంచమేసుమా—ఎట్లాఅయితే పనికాదో అవన్నీ చెపు  
తూ ఉంటాడట.

రమ—ఏమి చెలుతా డేమిటండీ?

శ్రీని—ఆ details ఎందుకులెండి మీకు.

రమ—(అతురతతో) చెప్పండి విండాం నిద్రరావటంలేదు చాలా  
Interest గా ఉంది.

శ్రీని—ఎందుకు పోదురూ, వెధవగొడవ. పొద్దుచాలాపోయింది.

రమ—మచ్చుకి ఒక్కటి చెప్పండి పడుకుందాం.

శ్రీని—మరేమిటలా సెక్రటరీకి వంగి వంగి సలాములు చేయుమంటాడట. ఆయనకు అది తలకాయనొప్పుట వీడు Self respect తెలుసుకోవడం ఉన్నాడు. ఇట్లాంటివాడు Students ని ఏమిడిద్దరిస్తాడు, దయచెయ్యండి తాలూకా గుమాస్తాగా చేరండి అనిచెప్పతాడట.

రమ—ఆఁ. మరేట్లా ఉండాలేమిటండీ.

శ్రీని—వినండి ఏమిటంత Interest తో అడుగుతున్నాడు?

రమ—అబ్బే! ఏమీ లేదు చెప్పండి.

శ్రీని—ఆయనదగ్గరకు ఎంత షోకగా, ఎంత Spirited గా వెళ్లి ఎంత Independent గా behave చేస్తే అంత please అవుతాడట.

రమ—(ఆశ్చర్యముతో) ఆఁ ఆఁ నిజమేనండీ?

శ్రీని—నిజమేనయ్యా, వాకేంబట్టింది మీతో అబద్ధాలు చెప్పడానికి ఇంకా ఆయన Idiosyncracies చాలా చెప్పినాడు జ్యోతిషమన్నా చెయ్యరాడని అన్నామహామంటట ఆ య న కి . దూరంగాపోండి నాదగ్గర చెప్పకండి ఆచూటలంటాడట.

రమ—ఇంకా?

శ్రీని—కూర్చోమనడట ఎవరీని. మనంకూర్చుంటే ఎమీ అండట. వైరా తగ్గవాడే అంటాడట.

రమ—కొంచెము వినయముగాఉంటే ఏమంటాడో?

శ్రీని—చెప్పలేదటయ్యా; “నువ్వేం beggar విటయ్యా, B. A. pass అయి కాస్త dignity maintain చేసికోవడం తెలియదూ? నీదగ్గర చదివేవాళ్లు గుమాస్తాలకి తప్ప ఎందుకూపనికి రాదు” అనిబాగా dose ఇస్తాడట.

రమ—ఆ drawing teacher ఏమనిచెప్పితాడు అందరితోటి?

శ్రీని—ఏముంది చేతులు కట్టుకు నిలుచో అంటాడు. చెయిచూచి నాలుగు ముక్కలుచెప్పండి అంటాడు.

రమ—అయితే ఆయన చెప్పినదానికి opposite గా చెయ్యాలన్న మాట.

శ్రీని—quite opposite గా చెయ్యాలి. మీరు experiment చేస్తారా యేమిటి? వెడితే wrist watch తీసేసి మరీ వెళ్లండి బాబూ. కావలిస్తే నాదితీసుకోండి ఈ రెండురోజులూ. నా కుక్కట్టే విడిమిచ భాంతులేదు. మీది చూడలేకుండా ఉన్నాం (wrist watch ఇచ్చి) ఈమాటమీకు సరిపోయింది ఇది. ఈవేపంతో వెళ్లితే తప్పకుండా అవుతుందయ్యా నీకు పని.

రమ—వేపంచూచి ఇచ్చేవాడెవడండీ మీయారికే అంటారుగాని.

శ్రీని—జోగులూ, వెంకటాద్రి, ఆరే! అప్పుడే నిద్రపోయారూ!

వెం—మెళుకవగా ఉందిరా. అన్నీ వింటున్నాను. మహాబాగా ఉంది ఇక్కడిగొడవ. ఇక్కడికి కాపురంతో రావడం ఎట్లా గాలిని ఆలోచిస్తున్నాను.

శ్రీని—రేపాక్కరోజు. ఎల్లండి ఆభాగవతంచూచి మరీపోదాం L. T. ల సంత. శృద్ధిలో ఎక్కడాచూడం కళ్ళెట్టుకుని. పడుకో పంచెగొడయింది.



# పల్లెటూరి పాఠశాల.



అయిదవరంగము.



[ప్రొజేషన్ సెక్రెటరీగారి యింటి అనుగు]

(ప్రొజేషన్ సెక్రెటరీగారి ముఠాను, and Drawing teacher.)

సర—యింకా యేమిటండి ప్రొజేషన్ శ్రేణులు. ఇక్కడ కూర్చున్నావేం పొందుస్తే?

D. T. — టూలు వచ్చేవేళయిందని కనిపెట్టుకున్నానండీ. కొత్త Application లకి briefs తెలుసు చేస్తున్నాను. గేపుకమిటీ మీటింగుకాదండీ. L. T. అందరూనచ్చి కనిపెట్టుకు కూర్చున్నారండి సెక్రెటరీ.

సర—ప్రొజెక్షన్ గోనూ వాళ్లేనండి. ఏమిటిగ్నా ఉరిపోతున్నారు. నాకొకటి పోస్టుండండి. Staff అంతనీ wholesale గా remove చేసేసి కొత్త వాళ్ళి నెక్స్ట్ స్టాడుంటారు. ఎప్పటికప్పుడు up to date గా ఉండండి Institution. L. T. వ్యాసయినందుకు rust పట్టకుండా చాలామందికి Teaching కి మనము Scope ఇచ్చిస్తూఉంటుంది. ముఖ్యముగా మనకి సెలవుల్లో జీతాలు కలిసివస్తాయి. March దాకా నే appointment.

D. T.—Short term దాకా నే అవచ్చుకూడాను. January లోటి courses అన్నీ అయిపోతాయి. Head master యింకా క్లాసుకోకమా ఉంటే యెట్లాగో manage చేసుకొంటాము. దానికి Headmaster మీ views లో Coincide అయేవాడవులే లాభం.

సర—అదే నేనూ ఆలోచిస్తున్నాను. పాఠ graduate మాపిన మామగా రోకాయన ఉన్నాడు. అయిపోయాడు. పడి ఉంటాడు. retired bench Clerk. objection ఏమైనా ఉంటుందోరా.

D. T.—మీయిష్ట. పాపము పాఠ Headmaster చాలాకాలము నుంచి కనిపెట్టుకొని ఉన్నాడు.

సర—అందుక నే మిథ్యముగా తీసివెయ్యాలి. 3 వండ్లకన్న యెక్కువంటే Master old ideas పట్టిపోయి పాడవుతాడు. Change చేస్తూఉండాలి ఎప్పటికప్పుడు ఆయనకి Notice వ్రాసియున్నాడి పంపించేద్దాం ఇప్పుడే.

D. T.—grounds ఏమి పెట్టుకుంటారు?

సర—grounds పెట్టితీరాలా ఏమిటండీ? పెట్టిన తిగాదావమిటి. మనసొకరిని మనము తీసివేసేటప్పుడు. మనసభయమేముంది? నిజమువ్రాయండి. మీరు మా institution లో చాలాకాలమునుంచి ఉంటున్నారనుక, క్రొత్తవాళ్లు చాలామంది unemployed గా ఉన్నారనుక వాళ్ళకి మేము chances ఇవ్వవలచుకొని మిమ్ములను ఇందుమూలముగా తీసివేయడమైనది.

D. T.—చిత్తము.

సర—క్రొత్త application లు ఎన్నివచ్చినాయి నేను వెళ్లివేతరువాత?

D. T.—రెండవచ్చినాయుండి.

సర—పర్యవసానముచేప్పండి టూకీగా.

D. T.—ఒకడు bachelor vow తీసుకొన్నాడటండి.

సర—సరే తీసివెయ్యండివాణ్ణి. అటువంటి బ్రహ్మచారులు ఎవరున్నా

రిప్పుడు, ఎవరో ఇద్దరు ముగ్గురుతప్ప. బ్రహ్మచార్యుని పేర్లెట్టుకుని లోకముమీద పడడానికి. రెండోది ఎక్కడ నుంచి.

D. T.—కుంభకోణం నుంచండి.

నర—ఓయి బాబో, చింపేసారా లేదా అదింకా. List వచ్చినట్టున్నది. మనస్కూలో ఎంతమంది pass అయినారీయేడు?

D. T.—ఒకడూ లేనట్టున్నది. Second listలో ఏమైనా ఉండవచ్చు.

నర—ఊరి. ఈ యేడుకూడా నిల్లేనా (Nil) యేమిటి? ఏమిచెప్పుకున్నారయ్యా వెధవచదువు మీరిందరూ పడుకుని కునికీచాట్టు పడుతుంటారా యేమిటి క్లాసులో. అయేడబ్బు ఆవుతోంది మాకు.

D. T.—తరుచువచ్చి తనిగి చేయించండి వక్కమాటు ఈయేడుమొక్కడా అట్లాగే ఉన్నాయిండి. పేపర్లన్నీ చాలాకష్టంగా ఉన్నాయిలెండి.

నర—సరే యింకమీరు దయచెయ్యండి నేనుకానీపు rest తీసుకోవాలి. ఇంకో sentence కూడా add చెయ్యండి ఆనోటీసుకి. ఈయేడు results Nil గనుకనున్నా మీరు ఈనోటీసు అందజేయవలసింది. ఈమాటు grounds బాగా ఉంటారా!

D. T.—చిత్తం బాగుందండి (పోవుచు)  
( శ్రీనివాసరావు ప్రవేశము. )

శ్రీని—సమస్కారమండి.

నర—ఈసమస్కారాలందుకోలేక చచ్చిపోతున్నాను. ఈ రోజు బస్సుచుట్టవేసి దిగనిచ్చారుకా రేమిటండి వెధవలంతాను. మనదేయూరండి?



శ్రీని—మాదిక్కడేలండి ఏరవాసరం B. A. pass అయినాను.  
Training కూడా అయినానండి.

సర—అయితే ఏమంటారు?

శ్రీని—శమదర్శనానికి వచ్చానండి

సర—ఎందుకో చెప్పవచ్చురా?

శ్రీని—ఎందుకుండంటే మాస్టర్కి దరఖాస్తు చేసుకొన్నానండి.  
రిమ్యుననుచి కాన్ఫిడెన్సు చేసారండి.

సర—లేవుకమిటీ మీటి గు. అక్కడికి తరూగుకండి మీరంతా  
ను. ఒక్కక్కళ్ళినే పిలుస్తాం.

శ్రీని—చిత్తం. మూడు గా తనురీసో మనవి చేసుకొంటే మంచిన  
ని వచ్చానండి.

సర—నాకెక్కడ జ్ఞాపకం ఉంటాయండీ మీ పేర్లన్నీని. బండివాడికి  
డబ్బులు యిచ్చింది మీ కే కాదు?

శ్రీని—దానికేంలెండి అదెంత.

సర—అందుకోసం కాదు. నాశుజ్ఞాపకం ఉండడానికి మీరు L. T.  
అయినారా? Training అయినారా?

శ్రీని—L. T. Training అయినానండి. L. T. తప్పినానండి.

సర—అవడం ఏమిటి, తప్పుడం ఏమిట రూపు అట్లాఖాగారు పడతావే  
మిటి నాదగ్గరకూడాను. లేవు కమిటీలో సాగదీసేస్తారు.  
తెలిసిందా? సరిగ్గా చెప్పు అయిందా, లేదా?

శ్రీని—ఓంట్లో రెండున్నాయిలెండి. L. T. అనేది డిగ్రీ B. A. వం  
టిది. అది అవలేదు నేను. Training course complete  
చేశాను.

సర—ఎందుకా వెధవ course డిగ్రీ లేకపోయాక.

శ్రీని—దీనికి course మాతో మీ పరీధానంలెండి

సర—(తనలో) ఏమిటో పెధవగొడవ నాకు తెలియడంలేదు. (ఏ)

కాశం) సరే లేపటిదాకా కనిపెట్టుకుండండి తెలుస్తుంది

శ్రీని—చిత్తం. (నిలబడియుండును)

(బుట్లోను చీటి తెచ్చియుచ్చును)

సర—(చూచుకొని) ఈయనెవరోయ్ ఇప్పుడే ఓడదిగి వచ్చినట్లున్నాడు. visiting card ఈయనా. ఒక్కొక్కరికొసవచ్చి ఈ పెధవ తెక్కుకోమిని. ఇట్లా పడవమను.

(నిలుచుచు పోవేళించి)

రమ—good morning Sir.

సర—ఇంకా మోర్నింగ్ గేటులో; పండ్లెండుదాటిశే. wrist watch కూడా నిలిపిచావు Time తెలియదటయ్యా.

రమ—first time I meet అయినప్పుడు అట్లాగే greet చేస్తారు లెండి.

సర—ఇందాకా బావిక్కున్నావే బక సాకికనిపించావు కావు. ఎప్పుటికిప్పుడే first స్టూమ యేమిటినికు నీవుమానాకరీ చేయడానికి వచ్చినవాడవేనా?

రమ—I come to serve as a teacher

సర—అవునయ్యా అదిమార్తం నాకరికాదా యేమిటి. మీ qualifications ఏమిటి. మీకుకూడా Interview ఇస్తామన్నమా యేమిటి.

రమ—Yes, I Passed M. A.

సర—మీకివ్వం పొందీ.

రమ—ఎందుచేత?

నర—మాయిష్టం.

రమ—మరెందుకురమ్మన్నారు చూడనికి?

నర—చూడకుండా గేదెను నీళ్ళలో పెట్టి బేరమా యేమిటి.

రమ—ఏటుచూశాను మీరు?

నర—ఏం మాటకి మాట ఎదురు చెపుతున్నా నేమిటయ్యూ. ఏడోరు మీది? వద్దంటూఉంటే మాకేంబలవంతమా యేమిటి. అ సలే ఇక్కడి నాళ్ళకి చదువుశక్తువ గోటక్కవాను. మీరు 'Teacher' అవునే ఇంకి చెప్పనే అక్కగ్నేదు.

రమ—(శ్రీనివాసరావునుచూచి తెల్లబోయి) అగినీడమ్మ కడుపు మాడ, వీడు నన్నిల్లారమ్మని తానెట్లా తయారయినానో. Science Master చెప్పినమాట నిజమే. (ప్రకాశము) ఈ వేషముతా తమిడగ్గర గనుక వేసినానులెండి.

నర—నాదగ్గరే వేసినవాళ్ళు చేపిస్కూల్లో వెళ్ళుతూ. ఏరోకొంత జరుగుబాటున్న వాళ్ళకి మేము ఇవ్వదలచుకోలేదు. ఇస్తే అటువంటి వాళ్ళకి స్త్రీ పుణ్యం పురుషార్థం. మీకంటే ముగ దుగావచ్చి యెట్లానిలుచున్నానో చూడండి. మీర్చిట్ట కూర్చున్నారు. వివముం తెచ్చిపెట్టుటంటే రావండీ. చూచి చూచి నేనుకొనిలేకుండా ఉన్నానుwrist watch. ఉద్యోగం లేక అభూతస్తూ మీర్చిట్ట తగిలించారు.

రమ—చెడమనువ్వులదగ్గరకు వచ్చేటప్పుడు కొంచెము వేషముతో వెళ్ళవలెనని యివన్నీ యెరుపు తెచ్చుకొని వచ్చానులెండి. లేకపోతే Wrist watch నేనుకొనగలవాండీ.

శ్రీని—(తనలో) వీడుకొంపతీసి ఈవాచీ నాదనిచెప్పుదుగద.

నర—వాచీ తెరువేమిటండీ? అంతా ఎరువునునిపిలా ఉన్నా వేమిట,

య్య. రేపు మీటింగుకుండి మీరు పొండి. M. A. pass అయినారు కానూ. తప్పకుండా Chances ఉంటాయిలెండి వెళ్ళండి. (రమణగారు బోవును). (శ్రీనివాస రావుతో) పెద్దమనుష్యులదగ్గరకి వచ్చేటప్పుడు యిట్లాగేవటయ్యా రావడం. పిగ్గులేమా? పాపం ఆయన్ను చూడండి ఏమీ లేకపోయినా ఎదువై నా తెచ్చి యెట్లా పెట్టుకొన్నాడో! దరిద్రము ఓడుతూనన్నే studentsలో మీకే Personality ఏడుస్తుంది. పాగా పెట్టుకొనికండువా వేసుకుంటేనే మాస్టర్ దర్జా ఉండనుకోండి. ఇట్లాఉంటే ఏమిపించెయ్యరు పట్టుకొని. దయచెయ్యండి పెందరాలే. మీకేమీ Chances లేవు.

శ్రీని—అరే ఏమిటండీ యిదిగోమార్పు. నాకు trained అయినాకాలేదు. పైగా వెధవ philosophy M. A. M. A. Pass అయినవాళ్ళకి High school classes handle చెయ్యడమంటే below the dignity అనుకుంటారు. పైస్కూలు అంటే నేనాళ్ళకి చీవర. Teaching అనేది ఒక art లెండి M. A. లకి వాగడం తప్ప ఇంకోటి కలియదు. కాలేజీలో యెక్కడైనా నాటికే తప్ప High school కి apply చేస్తాడేమో మీరేచెప్పండి. ఎదువు బట్టలు వేసుకొంటే అయినదా ఏమిటి పిల్లలకి తెలిసిందంటే కలిచెయ్యరూ, ఉన్నదానితో కాలక్షేపంచేస్తే ఉన్నకారవం ఎందులోనూలేదు. Headmaster కంటే qualification లో ఒకటితక్కువుండాని గాని యెక్కువుండగూడదు. ప్రెతిదానికీ దెబ్బలాడుతూ ఉంటాడు. work సాగనివ్వదు మీయిష్టు

వర—ఏమిటోనండి నాకేమీతోచడంలేదు. మీరు వెళ్ళండి ఆలోచిస్తాను.

శ్రీని—చిత్తం. రేపువర్గంపంచేస్తాను,

సర—తప్పకుండా రండి (శ్రీనివాసరావు పోవును).

(ఇంకొక అధ్యక్షి కొండలరావు ప్యవేశించును.)

సర—ఏమండీ! మీరెవరూ, త్వరగా చెప్పండి చంపక ఉద్యోగానికి నా?

కొం—చిత్తం. నన్ను కూడా రమ్మన్నారండి.

సర—నాకు జ్ఞాపకమా ఏమిటి మీరెవరో. అసలు ఆపోస్తు ఇప్పుడే పనికికొస్తావ్. ఉన్నవాళ్ళే నర్తకుంటాము. సాము లేకుండా ఉంది స్కూలుకి, మీరే pass అయినారు?

కొం—B. A. 1st class అండి.

సర—1st class కి ఏమిలేవన్నూ, Professor దయచేసి నా Training అయినారా?

కొం—Next year అవుతానండి.

సర—next year ఎల్లీ ఇంకోళ్ళి appoint చేసికోమా? ఇదేపనేమి మాట? ఏకింగా training అయిపోక యెందుకీ వెధవతంటాలు చూకు దండుగకా?

కొం—కాదండి. ఒక యేడయినా Service లేకపోతే training లో చేర్చుకోమన్నారండి.

సర—training కాకపోతే మేము చేర్చుకోమన్నామని చెప్పండి. వాళ్ళకన్న తక్కువా యేమిటి మేము. ఒక యేడయినా teaching లేక మరలోనుంచి ఇప్పుడే ఉడిపడ్డావా? దయచేయి

(కొండలరావు పోవును. తెరపడును.)

## పల్లెటూరి పాఠశాల.

ఆగవరంగము.

[ప్రదేశము సెక్రటరీగారిల్లు]

( ప్రవేశము కమిటీమెంబరు. )

సర—స్నేహితులారా! ఇప్పుడు మనము Meet చేయుటకు దేశ్యము ఒక History L. T. ని appoint చేయుటకై యున్నది. అది చేయుటకు ముందు ముఖ్యముగా పాఠ Headmaster దగ్గర నుంచి ఒక అర్జీ వచ్చినది. ఆయన్ని తీసివేసినాము తిరిగి ఆయన ఒక అర్జీ పెట్టినాడు. అది యిప్పుడు సభ వారు విచారణ చేయవలసి ఊంటుంది.

కాపు—విచారణేంటింక? మీరు తీసేసాక మేము అడ్డం చెబుతామా యేమిటి ఇంకోళ్ళే ఎవరేస్తారు

సర—అట్లాకాదు. నలుగురూ వప్పుకుంటే దాంట్లో ఏమీ ఆక్షేపణ ఉండదు.

కాపు—తీసేయ్యడం ఆళ్ళే. దాంట్లోకి పోస్తే దణ్ణమైనా యెట్లడు. ఎందుకు మా మెంబర్

సర—ఏమి సభవారి అభిప్రాయము.

వెంకన్న—ఎంత కలిసి వస్తుంది మనకి

సర—ఆడతానికి ఇద్దరు వస్తారు.

సుబ్బి—లాగెయ్యండి. చూస్తూ రేం ఇంకా ఎందుకనుమానం?

సర—ఏనుగి విస్సయ్యగారు మీ అభిప్రాయం.

విస్స—నాకేమిలాభం లేదు వాడితోటి వాల్లింటో ఎప్పుడూ తద్దినా లేనారావు.

సర—ఏమండీ రంగారావుగారు ఊరుకుంటారే?

రంగా—తీసేయ్యండి. ఎప్పుడూ బక్కడుంటే ఏమిబాగుంటుంది.

సర—ఇందుకు వ్యతిరేకులెవరైనా ఉంటే చేతులెత్తవచ్చును.

రాజా—అయినచేసిసత్యం సెలవిస్తారాకొంచము?

సర—నిగుడెవరూ pass కాలేదండీ స్కూల్లో

ఫౌన్డేషన్. ఇంకావ మొగం పెట్టుకొని అల్లీ పెట్టుకున్నాడే రూయి.

నే నెప్పుడొక్కనా గడిగోనే కూకుంటాడు. క్లాసుగో ఉండనే

రాజా—నేనుమాత్రం against అండి.

సర—అయితే Majority ఉందిగనుక అర్జీతోసివేయడమైనది. ఇంక  
ప్రొస్తుతంసంగతి కొత్త appointment చెయ్యడానికిముందు  
మూపిన మామూలార్ని Headmaster గా appoint చేయడ  
మైనది.

కరణం—Non-Brahmin ఎవరూనొరకమా!

సర—Non-Brahmin మేష్ట్రీ కెవరూరాడం.

కరణం—paperలో వేయించిచూడాలి

సర—అందాకా పనిజరగడం కిష్టమండీ.

కరణం—Temporary గా Drawing master ని సర్దుకోమనండి  
దానికి.

సర—చిత్తం కమిటీవారియిట్టం. దానికి మీఅందరి అంగీకారము  
సూచించవలెను.

(రాజారావులపై అందరు చేతులెత్తుదురు)

కాపు—నీవుకూడా ఎత్తవయ్యా, నువ్వేమిటి మాకు శకునపక్షిలాగ

రాజా—వెనుకటిఅయిన చాలాకుంటుంటున్నాడు. ఆయన్నితీసివేయడ

మనేది చాలా అన్యాయము. ఆయన డినురుగొటిశే మనము బాగుపడము. చాలామారము ఆలోచించుకొండి. నయను ముదిరిన ఆయన ఇంకోచోట దొరకడు. మనకుకొంచెము ధర్మబుద్ధిఉండాలి, మీకుడబ్బు తేకపోతే 10% తక్కువగి అడగండి ఆయనేవస్తాడు.

శరణం—మీరు చెప్పినదేమీ సబబుకాలేదు. మేష్టర్ కంట్రమంది పిల్లలేమిటిముందు. ఇంకాయనమేమి preparation చేస్తా డింటో. ఎప్పుడూ వాళ్ళికోనే సరిపోతుంది. ఇక్కడపని చేసే మాస్టర్లెవరికీ ప్లీయండిగావని ఒక resolution draft చెయ్యండి సెక్రటరీగారు

సర—చేసినానండి. అదిముందువుచ్చింది.

కావు—సరే ఆ Headmasterని తీసేసవచ్చి. ఇంక వెనక్కి వెళ్ళకండి. Drawing masters అప్రాంత ఇచ్చేసాము.

(ఈ సమయము)

కోమటి సుబ్బిశెట్టిగార్ని నియంతున్నారండి దుకాణమీ ద ఎవరూ తేరంటండి. తేరాలు పోతున్నాయట

సర—సుబ్బిశెట్టి సీపు వెళ్ళు. ముముచూదుకుంటాము సీవన్నిటికీ కంకరేగా.

సుబ్బి—చూచుకొండి బాబు. నాకువచ్చు ఈ వెళ్ళవగొడవ. అయ న్నిమాలిం మళ్ళీవేసుకోకండి. నాదగ్గరేమీ కొనసమాయన. ఆయన తెగులుకుదరాలి.

సర—రెండు వసులయినాయి. ఇంకమూవో Item resolutions

రాజా—ముందుకొత్త appointment కానియ్యండి. పాపం చాలామంది వచ్చి ఎండలో నిల్చున్నారు.



కరణం—నిబోనివ్వండి. ఎవరికోసం.

రాజా—సరేమియిష్టం. నాకు సెలవు. పనియున్నది. (పోవుచూ)  
Directorకి పెద్ద అన్నీయిచ్చి recognition లాగించేస్తాను.  
(పోవును)

సర—అమ్మయ్యా! ఇంకబ్రతికాము. అడ్డుండదు. ఇదిగో వినండి  
గబగబా resolutions అన్నీ చదివేస్తాను. మీకిష్టం లేని  
దానికి చూతగ్గం చేతులెత్తండి. మొదటిది పిల్లలుండకూడ  
దన్నది. మీకు తెలిసిందేకదా?  
ప్రతిపాదకుడు-రంగ రావుగారు.

Secunder ఎవరు?

కాపు—అంతాను ఎవరేమిటి?

సర—అట్లాకాదు ఎవరో ఒకరు సెగించుచున్నారండి.

కాపు—అయితే నావేరేసుకో

సర—ఇది ఇష్టమైనవాళ్ళందరూ చేతులెత్తండి.

అయ్యర్—నుందు యిష్టం లేకపోతే చేతులెత్తనున్నావు కాదట  
య్యా ఏది ఖాయం?

సర—వెనుక చెప్పినమాట ఖాయం. ఎత్తిండి.

(అందురు ఎత్తుదురు. ఎత్తి అట్లే ఉంచుదురు)

సర—ఊరి దింపండి. (దింపుదురు)

విస్సయ్య—ఎత్తంకోయ్ దింపంకోయ్ మాయబొమ్మలంట (పాడును)  
(అందరు నవ్వి థేమ్ థేమ్ అందురు)

కాపు—అంతా పాడుకొన్నట్లా యిందారి.

కరణం—పనికానివ్వండి. పెద్దవవేళాకోళాల్లోకి దిగినారేమిటి?

కాపు—ఓయిబాబు కరణంగార్కి కోపంవచ్చింది మాట్లాడకూడదు.

నర—రెండో resolution

సెలవులలో పిల్లలు ఆటలాపి పాడయిపోతున్నారు గనుకను  
న్నూ మాస్టర్లకిచ్చేజీతమునకు తగినంతప్రీతిఫలం మనపిల్లలకి  
ముట్టడంలేదు గనుకనున్నూ ఇక్కడనుంచి ప్రీతిశనివారం  
Working day క్రిందపర్పాటు చేయడమైనది.

Proposer కరణంగారు Secnder ఎవకుంటారు.

కాపు—ఇందాకా చెప్పలేదుటయ్యా నేనుంటానని.

(నర—అదివేరండీ. ఆresolution కాదది.)

కాపు—అన్నిటికీ నేనే.

నర—సరే. అందరికీ అంగీకారమేనా.

కాపు—ఇంకాలిదుగుతారేమిటయ్యా. చావగొట్టి మాస్టర్లచేత ప  
ని పుచ్చుకుంటూవుంటే ఎవడువద్దంటాడు.

(అందరు చేతులెత్తి దింపుదురు)

నర—3 resolution

మొన్నజరిగిన స్కూలుఫయినల్ పరీక్షలో ఇక్కడ results  
Nil గనుక మాస్టర్లకందరికీ సెలవులలో జీతం కోసివేయడ  
మైనది.

Proposer myself. Secnder కూడా myself ఎవరూ  
లేకపోలే.

కాపు—లేకపోవడమేమిటి అన్నిటికీ నన్నేసుకోమన్నానుగా. మ  
హామంచి resolution తెచ్చినావయ్యా, పంతులూ opening  
dayకి మాస్టర్లజీతాల బెంగలేదీంక మనకి. ఒక్కొక్కడు  
రెండేసి చేతులెత్తండోయ్. ఈసెక్రటరీగార్ని మనము శా  
శ్వతముగా డెన్నుకోవడమైనది. దానికూడా చేతులెత్తండి.

అందరు—సం దేహ మేమి. (ఎత్తుదురు)

సర—ఇటువంటిగౌరవము నాకుకలుగ జేసినందుకు మీకందరికి నేను  
కృతార్థుఁడ.

విస్స—కృతజ్ఞుణ్ణి అనండి కృతార్థుణ్ణిమిటి?

సర—అదేసయ్యా సుహృత్తుపట్టినావు. ఇచ్చావేమీ తద్దినాలు  
లేవు? తీరుబడిగా కూర్చున్నావు.

విస్స—ఇప్పుడందరూ శాశ్వతము మానేస్తున్నారండి కర్మం. ఏమి  
గిట్టడందేదు. మనస్సుల్లో తెలుగుమాష్టరుగా నన్నంచు  
కోండి. మీయిష్టం వచ్చినంతే ఇవ్వచ్చు.

సర—అదీ, ఇదీ ఎట్లాచూచుకుంటావయ్యా.

విస్స—ఏదోతంటాలు పడతానులండి. కమిటీమెంబర్నిగాదూ నా  
యిష్టంవచ్చినప్పుడు పెళుతూడింటాను. Headmaster నో  
రెత్తిడానికి వీలులేదు.

సర—ఆసంగతి తరువాత మాట్లాడుదాంలండి.

resolution No. 4 వినండి.

భాగ్యవంతుల పిల్లలకి చదువుమీద సాధారణముగా  
ఇష్టమండిదు గనుకనున్నా, బీదవారు ముష్టిఅయినా యెత్తి  
పిల్లలకు చదువు చెప్పించుకొందుకు గనుకనున్నూ నైవాళ్యకి  
encouragement కొరకు ఇక్కడనుంచి Scholarshipలన్నీ  
భాగ్యవంతులకే యిచ్చుటకు నిశ్చయపరిచడమైనది.

కాపు—ఇదేమి resolutionఅయ్యా, రేపటినుంచి ప్రితివాడూ భా  
గ్యవంతుడనే అంటాడు.

సర—అట్లాఅననీయవలెననే నోయ్. Resolutionయొక్క ఉద్దేశ్యం  
కనిపెట్టలేవేమి. అప్పుడు అందరూ భాగ్యవంతులేగనుక

మేము యెవరికీయివ్వం అనవచ్చు.

కాపు—ఓహ్, అదా కానివ్వండి ఎత్తంకోయ్ చేతులు. ఇంకా చూస్తారేమిటి. ఒకదానికన్న ఒకటి బాగున్నాయమ్యో, పంతులు. మనము ఒక్కళ్ళకీ యియ్యక్కర్లేదన్నమాట యిక్కణ్ణుంచి.

రంగ—proposer పేరు Seconder పేరు చదవలేదండి.

కాపు—ప్రతిదానికీ చదవాలమ్యో, అన్నిటికీ ఆయనా నేనేఅనుకోండి. పంతులూ, అన్నిచదవేసెయ్యి. చేతులెత్తలేక దింపలేక నవ్వాడొచ్చివున్నారు అన్నిటికీ కలిపి తుతాను.

నర—అయితేవినండి.

No. 5. మాప్లస్సందరూ రాతి'ల్లు ఒకగంట Committee memberల యింటికివచ్చి వాటిపిల్లలకి private డెప్పవలసి వుంటుంది.

అందరు—బాగుంది. బాగుంది.

నర—ప్రస్తుతం ఇవ్వేసండి.

అందరు—సరే ప్రీటికన్నికి నూకంగీకారమే (చేతు రెళ్ళుమరు).

నర—ఇక మనము కొత్త Teacher ని appoint చేయవలసివుందండి.

రంగ—సరే ఒక్కొక్కణ్ణి పిలవండి కనుక్కుందాం. ఎంతోడి ఆ పోస్తుకి Salary

నూ—50 రూ. L. T. Pass అయినవాడు కావాలి

కాపు—మనముకొత్తగా appoint చెయ్యడమెందుకు? ఈ యేడు ఉన్నవాళ్ళతో కాలక్షేపం చెయ్యమనండి.

నర—అల్లాకాదు. Headmasterని ఒకణ్ణి వేసుకోవాలి. కొత్తది మానివేసినాములెండి.

రంగ—ఎంతమంది వచ్చినారు ఆ Postకి

సర—50 మంది

కాపు—అయితే ధరయింకా తగ్గించండి.

సర—ఇంకతగ్గిస్తే Inspector వప్పుకోదులండి. 50రూ minimum

కాపు—అదొకటివచ్చిందీ. సరే కానివ్వండి.

సర—50 మందిలో మనమిప్పుడు Select చేసుకోవాలి.

కాపు—ఒక స్ట్రోపిలనండి రికించూద్దాం.

సర—Philosophy M. A. గారిని పిలవరా.

(రమణరావు పృవేశం)

సర—ఏమండీ రమణరావుగారూ, కమిటీయెదుట చెప్పకోండి మీ సంగతులన్నీని.

రమ—చెప్పుకోదాని కేమున్ననండి. M. A. ని కదాండి.

కాపు—ఎంతకివస్తావు?

రమ—M. A. కి నూరురూపాయలు నివబండి. 80 తక్కువైతేరా సండి.

కాపు—వచ్చేమాట చెప్పవయ్యా బేగముచెప్పక.

రమ—మియిష్టం. మీరెంతిస్తారో చెప్పండిముందు

కాపు—30 కం యెక్కువయ్యుం.

రమ—30కి యెవడైనావస్తే నేనూరికే పనిచేస్తానండి.

కాపు—ఆమాటలన్నీ మాదగ్గర తీసేద్దురూ.

రమ—నేను B. A. కాదండి pass అవుత. M. A. కూడాఅయినాను.

కాపు—అందుచేత ఇంకో 10 వేసుకోండి. ఏదోఖాయంచేసుకోండి ఎందుకు పోగొట్టుకుంటారు బేరం. చాలామందివచ్చారు చూశారా.

రమ—ఇంకో పదితగిస్తాను కావలిస్తే. అంతకితగ్గను.

కాపు—తగ్గకపోతే వెళ్ళండి. మాకుమనిషేదొకడా యేమిటి.

రమ—60 కి యేమైనా అడ్డముంటుందా? వెళ్ళవచ్చునా?

కాపు—50 కి దమ్మిడి యెక్కువయ్యింది. ఊరికే బేరంచేస్తుంటే ఇంకాతగ్గిస్తాం.

రమ—పోనీ ఇంకోఅయిదేసుకోండి. 55 అవుతుంది.

కాపు—దమ్మిడి యెక్కువయ్యింది. మీయిష్టమేలే భిష్టుకోండి. వేకపోతే పొండి విసిగించక

రమ—సరేలేండి తీరాయింతదూరమువచ్చాక ఊరికేపోవడం నాకిష్టంలేదు. అర్దుదయచేస్తారా?

కాపు—ఉండండి అప్పడేఅయినా. అందర్నీ అడగొద్దూ? ఇంకా ఎవడైనా తిక్కువకివస్తే? మీరక్కడ కూర్చోండి. ఇంకోణ్ణి పిలవరా?

సర—జోగారాపుగార్ని పలు (జోగారాపు ఎచ్చును.)

కాపు—మీరేమి pass అయినారండీ?

జోగ—L. T. అయినానండి

కాపు—ఎంతకివస్తారు?

జోగ—ఇప్పుడేమీచెప్పనండి. నెల్లాళ్లు నాటిదింగుచూచుకోండి. దాన్ని బట్టి మీ రేనిర్ణయించండి.

కాపు—పనికిమిటిలేండి. ప్రతివాడూచేస్తాడు. గుడ్డిముండచెపుతుందిపాతాలు. చావకొట్టి పనిచేయిస్తాము. నువ్వేం మొనగాడివేంటి?

జోగ—నాకుమంచినుంచి సర్టిఫికేట్లులున్నాయండి.

రమ—నాకూఉన్నాయండి. కావలిస్తే చూపిస్తాను.

కాపు—మీరూరుకోండి. అడిగినప్పుడు చెపుతూఉండండి గొడవ చేయక.

జోగా—(రమణరావుతో) మీరు L. T. కానిదే మీకెట్లాహక్కుం  
దండి చెప్పడానికి. (వీరయ్యతో) Inspector objectionచే  
స్తాడండి వీళ్ళను వేసుకొంటు.

కాపు—హక్కుఅంటున్నావు, అదేమిటయ్యోయ్.

జోగా—బండివాణ్ణి బిళ్ళలేందే తోలనిస్తారాండీ? అట్లాగేమాకుకూ  
డా. ఇంకాయెవరినైనా అడిగితెలిసికోండి.

కాపు—(జోగారావుతో) మరినీకేదిబిళ్ళ?

జోగా—నాకు L. T. డ్రిఫ్ట్కేటండి బిళ్ళ.

కాపు—(రమణరావుతో) సీకుందిటయ్యా ఆబిళ్ల

రమ—నాకక్కరలేదండి అది. నేను M. A. pass అయినాను అం  
తకంట ఎక్కువది. బిళ్లలేనివాను బండిబాగాతోలలేడండి?

కాపు—ఓ, సార్వీసు ఉంటేసరి.

జోగా—పోలీసువాడు పట్టుకుంటే తెలుస్తుంది ఆబాగు. తెలియని  
వాళ్లదగ్గర డబుచెయ్యకోయ్. M. A. అయితే ఇక్కడవ  
డికిగొప్ప?

రమ—L. T. అయితే నీగొప్పపమిటి?

కాపు—బాబూ! మీరిద్దరూ అవతలికివెళ్లి తిట్టుకొండి. ఏమి  
టయ్యా ఈఅల్లరి సెక్రటరీగారు.

సర—కూర్చోండి జోగారావుగారూ మీరు Salary సంగతి తేల్చి  
నారుకారు.

కాపు—ముందు L. T.ట అదేదోతేల్చండి. అదికావాలా? అక్క  
లేదా?

సర—teachersకి అడిఉంటే licence అన్నమాటండి. మనకి grant  
కూడా ఎక్కువస్తారు గవర్నమెంటువారు.

కాపు—అట్లాగా! అయితే మొదట ఆయన్ని లేచిపొమ్మనండి తక్షణం.

ఎందుకాలశ్యం? పోవమ్యాసీవు. L. T. కాండ్ ఎందుకు

వచ్చావు?

రమ—ఛీ! ఇక్కడ పనిచెయ్యడంకంటే ముప్పైతుకుంటే నయం.

కాపు—ఇక్కడ ముప్పైతుకు. ఇన్నిగింజలుకూడా దొరకవు.

(రమణ కాపు పోవును)

మీరెంతకివస్తారండీ?

జోగా—బోంచెప్పమన్నారా? సెసలు చెప్పమన్నారా?

కాపు—సిస లేచెప్పు మూకేమిపనిలేదా యేమిటి?

జోగా—80

కాపు—టరిబాలు. నలుగుర్నీయచ్చు నీలాంటివాళ్ళని. ఇంక

అడగక్కర్లేదూ?

జోగా—అంతికేవడయినా తక్కువకివస్తే నన్నుపిలవండి

కాపు—అప్పుడు నిన్నుపిలవడం యెందుకు. అన్నేయేసుకుంటాం.

నువ్వేం నెత్తిబాద రాయిపెట్టినావా?

జోగా—నరే 60కి తక్కువకిరాను మీయిష్టం.

కాపు—(సవ్వచూ) బేరంచేయమన్నావు బామ్మడా!

జోగా—మీరెంతిస్తారు చెప్పండి.

కాపు—సలభయి యిస్తాము. ఇప్టమయితేఉండు లేకపోతే పో

జోగా—నరే 50 ఇస్తారా? అదీఇవ్వరా?

వర—నరే కూర్చోండి అక్కడ.

టరి వెంకన్నగార్ని పిలవరా (వెంకన్నవచ్చును.)

వర—ఏనుండి వెంకన్నగారు బేరాలతోపనిలేదు. మాకు పొద్దు

పోతోంది. అదిగో ఆయన 50కి వస్తానంటున్నాడు. అం

దుకు సిద్ధమయితే ఉండండి లేకపోతే వెళ్ళండి.



వెం—ఏమిరా! నీవు 50కే వస్తావన్నావా?

నర—నిజమేనయ్యా. నన్నునమ్మవాయేమిటి

వెంక—వాడుఅట్లావచ్చేవాడు కాడోడి. వాడువస్తే నేనూవస్తాను.

నర—నరేకూర్చోండి అక్కడ. ఒరే, శ్రీనివాసరావుగార్నిపిలు

(శ్రీనివాసరావువచ్చును)

ఏమండీ నిన్నకనుపించినవారుకాదూ?

శ్రీని—అవునండి బండి.....

నర—అవునులేవయ్యా భావకముందినావ. 50కి వస్తావా తెగనీలు  
తానా?

శ్రీ—వాళ్ళెంతకొస్తావన్నారండీ?

నర—వాళ్ళసంగతి నీకెందుకు? వాళ్ళోహతేమిటినీకు. L. T,  
పోయినవాడవు కూడాను.

శ్రీ—నాళ్ళకీ నాకు ఏ మా. తేడాగోడించండి.

కాపు—అయితే 45కే వస్తావన్నమాట. (మిగిలిన ఇద్దరతో)

మిగిలినవారూ వెళ్ళిపోండి.

వెం—వెం—మేము 40కే వస్తామండి. అదేమన్నమాట.

నర—నరే దెబ్బలాడుకోకండి. 40కి Settle చేసినాము. అక్కడ  
కూర్చోండి అదరూ. (కూర్చుంటును)

ఒరే.....

కాపు—ఇంకచాలైండి సెక్రటరీగారు! పొద్దుపోతూఉంది. మిగతా  
వాళ్ళని పొమ్మనండి. ఈముగ్గురిలో Select చేసుకుందాం.

నర—ఒరే నీవుపోయి మిగతా L. T.లని వెళ్ళిపొమ్మన్నారనిచెప్పు.

నౌకరు—చిత్తం. (పోవును)

నర—ఏమండీ, ఇప్పుడుమీతో కొన్నిసంగతులు చెప్పవలసిఉన్నది.

ఇప్పుడు మీ ముగ్గురిని సెలవుచేసివాము. వెనుక appoint చేసిన మాస్టర్ గో చాలా కష్టపడ్డాం ఒకడు 6 నెలలు ఒకడు 3 నెలలు ఉండి వెళ్ళిపోతూఉండడం. అయితే డబ్బు మాకేమిగిలింది. వాళ్ళదీతాలు ముట్టకుండా పోయారు వెధవలు. సైగా ఒకడికి Commonsense లేకపోవడం. పిల్లలనికొటితే అడేకొట్టడం. మీ దెక్కించుకుంటే అదే ఎక్కించుకోవడం. అందుచేత ఇప్పుడు మేమేర్పరచినదే మరలబెచిన్న test paper ఒకటి Commonsense మీదయిస్తాం. అది మీరు answer చెయ్యాలి. తరువాత practical test వేరేఉంది. ముందు నెల మీరు ముగ్గురు కలిసిపనిచెయ్యాలి ఊరికే. ఆ నెల రోజులు మేము మీ movements అన్నీ Study చేస్తూ ఉండి impressions తీసుకుంటూఉంటాం. నెల అయిన తరువాత ఎవరినో ఒకణ్ణి ఉంచుకొని మిగతవాళ్ళని పంపించేస్తాం. ఆ Select కాబడ్డవాడు మాకమిటి resolution అన్నిటికీ bind అవుతున్నట్టుగా సంశయం చేయడమేకాకుండా ఏ పట్ల ఉంటామని bond వ్యాపియివ్వాలి. ఇందుకు వప్పుకుంటే ఇదుగో question paper.

ముగ్గురు—చిత్తం దయచేయండి.

సర—(paper ఇచ్చును) చదువుతాను విని సందేహాలుంటే అడగండి. (చదువును)



Theory paper on commonsense.

## ప ప ం చ జ్ఞానము .



[N. B. ఈకింది అయిదుప్రశ్నలలో తోచినవానికి జవాబిచ్చి మిగిలినవానికి మానివేయవలెను. Time 1 గంట అయినను చేతిలోనుండి వేపల్లలాగేవరకు వ్రాస్తూనే ఉండవచ్చును. ప్రక్కనున్న వారితో గుసగుసలేకాని, గట్టిగా మాట్లాడకూడదు. పరిశోధకారులు చూడకుండా ఎంతయునా కాపీచేసుకొనవచ్చును. కాపీ చేసుకుంటున్న వాళ్ళున్నప్పుడు మిగతా వాళ్ళు వాళ్ళకిచ్చి నిందించుకుంటూ కిక్కురునునకుండ నుండవలెను. పరిశోధకారులు ఒక ప్రక్కన కూర్చుని Paper చూసుకునేటట్లు గట్టిగా ఏర్పాటు జేయవలెను. ]

1. ఒకటివరు 15 నిమిషములు ఆలశ్యముగా క్లాసులోనికి పోవును. 15 నిమిషములు ముందుగా పాఠమును మానివేయును. 20 నిమిషములు లోకాభిగామాయము జెప్పును. Periodకి 40 నిమిషములు చొ॥ ఆయన పనిచేసేది రోజుకు 3 periods అయితే, నెలకు శేలపు రోజులుపోను ఆయన actualగా చేసేపనియెంత?

2. ఇద్దరు టీచర్లున్నారు. ఒక ఆయన వారమునకు అయిదు రోజులు చొ॥ December నాటికే course పూర్తిచేసుకొని తరువాత revision పూర్తిరంభిస్తాడు. రెండవ ఆయన వారమునకు ఆరు, లేక యేడురోజుల చొ॥ పనిచేయుచున్నను March ఆఖరునాటికి కూడ course కాక నేయుండును. వైయిద్దరిలో యెవరుగట్టివారని మీ యభిప్రాయము? పై యధికారుల యభిప్రాయము?

3. 200 రూపాయలు 20 టీచర్లు హెచ్చుతగ్గులుగా పంచుకోవలసి వచ్చినపుడు ఏమేమి తగాదాలు అందులో crop up అగు

\* ను? ఎన్ని adjournmentsలో మీటింగు పూర్తి అవుతుంది?

4. మామూలు రోజుల్లోకింటి స్థూలు Inspection సమయములో మాస్టర్లు చదువునను శుద్ధ భంగమున్నా క్లాసులలో పిల్లల అల్లరిన్ని ఏ ratioలో ఉండును?

5. (a) సాధారణముగా Scholarship కి వచ్చే applicationలకు చేర్చబడే Poverty certificate లలో నూటికి నిజమైన వెన్ని వుండును? దగావి యెన్ని నండును? ఈ రెండింటి భేదము తెలిపి కొనుటకు private enquiry తప్ప వేరే కేతియున్నదా?

(b) Pennis matches గాని మరే Matches గాని critical అవస్థలో ఉన్నప్పుడు సాధారణముగా refereesకి అసాక్షుగా కర్తు మూర్ఖులు. దుటకు బలవత్తరమైన కారణమేమి?

( వాళ్ళు వాియుమిండిగా ఒకడు తటాలునవచ్చి)

ఒకడు—అయ్యా school building అంటుకుందంకి. అంతానాశనం అయిపోయింది గావాలి రావాలి.

నరీ—అరే విశ్వమృకడుపుకాల I, F వే చేసిఉంటు ను. పదండి చూద్దా. (అందురు పోదురు)

(తెరపగును)



## పల్లెటూరి పాఠశాల.

ఏడవరంగము.

[ప్ర]దేశం స్కూలులో Teachers' Private room.]

(ప్ర)వేశం ఇద్దరు మావ్వులందఱు సుబ్బిశెట్టి ప్ర)వేశించును.)

సుబ్బి—ఊరికే కూర్చున్నారేమయ్యా, పనిలేదా? class ఎగదొ  
బ్బినారా యేమిటి? అదేమిటా కాగితం? వేరుశనగకాయ  
లా? ఆరి. ఇదామీపని బాబు. ఆపేనర్లేమిటక్కడ?

T (i)—ఆపేపర్లు మాస్వంతమేనండి. ఇది మా Private room.  
మీరిక్కడకిరావడానికి rule లేదండి. వచ్చినా criticise  
చెయ్యకూడదు. ఇక్కడమాయిష్టం. ఆడుకుంటాం. ప.  
డుకుంటాం. ఇదిమా leisure Period. working period  
ఎగదొబ్బి తే అప్పుడడగండి.

సుబ్బి—లిజరుపీరీడనగా?

T (i)—అనగా పనిలేని నమయమన్నమాట. ఎప్పుడూ పనిచే  
స్తూఉంటే అలసిపోతామండి. అందుచేత చుట్టూ మధ్య కూ  
ర్చుకోడానికి అవకాశమిస్తుంటారు.

సుబ్బి—అలసిపోతారా! పొద్దున్ననుంచి రాత్రిదాకా కొట్టులోనే  
కూరుంటాను. నాకేఅలసటఉండలేం. మహామంచి Head-  
master దొరికాడుమాను. ఇదాఅయిన మీచేతచేయిస్తూ  
ఉన్నపని, (ఇంకొకనితో) మీకూ లిజరేంటయ్యా?

T (ii)—అవునండి.

సుబ్బి—అందుచేతనా బాబూ, సెనక్కాయలు తింటూకూకున్నారు?  
ఏవీ రెండుగింజలు. (చూచి) ఎక్కడగొన్నారయ్యా ఇవి.  
మాకొట్టో మంచివిఉన్నాయే.

T (ii)—లేవటినుంచి అక్కడే కొంటాలెండి.

సుబ్బి—అయితేగాని లీజరుగో కూకోడంకాదు. చూచితాబుక్కు  
లగ్గుతాను. ఆవర్జావేసికెట్టండి.

T (ii)—అదిమాపనికాదు.

సుబ్బి—ఏమయ్యోయ్, నీవిట్లాఎదిరించావంటే ఉవ్వోగానికి నీళ్లో  
దులుకోవలసిందే. చచ్చిపట్టు ఏమిపనికెప్పినా చేస్తేనే  
ఉండండి.

T (i) —మీరూరుకోండి. స లేపంపంకి. వేసిపెడతాం.

సుబ్బి—అల్లాదారిగోకిరా. (ముందునకువచ్చును. తెరవడును.)  
(తనలో) పెధపలు యెల్లాహాక్షిలిపోతారో, మేమురావడం  
తోనే. లీజరుపీరియడ్లు నాకులాభానికే. దమ్మిడీ ఖర్చులే  
బండా పుస్తకాలన్నీ వాగ్గించుకుంటాను.

(ఒక ముసలమ్మ పోవేళింది.)

ముస—ఏం సుబ్బిశెట్టి, నువ్వుండేనా ఇంతపనిచేయిస్తా?

సుబ్బి—ఏమటమ్మా! అది.

ముస—నీకు తెట్టూ, ఏడీ ఆహెడ్డుమాస్తరంట. ఆసిజమ్మడ.  
దితకొట్టేసాడు మావాడిని జరంపచ్చించాడికి తొంగు  
న్నాడు. అట్టానేలయ్యా కొట్టడం. ఏడదూ?

సుబ్బి—కొట్టితే జ్వరంవస్తుందిటమ్మా. ఆచూతగిం భయంవస్తూ  
పిల్లలకి. కొట్టమనీ మీరేఅంటారు. కొట్టితే ఇల్లాఏడుస్తారు.

ముస—కొట్టకుంటే చచ్చేటట్టు కొట్టిస్తావుటా నీజమ్మడ.

సుబ్బి—ఏదో కొంచెము ఎక్కువ అగిరించేమోలే. నేను మందలిస్తాను నువ్వెళ్లు.

ముస—లేవటించాడిని ఇక్కడికి పంపను. మీ బడి మంచి వట్టేడింది.

ఆ సాక్షు మాస్టరికి పిల్లలు లేరుకా మోసు ఆణ్ణి తగలయ్య.

సుబ్బి—పో. పో. ఇక్కడ తిట్టక. నేను మందలిస్తానన్నానుగా.

(ముసలమ్మ పోవును)

కాసులోకి వెళ్ళి చూద్దాం ఏం జేస్తాడంటారో.

(పోవును. తెరతీసుబహును.)

(ప్రవేశం—కాసు. 10 మంది పిల్లలు. 1 టీచరు.

బల్లపై సెన్సు సామాను అమర్చబడియుండును)

Teacher—వెధవల్లార. అల్లరి చేయకండా య్ సెక్యూరీ కూడా వచ్చాను ఒక్కోకి.

boy 1 — సుబ్బి శెట్టి కూడా వచ్చాడండీ.

T — శెట్టిగారను వెధవా.

boy — నేననను.

T — అనకపోతే తెంచీ ఎక్క.

boy — నేనెక్కను.

T — ఎక్కకపోతే అవతలికి వెళ్లు.

boy — నేను వెళ్ళను.

T. — టీచర్ వెధవా నిన్ను నాలుగేళ్ళు fail చేస్తానుండు,

boy. — నేనెక్కడుంటేకాదు నాలుగేళ్లు.

T. — అయితే ఈయే ముగిసకుండా fail అవుతావు.

boy 1 — నాకు మార్కులు వస్తే ఎట్లా fail అవుతానో చూస్తాను.

T. — వెధవా నీకు మార్కులు ఎట్లా వస్తాయో చూస్తాను. ఈయే

డు నున్న సీచదువంతాను. ఎంతవ్యాసినా ఒక్కమార్కివ్వ  
నుండు. సీపొగరణున్నాను.

boy 1.—నన్ను fail చేసి ఈఁజిల్లో ఉండగలవానువ్వు. గోడలమీద  
చూచుకో.

boy 2.—మేస్తారూ, ఈఁజిల్లు తాడన్నాడండీ

T.—వెధవా! మల్లెగిల్లవోయ్. నాతో చెప్పడం ఎందుకు?

(నుబ్బిశెట్టి పృవేశించి)

ఏమిటండీ గోలరాడింది ఇక్కడ.

T.—వాడునుబ్బిశెట్టిగారూ అనమంటే అండటండి.

నుబ్బి—వెధవని fail చెయ్యండి ఈయేడు. వాడింటోళూడా పొగ  
రేసిపోయాడట. అయితే 10 మందే ఉన్నారేం క్లాసులో.

T.—ఆఖరు period ఎవరూఉండండి.

నుబ్బి—ఆఖరు period ఏధితలుపు వేయించండి.

T.—గోడలుమీది పోతారండి వెధవలు ఉండరు, వాళ్ళకి absent  
వెస్తానులెండి.

నుబ్బి—Absent ఏమిటి fine చెయ్యండి వెధవలకి ఒక్కొక్కరూపా  
యి చొ॥ తెగులు బదులుతుంది. ఇంకెవ్వరూపోరు. ఎవ  
రెవరు వేస్తుచెప్పండి. ఎంతమందోను.

T.—చిల్లగించండి. మీవాడొకడు...

నుబ్బి—ఆఁ. ఏక్లాసిది? II form ఏమిటయ్యా? ఆమూటముందుచె  
ప్పినారుకారేమి? ఇవ్వాళకి ఊమించండి పాపం. రేపటినుం  
చి fineతప్పకుండా వేద్దురుగాని. ఏది ఆగిన్నెలలో ఏమి  
చేస్తారో చెయ్యండి చూద్దాం.

(Teacher Experiment చేస్తుంటే చేయవలసి test tube



క్రిందపడి పగిలిపోవును.)

సుబ్బి—ఆర్మీయిల్లు బంగారంగాను. బద్దలుకొట్టినావు. చెయ్యి.  
వణకుతూ ఉండేమిటయ్యా, నార్వీసు లేదా యేమిటినిశ?

T.—ఇవియెప్పుడూ పోతూనేఉంటాయండి.

సుబ్బి—ఎప్పుడూపోతూఉంటే గాజుదిగొని తగలేయడంయెందుకు.  
రాగిలో, ఇత్తడిలోకొని యేడవాలిగాని

T.—(నవ్వును) Head masterతోచెప్పండి. మాకు తెలియదాగొడన

సుబ్బి—పైగాబద్దలుకొట్టి నవ్వుతావేమిటయ్యా, Head masterతో  
చెప్పుతానుండు.

(ముందుకుకురాగా తెరపనును)

(ఒకవిద్యార్థి ప్రవేశించును.)

సుబ్బి—ఏక్లాసురా అబ్బాయినిడి?

వి.—V form.

సుబ్బి—ఏక్కడికి వెళుతూఉన్నావు? ఆసందియేమిటి?

వి.—మాస్టారు సంతలో కూరలు కొనిపెట్టమన్నారండి.

సుబ్బి—వెధవా! బడివడలాక వెళ్లరాదూ? పానాలుపోవు?

వి—ఇప్పుడు వెళ్ళకపోతే లేనివిదారకవుటండి. మార్కులేస్తాను  
వెళ్ళమన్నారు?

సుబ్బి—నౌకరిని పెట్టుకోమనరాదూ. సరే యీరోజుకి వెళ్ళిరా.

(విద్యార్థిపోవును.)

సుబ్బి—హెడ్డుమాస్టరు గదిలోనికిపోతాను. (పోవును)

(తెరతీయబడును)

(Head master గది. సెక్రటరీ Head master ఉండురు.)

సర—ఏమిండి మాస్టరు సరిగా పనిచేస్తున్నారా?

H M.—చెయ్యకపోతే ఊరుకుంటానా? నిరిటి సంవత్సరం Short-

term తాలూకు జీతాలతోనం చాలాతొందర పెడుతూ ఉన్నారండి. దుకాణందార్లు అరుపు ఇవ్వడంలేదుటండి.

సర—ఇవ్వకపోతే మేమేమిచేస్తాం. పూటకిగతిలేనివాళ్ళకి Master పనివిమిటండి? నేనెప్పుడు School చూద్దామనివచ్చినా జీతాలగొడవే యెత్తుతుంటారు మీరు.

H M.—చిత్తం. వారిమూల నను మనవిచేస్తున్నానండి.

సర—మీరు చెప్పినమాట చెప్పకుండా సర్దిచెపుతూ ఉండండి.

H M.—అక్కడికి అనేకవిధాల చెపుతూఉన్నానండి. పాపం ఇంట్లో గింజలుంటే ఇంఠి ఇబ్బందివుండదు.

సర—నెల 1-కి పదేసిరూపాయలు శిగ్గించుకుంటారేమో కనుక్కోండి. అనక bankలోనుంచి తీసుకువచ్చిపారేస్తాను.

H M.—ఎంతఇచ్చినా పుచ్చుకుంటారండి పాపం. రూపాయికంటి కికనబడితే చాలునని ఉన్నాను.

సర—అయితే అణాబిళ్ళలు తెప్పించి నంతకాలు నాల్గు నెలలకిపెట్టించి ఉంచండి.

H M.—May, June లదో?

సర—అది కోసేసాంకాదండి. Resolution చదివి వినిపించలేదా యేమిటిమీరు?

H M.—చిత్తం. అవును. జ్ఞాపకం ఉండండి.

సర—సంతకాలుమాత్రం సరిగ్గా పూర్తిమొత్తానికి పెట్టించి ఉండండి.

H M.—చిత్తం. ఇవ్వాళే పండగండి వాళ్ళకి. గంటయింది కొట్టించమన్నారా?

సర—15 నిమిషాలు ఆగండి. ఒకసారి క్లాసులు చూచివస్తాను.

(ఒక పిల్లవాడు వచ్చును.)

ఎందుకు వచ్చినావు అబ్బాయిసీవు?

పిల్ల—Master గారు time చూచిరమ్మన్నారండి.

నర—ఘంట కొట్టిందాకా పాఠం చెప్తుతూ ఉండమన్నారనిచెప్పు.

ఎవరామాప్తరు పేరు చెప్పు.

పిల్ల—కొత్తగావచ్చిన జోగారావుగారండి.

(పిల్లవాడుపోవును)

నర—అయితే Masterగారు. కొత్తవాళ్ళ ముగ్గురులోనూ మీ Confidential opinion ఏమిటి?

H M.—పాఠములు చెప్పటలోనూ, duty చెయ్యడంలోనూ వెంకటాపుగారు. obedienceలోమటుకు కీర్తినివాసరావుగారి నండి.

నర—మూడో ఆయన?

H M.—మూడో ఆయన జోగారావుగారండి. క్లాసులో ఎప్పుడూ నిద్రపోతూ ఉంటాడండి ఆయన. పొర పాటున పిల్లలులేపితే మీదపడి కరుస్తాడండి.

నర—ఇంకా?

H M.—Class books ఇక్కడ Teachers కొనుక్కోవడమేగాని, స్కూలు Supply చేయడంలే ఎక్కడాలేదీపద్ధతి. మీరివ్వకపోతే పాఠంచెప్పడం మానేస్తానంటాడండి. నేనుclass లోకి వెళ్ళినే నిలుచోనైనా నిలుచోడండి. ఇంకెట్లాగండి వేగడం ఆయనతో.

నర—నరే రకం తెలిసింది. ఈరోజుతో trial period అఖరేకాదు రేపటినుంచి రావద్దనండి ఆయన్ని. కీర్తినివాసరావుగారి చదువుచెప్పడం మీకునచ్చిందా?

H M. — చదువుకేమి కావండి. నాకెమరుచెప్పడండి. నోటినుంచి ఉప్పు పత్రీలేదండి. కానిపిల్లలకి ఆయనంటే మాడలండి.

సర—అయితే ఆయననుండించుకుందాం. లేవెటినుంచి ఆయన్నొక్క స్టేరానిస్ట్రేలేండి. చూడండి మీ Internal managementలో నేను జోక్యంకలుగ జేసుకోకూడదుకాని broad principles నాలుచెబుతాను. అవిమాత్రం జ్ఞాపకంపెట్టుకోండి.

H M.—చిత్తం. తమరుచెప్పితే వినకపోవడంకూడా నాండీ. ఉండండి వ్యాసుకుంటాను.

సర—తరువాత వ్యాసుకోవచ్చు. ముందువినండి. అసలు ఈ Teaching అనేది గులా monotonousలేండి. నేనుచెయ్యక పోయినా Imagine చెయ్యగలను

H M.—చిత్తం.

సర—అందుచేత Monotony సాధ్యమైసంతవరకు relieve చేస్తూ ఉండడానికి time-table నలనెలకీ మార్చేస్తూఉండండి. దానితోటి మాస్టరికి ఎప్పుడొకప్పుడు classలూ, subjectలూ కూడా కొత్తలవుతూఉండాలి.

H M.—చిత్తం బహుభాగాఉందండి. తమరు Theory of Education మీద ఒక పెద్ద book వ్రాయవలసినవాను.

సర—ఏదండి నాకుతీరుబడి. లోకవ్యవహారం ఎంతఉందినాకు? రెండవ Main principle ఏమిటంటే ఎక్కువ qualification Service ఉన్నవాళ్ళకి తక్కువ classలు, తక్కువవాళ్ళకి ఎక్కువ classలు ఇస్తూఉండండి. పెద్దవాళ్ళకంటే చిన్నవాళ్ళకి చెప్పడమే కష్టం.

H M.—చిత్తం.

## పల్లెటూరి పాఠశాల,

సర—మూడవది ఎవళ్లయినా చచ్చిపోతూఉంటే తప్ప ఎవడికీ సెలవు ఇవ్వవద్దు. నాల్గవది. Extra work ఎప్పుడూ లోకువవాళ్లకే ఇవ్వండి. విసుగుకుంటూ అయినావాళ్లే చేస్తారు. పెద్దవాళ్లు కబుర్లు చెప్పినంత చురుకుగా పనిచెయ్యరు.

H M.—ఇవన్నీ ఒక్కొక్కటి golden lettersతో print చేయవలసి ఉన్నది. మీకింత లోకానుభవము యెక్కడినుంచి వచ్చినదండీ?

సర—లేకపోతే యేమనుకున్నారు? ప్రపంచజ్ఞానం నాలుగూ observe చేస్తుంటే అదేవస్తుంది. బ్రహ్మాండమూ యేమిటి? ఏరోజు ఎంతెంత work turn out చేసింది ప్రతివాడిచేరినూ diary వ్రాయించండి. అది మీరు తనిఖీచేస్తూ ఉండండి. దీనితో క్లాసులో ఎవడూ నిద్రపోడు. కథలు చెప్పడు. Teachers' roomలో papers ఏవి వేయవద్దు. clerical workబోలెడుంటుంది. అది leisure లో చెయ్యండని మాప్టర్లకి వప్ప చెప్పండి. ఇంకా ఇటువంటివి అనేకమున్నాయి. మీరుబుద్ధిసూక్ష్మతచేత ఆలోచించి ఎప్పుటికప్పుడు కొత్త rules చేస్తూ పారించి break చేస్తే over lookచేస్తూ ఉంటాఉండాలి. masterలకి అందీఅండనట్టు ముట్టిముట్టనట్టు ఉండాలి. వాళ్ళతో sympatheticగా ఉన్నట్టు వైకికనబడి లోపల రహస్యంగావని దొంగయెవడో కనిపెట్టుతూఉండాలి. మీకు confidence కుదిరితే అందులో ఒకణ్ణి మీకుprivate Secretaryగా చేసుకోండి. Drudgery work అయినా చూచి పెట్టుతూ ఉంటాడు.

(నుబ్బి కెట్టి ప్రవేశించును.)

H M.—(నిల్చుచి) దయచెయ్యండి సెట్టిగారు.

సుబ్బి—ఏమిటయ్యూ, గోడలన్నీ ఇట్లాఉన్నాయి బూజెక్కి.

H M.—whitewash వేయించాలనుకుంటున్నానండి.

సుబ్బి—సున్నం వేయించండి ప్రిన్సిపల్.

నర—whitewash అంటే అదేలేండి. మీరూరుకోండి.

సుబ్బి—తెలుగున యేడవరాదూ? దానికేంగాని స్కూలుడబ్బంతా తగలడి పోనూఉంది.

H M.—అదేమండీ?

సుబ్బి—సైన్సుకి గాజునామానిండుకు చెప్పండి. క్లిందపడితే ఎందుకైనా పనికివస్తుందా వెధవగాజుపెంకు.

H M.—చిత్తిం. ఆSubjectకి గాజుదేఉండాలండి. ప్రితిస్కూలులో జరిగే నుర్యాదేనండి అది. ఇక్కడ కొత్తికాదు. ప్రమాదగచేత ఒకప్పుడు పోనూపోతుంది. దానికి మనం ఏంచేస్తామండి. మీడబ్బు పోగొట్టాలని ఉండిమ కదాండి.

సుబ్బి—మావల్లకి లీడరు పీరీజేమిటి? నిజమేనాలిది, సెనగకాయలు నములుతూ కూర్చున్నారు ఆగదిలో యిద్దరు.

H M.—అదీ ఉంటుందిలేండి.

నర—దానికి నేను ఏర్పాటుచేసినానులేండి. గుమాస్తా పుస్తకాతే వో వ్యాస్తూఉండాలని.

సుబ్బి—గుమాస్తాలకి పనిఆక్కలేదండి. మనపుస్తకాలు పంపించి వ్రాయించుకుందాం.

నర—నరే. యేదో చేయించుకోవచ్చు. ఊరికేకూర్చోపెట్టంలేండి. నేనొకసారి క్లాసులన్నీ చూచివస్తాను రండి HeadMaster గారూ, (వారందరూ ముంచునకువత్తురు. తెరపడిపోవును.)

నర—సెట్టిగారూ మీరు వెళ్ళండి. ప్రిన్సిపల్ పోయింది. Head-

master గారూ, Contingency bill ఈ నెలకి ఎంతయిందండి.

H M.—10 రూపాయిలండి.

సర—ఓయి బాబో. వెనకటి ఆయనే నయము. నీ రూ కన్న ఎక్కువ Sanction చెయ్యను. అపైనమియివ్వం. ఎందు కయిందో అంత చెప్పండి.

H M.—చేపబెత్తాలక్కిందే అయింది నాల్గురూపాయలు.

సర—సరే. అది విధాయకమే. తరువార?

H M.—Chalk pieces క్కింద నాలుగు.

సర—అంతెందుకయ్యా. Blackboard పనితగ్గించమనండి.

H M.—Blackboard పని అట్టే ఉండదండి. ముక్కలు మిగిలితే.

జేబులో వేసుకుపోతారండి లాంతర్లు తుడుచుకోదానికి

సర—అట్లా పట్లకాదని Notice వ్రాయండి. రోజుకి రెండుమూడు Notice వైనా వ్రాస్తున్నారాలేదా? మిగిలిన రెండురూపాయలెందుకు?

H M.—సిరాకండి.

సర—రెండురూపాయలు సిరాకే! తాగేస్తున్నారా యేమిలయ్యా?

H M.—వ్రాసేది తక్కువేనండి. క్కింద ఒలుకపోసేదెక్కువ.

ఏనున్నా అంటే మాస్టరు మీదపడి కరుస్తారు. పిల్లలకి సిరా పని ఉండనే ఉండదండి.

సర—కాగితాలు మొదలైనవి అక్కర్లేదా యేమిటి?

H M.—10 రూ. లకే మీరిల్లా అంటున్నారు. ఇంక అదీ మీకే

క్కడ పెట్టనండి. మేస్తలే కొనుక్కుంటారు. అసలు అట్టే

Notes వ్రాయనేవ్రాయరు పాపం.

సర—వ్రాస్తే వాళ్లనే కొనుక్కోమనండి. పాపం అంటారేమిటి?

వదండి చూచివద్దాం. (పోతురు.)

## పల్లెటూరి పాఠశాల.



ఎనిమిదవ రంగము.

(Headmaster గారిగది. Headmaster, గుమాస్తా ఉండగా సెక్రటరీ వ్రాసేసినచును)

నర— Headmasterగారూ, ఆఖరు Period సెలవిచ్చేసి Teachers ని అందరినీ Meet అవమని నోటీసువ్రాయండి.

H M.—ఆఖరి period వాళ్ళని work చెయ్యనీకపోవడ మెందు కండి. దండుగకాదు మనకీ. period పోతే మాస్టర్లందరి మీద మొత్తం 5, 6 రూపాయలు దండుగండిమనకీ.

నర—సరే గంటలయినాకే రమ్మనండి.

H M.—(Notice వ్రాసిఇచ్చుచు. బంటో)శు తీసుకుపోవును)

నర—అయితే అంతా సిద్ధముగా ఉందా?

H M.—అంతాసిద్ధముగా ఉందండి. అంటుకోదానికి.

నర—అదేమిటయ్యాయ్. అంటుకోవడమేమిటి?

H M.—ఏముందండి. మాస్టర్లంతా మలమల మాడిపోతున్నారు. చేసినదానికి జీతం పోతుందని తెలియి వెళ్ళలేరు. ఉంటే ఎన్నాళ్ళకీ ఇంటేలని భయం. తెల్లనిరూపాయి కంటబడితే కొత్తవస్త్రవేషా అని చోద్యంగా చూస్తారండి పాపం. ఏమిపనిచెప్పినా, మాజీతం ఇప్పించి మరీచెప్పమంటారండి. నీకుతిండికి సెక్రటరీ దొరికాడు గనుక ఏకేమి తెలియడంలేదని నన్నంటారు. ఎట్లాగండి వేగడం వీళ్ళతో?

బంటో)శు—(తిరిగివచ్చి) ఈనోటీసులో యేదోతప్పుందిటండి దిద్దె



చుకురమ్మన్నారు. సంతకంకూడా లేదుటండి.

సర—నోటీసువ్రాయడమే తెలియదా యేమిటయ్యూ, పోనీ తెలుగునవ్రాయండి.

H M.—తెలుగులో అసలు వెళ్ళడండి. ఇంకా ఇంగ్లీషే సయము. ఎంత సేపూగీతలు గియ్యడమేకాని రాయడం అలవాటులేదండి నాకు. తప్పలేకుండా ఉంటుందాండీ. ఏడిపించాలని తిరిగి కొట్టేస్తుంటారండి. నేనందుకే నే నోటిఫోనే చెప్పిస్తుంటాను అన్నీ.

సర—ఇప్పుడుకూడా వెళ్ళిచెప్పిరాకా గంటకొట్టినాక కలుసుకోమన్నారు.

H M.—వద్దండి. నోటీసుపంపి సంతకాలు పెట్టించుకోవాలి. లేక పోతే వెళ్ళిపోయి మాకు Notice రావేమిటని తెలుసుకోవాలి. ఉద్దేశ్యం గ్రహించి పనిచేసే మాన్వరు ఒక్కడు లేడండి. సందుదొరుకుతుందా తప్పవట్టడానికి అనిచూస్తూఉంటారు.

సర—సంతకంకూడా లేదుటేమిటి కర్నం?

H M.—సంతకం నేనుచేస్తే technical objection రాదండీ  
H M. qualified కాదని. ఆందుచేత సంతకాలన్నీ 1st assistant చేతనే పెట్టిస్తున్నాను. ఆయన ఇవ్వాలి రాలేదు.

సర—లేవు Inspector దగ్గర సంతకం యెవరుచెప్పడం?

H M.—ఆయన మూలవిగ్రహం కిందకూర్చోపెట్టి గ్రంథంఅంతా నేనేజరిపిస్తానులెండి. కర్తనుకూర్చోపెట్టి మరళం బ్రాహ్మణే తదితరం పెట్టినట్టు.

నర—ఒక వేళమీరు absent అయితే getting ఎవరు?

H M.—అంతానండి. ఒకళ్ళవా ఏమిటండి స్కూలు. నాకెవరుతో  
స్తే వారికిస్తూ ఉంటాను.

నిర—ఒక order లేదా ఏమిటి?

H M.—order పక్కాత మేడిస్తే work సాగదండి.

నర—సరే అయితే తప్పేమిటో దిద్ది మళ్ళీపంపించండి. (H. M  
తిరిగి వాసి వంపును)

మొన్న నేకాదుటయ్యా జీతాలిచ్చాను.

H M.—మొన్న నే యేమిటండి? Augustలో ఇచ్చారు. ఇది  
December

నర—అవును Term కాండే. Term, Termకి ఇవ్వాడటాను.  
నెల నెలకి ఒకసారి అయితే. 4 నెలల కొక్కసారి అయి  
తేం?

H M.—అవునండి నేనూ అట్లానే సర్దిచెబుతున్నాను. పోవయ్యా.  
చెప్పావు. అప్పుడు నాల్గునెలలకి ఒక్కసారి ఇచ్చుకోలేక  
10 నూ. discount దొబ్బడానికి అంటారండి

నర—అయితే మనకి నెలనెలకి మాస్టర్ జీతాలు ఇచ్చుకోవడమే  
కనిపిస్తుందికాని మనకివచ్చేదేమీ కనుపించ దేమి?

H M.—ఏమివస్తుందండి?

నర—పిల్లలు జీతాలు నెల నెలకిరావండి?

H M.—8 నెలలకేనండి వాళ్ళివ్వడం.

నర—(ఆశ్చర్యముతో) ఆ. తక్కిన నాల్గునెలలూ ఊరికేనా  
చెప్పడం?

H M.—రెండు నెలలు సెలవులేకాదండి.

నర—మరి సెలవులలో మనము ఇచ్చుకోవడం లేదు?

H M.—అదిమీరు తప్పించుకొన్నాడుగా మొన్న.

నర—మిగిలిన రెండు సెలవలదీకూడా తగ్గించుకుంటే నేనాని కార్యం లేదు. మాకురాకపోతే మీకెట్లా ఇస్తామయ్యా మేము. ఇంకోరాబడి యేమీ లేదూమనకి? బోలెడు గాజుసామాను చెప్పిస్తూ ఉంటారు. సరిగా బేరంచేసి పుచ్చుకుంటున్నారా మాచేత దండుగ పెట్టిస్తున్నారా? అంతమొత్తంమీద వాళ్ళు మనకి ఇనాం యేమి ఇవ్వతారు?

M.—ఏదోకొంచెం ఇస్తున్నారుకానండి. అది ఇవివరదాకా మూ వ్యర్థే పంచేసికొంటున్నారండి.

నర—అదేమిటోయ్. మీ యిల్లునేలకట్ట! ఇదేనువ్వుమం. పిలయితే ప్రతివాడూ స్కూలుడబ్బే దొబ్బే సేలాగున్నాడు.

M.—ఇదివరకు జరిగినదానికి శేషపూచీకాదండి. ఇకముందు బాగ్రితగా ఉండమంటే ఉంటాము.

నర—ఏమిటో నాకొకదానికొకటి ఏమీతోచడంలేదు. తక్షణం long bell కొట్టించేసి వాళ్ళనిట్లా పిలవండి.

(గంటకొట్టబడును. శ్రీమముగా టీచర్లందరువచ్చి చాపలపై కూర్చుందురు)

నర—ఏమండీ ఇప్పుడు మిమ్ములను పిలిపించుట ఒక urgent వ్యవహారం నిమిత్తం. మీరందరూ మా Institution మీద మాత్రం భావముంచి దానిడబ్బు హరించుటకు ఏళ్లు వెతకకూడదు.

T i.—రామ. రామ. (Headmaster తో) నీవుచెప్పినావుట య్యా మేమిట్లా చేస్తున్నామిది?

నర—వివరయ్యా కొనాకూను. మాయొక్క ప్రతిదమ్మిడీకూడా

మీకు విషముతోనమానము. Institution యొక్క అభి  
వృద్ధి మీరునదా జ్ఞప్తియందుంచుకొనవలయును.

T i—నన్నొక్కమాట చెప్పమని సెలవా?

నర—No.

T i—నేను చెప్పకమానను.

నర—అయితే 2 minutes

T i—మాకువచ్చే government Teaching grant అంతామీరు  
యెందుకు చొప్పుతున్నారు?

నర—Impertinent question. అదిమేము answer చెయ్యం.

T.—You must answer.

నర—అయితే ఏవండి. మీకుమేము Special teaching grant  
కలుపుకునే జీతాలు నిర్ణయించేసాము. కనుక మీరు  
wrong notionsలో ఉండవద్దు. అదిమామ రాత్రిగ్గదే.  
ఇప్పుడు ఆ topic కట్టిపెట్టి ప్రస్తుతంలోకి దిగుదాం.

T ii—(మెల్లగా) గంగలోకి

నర—No side talks please. గంగలోకేమిటయ్యా. చేదా  
యేమిటి? పెందరాడే నాలుగు మెతుకులు తినివచ్చి క్షాసులో  
కూర్చోలేవు?

T ii—వానకురిసివప్పుడు classలోకి గంగవస్తుందిలెండి.

నర—అదిమీలోపమే. నేయించేటప్పుడు పెంకు లెగిరిపోకుండా  
గట్టిగా ఉండేటట్టు నేయించవద్దు. సరేలెండి దానికేం.  
ఈమాటలు జాగ్రత్తగా చూచుకుంటారు.

(Headmaster లో) ఏమండోయ్ ఏళ్ళ temper చూస్తే  
rebellious గాతోస్తుంది. కాస్త ఈనాలుగు రోజులూ పవ్వ  
ముగా నడిపిస్తాను వ్యవహారం.

H M.—చిత్తం లేకపోతే చాలాచిక్కులు వస్తాయండి.

నర—సోదరులారా! ముఖ్యముగా మిమ్ములనందర్నీ ఇక్కడి కేందుకు రమ్మన్నాసంటే రేపు Inspection వస్తాయన్నది. వెనుకటి Inspectorకి చేసినట్టే ఈయనకుకూడా బస అనుకూలముగా ఏర్పరచి Supplyలు బాగాచేయించి మన గ్రామ ధర్మం నిలబెట్టుకోవలసియున్నది. ఈసారిమాకు మాస్టర్లకి జీతాలివ్వడానికే చాలాచిక్కుగా ఉన్నది. పాపం మీరందరూ పిల్లాజెల్లాతో యీకరువుకాలంలో యేలాగు ఇబ్బంది పడుతున్నారో! ఈనెలలో grant వస్తుంది. ఇంకొక్క 15 గోజులలో మీసామ్మలంతా up-to-dateగా ముట్టచెప్తుతాను

T iii—మారేం నమ్మకంలేదండి ఈకబుర్లతో.

నర—మీకెట్లానమ్మకముంటుంది?

T iii—మాసామ్మ మాకు నెలఅవడంతోనే పారేస్తే ఉంటుంది.

నర—Headmaster గారూ, ఆయనపేరు Note చేసుకోండి. ఆయన జీతం ఆయనికి పారేస్తేద్దాం. పాపం చాలా యిబ్బందిలో నున్నట్టున్నాడు.

T iii—అందరికోసం చెప్పినానండి. నాకోసమే చెప్పలేదు. (మిలిసి మాస్టర్లతో) ఏమండీ ఎవరూ మాట్లాడరు సమయానికి.

కొందరు—ఇస్తారులండి పాపం ముందూ వెళుకా అవుతుంది.

T iii—మిమ్మల్ని నమ్ముకుంటే గంగలోకే దిగడం. అందుకే ఇక్కడ ఇన్నిఆటలు సాగుతున్నాయి. మీయిష్టంవచ్చినప్పుడివ్వండి సెక్రటరుగారూ నాకేమి యిబ్బందిలేదు.

నర—అయ్యో, ఎవరికైనా కావలిస్తే నన్నడుగుతూ ఉండండి. చిల్లర రూపాయి, అర్థా ఇస్తూఉంటాను. మొగమాటంపడి

మాడకండి. ఆ ఉసురు నాకులేగులుతుంది. ఇప్పుడింతకీ చెప్పదలచిన దేమిటంటే రేవుగాక మరునాడు D. E. O. వస్తున్నాడు. వెనకాల deputyలు, సిబ్బందికూడా ఉంటారు. ఏళ్ళకి supply లకుగాను నూరురూపాయిలు కాసలసి ఉన్నది. ఆసామ్మ ఇప్పుడక్కడనుంచి రాబట్టుకోవలసినదని question. అది నేనిట్లా solve చేస్తాను.

T.—మీరుతా ఇచ్చుకొనేటట్టు. అదేనా చెప్పండి.

సర—ఉండవయ్యా. చంపేస్తున్నావేమిటి నువ్వు ఇండాకటినుంచి మాలతోగుకనియ్యవు. మీరిచ్చుకోకపోతే ఊళ్లోవెళ్లిచ్చుకుంటారయ్యా, రేవు పోర్టున్న వాడు prejudice అయి ఇక్కడమాస్తాల్ని teachingకి useless అనివాస్తే నీకా, మాకా? నిజం చెప్పండి బాగాలలోచించుకుని.

T 4—నాల్గునెలల డిస్కంట్ తీసికోకుండా ఒక్కమాటు ఇచ్చేస్తే 100 రూ. మాఅందరిమీద తగ్గించుకోండి. మాఅభ్యంతరం లేదు.

సర—ఏమి? ఇది అందరికీ ఇష్టమేనా?

అందరు—సరే. మరితిప్పుతుండా.

సర—రెండో item. తెల్లటి ఇస్త్రీమడతలు కట్టుకురావాలిమీరు. చాకలివాడు రాకపోతే ఎరువైనాతెచ్చి కట్టుకోండి. దరిదుర్లగా కావద్దు. ఏనుండి శాస్త్రులుగారు. మీరుశాలువా కప్పుకురావాలి.

శాస్త్రీ—నాకులేదండి మహాప్రభో.

సర—శాలువాలేకుండా శాస్త్రీవి యెట్లాగయినావయ్యా. నాదిలేను కోండి. ఈరోజుమట్టుకే.

శాస్త్రీ—దిశ్తం.

T 3.—మాకెవరూ బట్టలెరువియ్యరండి.

నర—ఇయ్యకపోతే ఈరోజు ఉడకబెట్టి రేపుళ్ళిస్తే చేసుకోండి.

T 3—ఇక్కడ నాలుగు నెలలు మాస్టరీచేస్తే Jack of all trades కావచ్చును.

నర—అవాలయ్యా, అప్పుడేకాని మనిషి perfect man కాదు. సరే మూడోసంగతి. గడ్డాలు గీసుకు నురీరంజేం. గరుకు గరుకుగా తెలుపు నలుపు రంగులతో విచిత్రంగా రాక.

కాస్తీ—ఓయి బాబో. కొంపతీసేసాను. రేపూయెల్లుండి కూడా నుంగలివాణ్ణి ముట్టుకోకూడదు.

నర—మూయింటికిరావయ్యా నేను క్షవరంచేస్తాను.

కాస్తీ—ఎంతమాట! తమిలూనానుడి క్షవరం చేయిస్తూఉండాలి కాని ముట్టుకోవడమే. అయినా మాగడ్డాలు ఆచిన్నివాడే కాదు చూడడం, అట్టితగాదాఉండదు. తరువాత పాంశము నెలవియ్యండి.

నర—అంతే నేనుచెప్పేసంగతి. చూడండి acquaintance Rollలో సంతకాలు పెట్టెయ్యండి. arrears కనుపించకుండాను.

అందరు.—(తెల్లబోదురు)

నర—అదేమిటండీ. అట్లా తెల్లబోతారు. సామ్మవారం తిరగకుండా ఇచ్చేస్తానుగా. recognition లాగేస్తాడుమరి చెయ్యకపోతే ఆమాత్రం నమ్మకం లేదుటయ్యామీకు. HeadMaster గారూ! వేరేకాగితం ముక్కవ్రాయించి ఇవ్వండి, వీళ్ళదబ్బు తిని బాగుపడతామనుకుంటున్నారు గాబోలు. ఏదోఎల్లకాలం వస్తుందా ఇబ్బంది.

H M.—పెడదామండీ. పాపం ఆయన అన్నివిధాల చెప్తుతూఉంటే

అమాత్యం సమృక్తముభయతా తేకపోతే మనమొక్కనిమి  
మం ఇక్కడ పనిచెయ్యగలమా. ముందో, వెనుకో, అస  
లో, కొంచెము తగ్గో ఇదివరదాకా ఇస్తూనే ఉన్నారు. ఈ  
మాట ఇట్లావచ్చింది. చేసేయ్యండి. అనుమానించండి.

T గి—ఏమోనండి. మాకేమీ మనస్సొప్పుడం లేదు. ఏదైనా బం  
గారం మాలో సమృక్తమైనా వాడిదగ్గర ఉంచుతేనేగాని మే  
ము సంతకంపెట్టమండి.

H M.—ఆరి మీయిల్లు బంగారంగాను. లోకువగాఉండితయ్య  
బంగారం.

సర—చూడండి Headmasterగారూ. ఇంకవాళ్ళతో సగ్గలేము  
నునము. ఇన్నాళ్ళలాకాదు. Next year ఎట్లా గూ  
Staff ని అంతా remove చేస్తూఉన్నాముగనుక ఈవారుగు  
సెలలూ ఏళ్ళతోటి కొప్పునుండుకు? ఇప్పుడే Salary కావల  
సిన వాళ్లు చేతులెత్తింది. ఎక్కడనుంచైనా అప్పు తెచ్చుకున్నా  
వారేస్తాను.

(ఎవరూ చేతులెత్తరు)

సర—ఏమి? అందరూ సంతకాలు చేస్తారా గొడవచెయ్యక!

అందరూ—( ఊరకుండురు )

H M.—ఏదో నేనుచేయిస్తానులెండి.

సర—కురికే నేను చెప్పవలసినదైపోయింది. మీరేమయినాఉంటే  
చెప్పండి. మరొక్క సంగతిండోయ్. ఇకాస్సెక్టరున్న రెం  
డురోజులూ పగలు కొంచెం భోజనం తక్కువచేయవలసివదని  
నాప్యార్థం. గొంతుకుదాకా మెక్కివస్తే క్లాసులో నిద్రో  
వచ్చి కునికిపాట్లు పడగలరు.



శా స్త్రీ—మహావోభో! మీ కాభయమక్కరలేదు. మీ స్కూల్లో అడుగు పెట్టిన తరువాత కడుపునిండా ఎవరూ తినడమేలేదు. మాస్టర్ కి భగవంతుడు చేసిన యేర్పాటే అది. మీరు Special గా ప్రార్థించక్కర్లేదు.

T 4—నిజంకూడా 10 గంటలకి తిండితిని రావడంతోటే క్లాసులో నిద్రకూడా వస్తుందండి. మహారాజులాగ పొద్దున్నే పెట్ట కూడదండీ బరి కొన్ని డిశ్చిలోలాగ. చాలా active గా వని చేయవచ్చును. తిండితిన్నాక హాయిగా విశ్రాంతి పడవచ్చును. ఇదెందుకు తెలియదండి వెధవలకందరికీ?

T 3—ఓరి సీతాదులెగ ఊరుకోరా! రేపటినుంచి పొద్దున్నే బరి అంటే చస్తాం. హాయిగా జాము పొద్దున్నే దాకా పడుకోడానికి ఆవకాశమేదోయ్. చేశావు వెధవ Suggestion ఎల్లాగయి తేం. కడుపునిండు కాఫీ తాగడానికై నా Time ఉండదు.

H M—అయిందండి discussion. సెక్రటరీగారి అనుమతిపైనే నేను నాలుగు మాటలే విన్నవించుకుంటున్నాను. ఆ మాటలు శ్రద్ధతో విని ఆచరణలో పెట్ట వేచుచున్నాను. నాకు రాక రాక ఈ Headmaster ఆవన తటస్థించినది. నేనీ బోర్డుకు ఎంతమాత్రం qualified కావచ్చుటకీ, సెక్రటరీగారు కారణాంతరములచే దీనిని నాపైకి తోసిరి. స్కూలునకు సంవత్సరమునకంతకూ Inspection రెండురోజులే గడువోజులు. ఆ రెండురోజులూ కళ్ళమూసుకుంటే ఏదాదీ సుఖపడవచ్చు. కొన్ని స్కూళ్ళలో ఇది మొదట రెండు మాసములలోనే అయి పోతుంది. అక్కడ మాస్టర్ల సాఫ్ట్ మే సాఫ్ట్ ము. పిల్లల composition పుస్తకాల్లో నెలరోజులకోసారి correct చేసి

రోజుచేసినట్టు సంతకాలెట్టి Impression చూర్కులేస్తూ ఉండవచ్చు Notes of Lessons పుస్తకాలు coffee hotel వాళ్ళకి పకవేయవచ్చును. ఇటువంటి సదుపాయములన్నీ నునకి unfortunate గారేవు. అయినప్పటికీ ఇక్కడమీరు కూడా work అంతా arrears-లో ఉంచారు. అదివూ బద్దకంచేతనేగాని వేరొకటికాదని నాకు తెలుసును. దయచేసి ఈ రెండురాత్రులప్పు టేతాగై నా మేగ్నోని పుస్తకాలన్నిటిలోనూ ఎర్రగీసి గా సీతలు thickగా సీసేసి Notes యవత్తు portions cover అమేలాగు outline చూత్రిం బరీ వెయ్యండి. Inspectorతో అవశతవక వాగ్వాదముపెంచు కొనక మెలగవలెను నాలోయేమైనా తప్పుంటే వెనుకటి Headmaster సైతంతోసివేస్తాను. మీరుకూడా అట్లేనయి యస్పూర్తిగా నాటాడుచూ వాణ్ణి capture చేయడానికి ప్రయత్నించవలెను.

T iii—అయితే శ్రీనివాసరావు గాడి work చూటేమిటండీ.

నరి—శ్రీనివాసరావు work యేమిటండీ?

H M.—ఆయన రెండురోజులనుంచి కనుపించడం లేదండీ.

నరి—ఆరి వెధవా! పారిపోయినాడా యేమిటండీ నంటపూటి ముంకని తీసికొని. రెండురోజులనుంచి ఆముండా కనిపించడం లేదు. పోనివ్వండి నాలుగు నెలలజీతం కలిపించచ్చింది మనకి.

H M.—సరే. అకథ అట్లాఉంచండి. ఇప్పుడు ఆయన work మనము arrange చేయవలసిఉన్నది. Lower formsలో History చెప్పే ఆయన యెవరు?

T 5—నేనేనండి.

H M.—మీరు శ్రీనివాసరావుగారి work ఈ రెండురోజులదీ కను

కొన్ని prepare చేయవలసిఉంటుంది.

T 9—అబ్బో. ఇవ్వుడు Impossible అది. నేను ఆ Subject touch లో లేను.

H M.—ఆరోజు పాఠం కనుకొన్ని పావుగంటపాఠానికి prepare చేసుకొనవలసివచ్చును. మీరే High school forms handle చేయడం అని D. E. O. తో చెప్పి assistant examiner గా వేయిస్తాను. ఏనో 300 ఏనుకోవచ్చు. చేయమేరటి?

T 5—చిత్తం. మరి నేనిహ్మలు ఫయిలర్ failed, higher grade trained పనికివస్తానాండీ?

H M.—చాలా experienced గనుక Try చేస్తున్నామని exemption తీస్తుంటాను. నీకెందుకు ఆతంటాన్నిన్నీ Management గొడవ. తక్కువక్లాసులు చెప్పివాడికి యెక్కువ క్లాసులు చెప్పాలని, చిన్న subjects వాడికి పెద్ద subjects లో వేలెడదామనీ యేడివిస్తూ ఉంటుంది. నీకా ambition లేదే?

T 5 —లేకేమింది? అందుకనేకాదు 8 ఏళ్ళమంది private గా school final కి కట్టుకున్నాను. Thanks మీయొక్క help కి.

H M.—ఇంక మరోసంగతి. మరునాడు చామాలమ్మ సంచిరం. బడికి పిల్లకాయలెవరూ రాకపోవచ్చు.

అందరు—వహవ్వా! వహవ్వా! మాకుమరీవయం.

H M.—అదికాదు. పిల్లలు లేకపోతే black mark వస్తుంది. మీరందరికీ 9 గంటలకే భోజనాలు చేసేవచ్చి చామాలమ్మ గుడిదిగ్గర ఉండండి. అక్కడ చేరిన పిల్లకాయల నందరినీ ఇక్కడకు తుడ్చుకువస్తూ ఉండాలి, రానివిధం యెవడయి

నా ఉంటే సెక్రటరీగారి పుట్టినరోజు చేస్తున్నారు. Sweets పెడుతున్నారని చెప్పండి

వర—రేపే మీరు announce చెయ్యండి. Sweets పెడతారని H M.—చిత్తం.

వర—నుధ్యాహ్నం Holi holiday ఇద్దాం. Office Inspection చేసుకుపోతాడు.

కొత్తి—పోస్తున్న Sweets పెట్టకపోతే నుధ్యాహ్నం Half holiday అదే అవుతుంది. మనం ఇయ్యక్కర్లేదు.

అందరు—( నవ్వుమరు ).

H M—ఇంక మేము చెప్పకూడని దేదీ లేదు. మీకెవరికైనా సలహాలుంటే అడగవచ్చును.

T 3.—Inspector గారితో మానంగలేమునా చెప్పకోవచ్చు నాండి?

వర—స్కూలుసంగతు లేమీ చెప్పడానికి ఏలులేరు.

T 3—స్కూలుసంగతులు కాక మా Private గొడవలేముంటాయని ఆడుతూ తో చెప్పకోదానికి. పైఅధికారిగనుక grievances ఏమునా ఉంటే చెప్పకోవచ్చునా అని అడిగినాను

వర—grievances అంటే?

T 3—అంటే కష్టాలండి.

వర—కష్టాలు మేమే తీసుస్తాం. డబ్బుకష్టంకన్న మీకు వేరేకష్టం మేముంది. అది మేము ఈచాలో రేపో మేముగాన్ని పారవేస్తూనే ఉన్నాం. Institution నాదీ అనుకుని మీరందరూ పనిచెయ్యాలి. Headmaster గార్ని చూడండి. ఆ యనరాతి) వగలు Clerk లాగ ఎట్లా పనిచేస్తాడో ఇక్కడే ఉండి.

T 3—బాగుండండ్లోయ్, ఆరునదారి వేరు, మేము అట్లా ఎట్లా  
ఉండగలమండీ?

నర—అందరూ అట్లా వుండనక్కర లేదు, ఇది Voluntary. మన  
మింక Part అవుతే మంచిది. మరునాడు కలుసుకుందాం.  
Inspection నేను లేనిదే తగలదుతుంది.



## పల్లెటూరి పాఠశాల.



తొమ్మిదవ రంగము.

[ ప్ర]దేశం స్కూలు ముందర చెట్టుకింద, ]

( ప్ర]వేశం నల్లరు విద్యార్థులు. )

boy 1—ఒరేయ్ మనమిప్పుడు classes లన్నీ Strike organise చేయాలి. ఏమంటారు మీరు?

boy 2—Insult చేసిన teacher నే Strike చేయకూడదా అని. ఒంటరిగా వెళ్ళేటప్పుడు ఓతడా ఖాతీస్తే.

boy 3—అబ్బే అది Non-violence కాదోయ్. అటువంటి teacher ఉంటే school కి bad name గనుక దానికే బుద్ధిచెప్పాలి మనము.

boy 4—నాకేమో భయము వేర్తందిబాబు. నాకు scholar-ship కూడా ఇస్తున్నారు.

boy 1—నీకు మేముతా చందావేసుకిస్తాము కాని అడ్డురాకురా. రేపు గుమ్మమువద్ద నిలబడి ఒక్కొక్కణ్ణే మెసపట్టుకు గెంటేస్తూ ఉండాలి.

boy 4— Ring leader కే వస్తుంది అఖరుకి.

boy 1—రానివ్వరా. ఇవి Students రోజులుకాని మాస్టర్లవి కావోయ్. Mass movements ఎప్పటికీ fail కావు. మనకేమైనా వస్తే ఏంజేస్తానో తెలుసునా. All-India-Student federation ఒకటి లేవదీసి అలకల్లోలముచేసేసి మాస్టర్లని గగ్గోలు పెట్టేస్తాను. Students మజానీకు తెలియకుండాఉంది.

boy 3—మనము మేస్టరికి ఎందుకురా భయపడడం. అదిముందు చెప్పినాం.

boy 4—fail చేస్తాడని. లేకపోతే పరిక్షకు పంపడని.

boy 1—అరి వెరి మొగమా, ఇవి base fears. మొన్న ఒక ఊళ్లో ఏనుయిందో తెలుసునా, 40 మందిని detain చేసేటప్పటికి Sub-Magistrate aid కోరివలసివచ్చింది Headmaster.

boy 2—అవును. మొన్న నే paperలో చదివాము ఒక Teacher ఒక కేంద్రమనిషికొడుకును కొట్టితే ఆయన ఛార్జ్ ఇచ్చాడట.

boy 1—అవన్నీ చేతరాని వనులు. Peaceful and lawful methods try చెయ్యాలి మనము. శేవు students conference పోయి Relation between students and Teachers మీదకొన్ని Rules and regulations frame చేసి adopt చేయిద్దామందు. పల్లెటూరిలోనూ Students and teachers కలిసిన కోర్టు ఒకటి పెట్టి ఈతగదాలు అక్కడ పరిష్కారం చేయిస్తూఉండాలి.

boy 4—శేవు Strike ఒకటి Successful గాచేద్దా నీ ప్రజ్ఞచూస్తాను.

boy 2—శేవు Inspection భాగవతంకూడాచూచి యెల్లండి చేద్దాము.

boy 1—సరే అయితే మనము కట్టుగట్టి Inspector క్లాసులో మేష్టర్లు ఏది అడిగినా పెదవిమెదపవద్దు. వైగా మాకా portions కాలేదని చెబుదాము.

boy 2—good. good. ఇది Succeed అయితే ఇంక Strike అవసరమేలేదు. కొట్టాలక్కరలేదు తిట్టాలక్కరలేదు పదండి. ఇది అందరతోనూ చెబుదాం.

(పోవును.)

## పల్లెటూరి పాఠశాల.

పదియవ రంగము.

(ప్ర) దేశం teachers' private room.)

T 1—నాక్లాసులో ఏమీ response లేదండీ. రామ. రామ.

T 2—మీక్లాసులు నయమేనయ్యా, నేనువది అడుగులే ఆదేమాట చెప్పలేనన్నారు

T 3—నేనక్కడికీ తెల్లవైనవాళ్ళనే అడిగినాను. అందరికీ మౌనం కప్పేసింది, ఎందుచేసినో.

T 4—అయితే అన్ని క్లాసులూ అల్లాగే ఉన్నాయన్నమాట. నాదొక్కటే అనుకున్నాను. ఎంత Simple question అడిగినా చెప్పలేదేమండీ వెధవలు. నేను Answers అందిచ్చినాను కూడాను.

T 5—అందిస్తాడం ఏమిటి? నేను 10 మాట్లు rehearsal చేసిన questions అడుగుతే తెల్లబోతే వెధవలు.

T 1—వెధన సరుకురా ఇది, చరుప్రమాద ఎవడికీ శృద్ధలేందే. (సెక్రటరీ గుమాస్తా ప్ర)వేశింతురు. అందరు లేచి నిలబడుదురు) సర—కూర్చోండి. ఏమిటి 6 సెలలనుంచి 1 పాఠమైనా చెప్పలేదు. ఒక్కడూకూడాను.

T 1—చెప్పకేయండి వెధవలు చదవండి మేమేమిచెయ్యం.

సర—ఒక్కడూ చదువడుటయ్యా.

T 2—ఊతమంది చదివి మరచిపోయారండి. నేనునిన్న వా) యించిన Slipలో questions అడుగుతేనే తెల్లపోయారండి



నర—ఏమో ఇంకమీa excuses ఏమీనేను వివరము. ఏమీ portions కా లేదని D. E. O. బాగారాసేసాడు. మీరం దగు కట్టుకట్టి నుమ్మల్ని ఏడిపించాలనుకుంటే సాగుతుందా. 1000 మంది unemployedగా ఉన్నాడు. మీలాంటి వాళ్లు తొంభయినంది వస్తారు. క్లాసులో నిద్రపోతున్నారటయ్యా ఇన్నాళ్లున్నా.

T 1—రామ రామ. వేనండీ ఇదంతా...

నర—ఇంక నేను ఏమీవివరము. writerగారూ నోటీసులు వ్రాసే య్యండి ఏళ్లంకీ. Januaryలో reopening day క్రొత్త Staffతో ప్రారంభించుదాం.

clerk—చిత్తం.

T 1—అయితే మాజీతాలు పారెయ్యండి నురి.

నర—సిగ్గులేదుటయ్యా, జీతం అడగడానికి. నువ్వు చెప్పిందేమిటి నేను జీతం ఇయ్యడానికి.

T 1—ఎందుకండి పంతులుగారూ మీతోకలహం. మేముఎల్లాగుపో తూఉన్నాం మాడబ్బుమాకు పారెయ్యండి. అనవసరంగా ఖర్చులెంచుకు.

నర—ఖర్చులేమిటి privy councilకి వెళ్ళినా మీరు తెప్పించు కోలేరు. మాసంతకాలు మాకువచ్చేసాయి.

(టీచర్లందరు తెల్లతెల్లబోయి చూచుచుండగా సెక్రటరీ చల్ల చల్లగాబారుచుండగా తెరమెల్లమెల్లగా కింగదబడును.)







*For copies apply to:--*

**The Author**

**MADANAPALLE.**







14896